

Entrevistas

Realizadas a diferentes docentes de distintos niveles, egresados del Centro Regional Universitario Bariloche.

Docente: Fernanda Potansky

¿Qué modificaciones hubo en las clases de Educación Física?

Durante este período nos vimos obligados a modificar la forma en la cual presentábamos las actividades a nuestros estudiantes. La virtualidad nos invitó a buscar nuevos recursos y diversas alternativas que permitieran llegar a la mayor cantidad de estudiantes posible.

Las modificaciones son constantes, ya que en muchas circunstancias observamos que los recursos utilizados no son los más accesibles.

El simple hecho de no compartir el mismo espacio y realizar las actividades en momentos diferentes, nos obliga a proyectar y buscar posibles variantes, pero nos perdemos de los aportes que realizan los estudiantes constantemente. Los emergentes que surgen dentro de las propuestas no siempre los podemos abordar debido al desfasaje de tiempo y espacio. La espontaneidad y los aportes que siempre realizan nuestros estudiantes son difíciles de detectar ya que muchas veces se limitan a cumplir de forma estricta con la consigna.

Las propuestas en mis clases de Ed. Física eran grupales y eran cooperativas. Actualmente los y las estudiantes realizan las actividades de forma individual, y muy pocas veces se los puede observar junto a un compañero de juego.

Las formas de motivar e invitar a cada uno a participar también cambió, algunas veces, las videollamadas, mensajes de audio, e-mails, nos acerca a nuestros estudiantes, pero no siempre se logra un feedback. Muchas veces, la comunicación es con las familias y ellos nos expresan su mirada, lo cual nos permite buscar diferentes formas de intervención.

¿Qué otros sentidos se pusieron a la vista dando clases de modo virtual en Educación Física? ¿Cambió en algo tus sentidos en relación a tu profesión de docente de EF?

Considero que uno de los sentidos que predomina, es el trabajo en equipo, cooperar para lograr diferentes propósitos, compartir experiencias, valorizar el aporte del otro, explorar las diferentes formas de movimiento y aprender de los desaciertos.

Además, se pudo observar con este nuevo modo de dar clases, como se muestran los estudiantes en otros contextos, nos permitió conocer más a cada sujeto y comprender su comportamiento.

Este nuevo modo de dar clases a través de diferentes canales, utilizando nuevos recursos tecnológicos pone en evidencia, los beneficios de poder ampliar los canales para presentar propuestas e innovar en las clases.

También, nos permitió trabajar de forma articulada con otros docentes, complementandonos y permitiendo que los estudiantes aborden un mismo contenido desde diferentes áreas.

Esta situación, me invita a reflexionar sobre la importancia de compartir el momento, de tener tiempo aunque sea solo 40 min de clase, que cada estudiante con tiempo y el clima de trabajo adecuado puede hacer aportes muy enriquecedores y significativos a las propuestas.

En un regreso a la “normalidad” ¿qué saberes se resignificarían en la enseñanza? o ¿continuaría todo como antes?

Con la nueva normalidad vamos a valorar el estar en contacto con el otro, poder construir el conocimiento. No vamos solo a mostrar una nueva técnica, una nueva habilidad o destreza, vamos a ser más consciente de generar espacios donde cada uno, desde su rol, pueda adquirir, construir y elaborar a través de la experiencia nuevos saberes.

Este contexto, deja en evidencia, lo importante que es, la palabra del otro, sus conocimientos y experiencias. Poder debatir, opinar y construir nuevas posibilidades.

Y de esta situación, podemos tomar diferentes herramientas que hemos conocido para sumarlas a nuestras propuestas de Ed. Física para enriquecer nuestras prácticas.

¿Cómo se organizaron las clases?

Las clases tienen diferentes formatos, según el nivel educativo al cual estén destinadas.

Con Nivel Inicial, trabajamos a través de videos, audios, fotos, plataformas de juegos online y clases a través de plataformas como Meet. También, se tiene en cuenta los contenidos que aborda la docente de la Sala, para reforzar contenidos y también abordarlos desde diferentes áreas. Las propuestas, tienen

diferentes momentos, en un principio hay un cálido saludo, luego se explica la propuesta central y los materiales o recursos que utilizaremos. También se explica la forma en la cual deben presentar la actividad, muchas veces es a través de videos. Cuando los estudiantes realizan devoluciones, las observaciones siempre son individuales y buscan motivarlos y destacar de forma positiva su trabajo.

En nivel primario, se utilizan otros recursos, ya que el acceso a internet de esta comunidad educativa es muy limitado. Las propuestas suelen ser, a través de vídeos cortos, audios, o narraciones acompañadas de imágenes. Los docentes de grado, acompañan el proceso motivando e invitando a participar constantemente.

En nivel medio, las propuestas son a través de Zoom y por la plataforma de Classroom. El contacto con los estudiantes es directo.

¿Qué sucedió con el estudiantado, respondieron a las propuestas?, ¿con qué dificultades se encontraron?

