

EDITORIAL:

Estimados y estimadas colegas:

La revista Educación Física, Experiencias e Investigaciones procura abordar temas específicos del campo y ciencias afines. El abordaje de las múltiples y complejas problemáticas actuales de la Educación Física requiere de un acercamiento transdisciplinario donde las diversas perspectivas confluyan en textos que impulsen el diálogo y los intercambios. Desde los temas compartidos, desde sus afinidades y discrepancias, la revista busca contribuir a la ampliación de debates que cooperen en la revisión de las prácticas y promuevan la construcción de nuevos conocimientos y acciones.

La producción y la socialización de los saberes contienen prósperos y profundos desafíos. En la actualidad no alcanza sólo con ampliar los canales de comunicación e información, se necesita también fomentar lectores activos y críticos que se conviertan en protagonistas destacados, comprometidos con los procesos de democratización al interior del campo. Profesoras y profesores ávidos de compartir y encontrarse con otras/nuevas ideas y pensamientos, lectores/as que se animen a emprender la apasionante aventura de transformar los avatares cotidianos en textos escritos.

Los artículos seleccionados y compilados en este número apuntan a incluir las producciones escritas fruto de las investigaciones, experiencias, estudios, preguntas, problemas del campo de la Educación Física asociados a los condicionantes sociales, culturales e históricos. En este sentido, pensamos una revista que contenga variedad de formas de escritura donde los saberes se presenten con referencia a su génesis y a la serie de conflictos de intereses que la sustentan. Para ello convocamos a profesores/as de Argentina, Latinoamérica y Europa con el fin de incluir otras matrices culturales de apreciación sobre procesos sociales que involucran al cuerpo y al movimiento. La política editorial se orienta a convocar pluralidad de voces y así colaborar desde variados y hasta contradictorios sentidos, en la ampliación de los marcos conceptuales para propiciar la necesaria renovación de las prácticas por todos reclamada, atendiendo a su compleja trama, sus variados entornos. La polifonía reflexiva, la diversidad de experiencias por momentos acalladas en el devenir de la investigación, nos reclama aquí los permisos para asumir distintos esquemas de presentación.

COMITÉ EDITORIAL

Agradecemos a:

Las autoridades de la Universidad Nacional del Comahue, autoridades del Centro Regional Universitario Bariloche, al Consejo Directivo del Centro Regional Universitario Bariloche, al Departamento de Educación Física, a todos los docentes que nos acercaron sus sugerencias y sus trabajos y al Prof. Osvaldo Ron por sus constantes aportes y sugerencias que posibilitaron la realización de esta revista.