Al inicio del proceso, la participación fue muy activa. Si bien, surgió el inconveniente de no poder estar en contacto con todo el estudiantado al inicio, con el paso del tiempo, fuimos buscando nuevas alternativas y se logró que todos los estudiantes estén en contacto con los docentes.

Si bien, los espacios y las propuestas son de acceso público, la situación por la que atraviesan las diferentes familias de las comunidades educativas, muchas veces no les permite acceder a internet, no siempre tienen los recursos para hacer las actividades y enviar una devolución. Al mismo tiempo, algunas familias, han optado por realizar las actividades, pero no enviar una devolución al docente.

La motivación por las clases se vio afectada, ¿cómo lo observabas? Podrías compartir algunas de las reflexiones del estudiantado.

Semanas previas al receso invernal, se pudo observar una disminución significativa de la participación del estudiantado. Considerando, que la mayor cantidad de mis estudiantes, tienen entre 3 y 8 años, no recibo reflexiones directamente de ellos. Intervienen las familias, e informan los motivos por los cuales no participan. Considerando, que son la minoría los que explican o problematizan la situación.

Muchas familias nos informan, que sus hijos/as están cansados, que no tienen ganas de participar, que son muchas horas frente a las pantallas, otros prefieren ir a visitar a sus abuelos o jugar en la plaza o en el parque.

Otras familias, tienen dificultades para acceder a internet, y priorizan algunas áreas, por este motivo no realizan entregas con regularidad o en el peor de los casos ni siquiera acceden al material.

Con el estudiantado de nivel medio, surge como dificultad, que ellos no exponen sus deseos o necesidades frente a esta nueva modalidad. Es común, tener clases a través de la plataforma de Zoom y que estén con los micrófonos apagados, frente a diferentes preguntas, se limitan a contestar si, no o está bien. Los estudiantes que no logran estar al día con las propuestas de diferentes áreas, nos hacen llegar su inquietud, y plantean la necesidad de tener actividades más cortas.

Luego del receso invernal, pude observar una mayor participación en algunos grupos, ya que las propuestas fueron cortas y con pocos materiales.

¿Qué reflexiones has compartido entre colegas o se viene pensando en relación a la enseñanza de la Educación Física?

Con los colegas que he tenido la posibilidad de debatir y problematizar las diferentes situaciones que estamos viviendo, se destaca la necesidad de incentivar a los estudiantes para que se muevan, que realicen actividad física y utilizar el juego como medio para lograrlo.

Poder debatir y compartir experiencias nos permite también conocer nuevos recursos, utilizar diferentes plataformas online para enriquecer las propuestas y motivar a los estudiantes a que participen.

¿Cuál fue el acompañamiento de la institución en la que trabajás?

El hecho de no contar con un coordinador de área en todas las instituciones educativas genera la necesidad de buscar apoyo en compañeros que trabajan en la misma institución o en otras.

Es fundamental, que cada escuela tenga un referente para el área de Educación Física. Ya que puede realizar aportes con mayor especificidad y no solo desde el sentido común.

Actualmente, solo una de las instituciones educativas en la que me desempeño como docente tiene un coordinador de área, y su acompañamiento es fundamental.

Las demás instituciones acompañan y realizan sugerencias de forma colectiva a todas las áreas expresivas.

¿En todos tus años de docente, has vivido alguna situación que afectó a toda la sociedad? ¿Cómo fue tu experiencia en ése momento?

Me desempeño como docente desde el año 2015 y no he vivido una situación similar a esta, y tampoco recuerdo alguna situación social que haya generado repercusión en mi práctica.

¿A tu criterio, qué rol tiene el docente de Educación Física en este momento que le toca vivir a la sociedad? ¿Y qué rol crees, que debería tener?

Según mi opinión, en este momento se espera que nuestras propuestas lleven alegría y diversión a los estudiantes. También, deben ser propuestas que inviten a los estudiantes a moverse y realizar actividad física. Las propuestas que están enfocadas a aspectos emocionales o acompañar a los estudiantes desde un lugar integral, no son bien recibidas.

Muchas familias, consideran que, si no están corriendo, saltando o lanzando elementos no están haciendo actividades propias de Ed. Física.

Considero que nuestras prácticas se basan en el movimiento, pero no es lo único. En nuestras clases trabajamos con los sujetos de forma integral, no solamente nos enfocamos en la actividad física.

Datos de la profesora:

Fernanda Cecilia Potanski: Profesora en Educación Física con orientación en Problemáticas Educativas. Universidad Nacional del Comahue. Ayudante Alumno en Cátedra Deportes de Conjunto 1, Universidad Nacional del Comahue. Profesora de Educación Física en Nivel Inicial, Colegio Castex. Maestra Especial de Educación Física, Esc. N° 185 y Esc. N° 267. Profesora de Educación Física en Nivel Medio, Colegio Castex e Instituto Primo Capraro.