

Artículos Académicos

La cultura física como estrategia de ampliación de ciudadanía durante los primeros gobiernos peronistas. Los campeonatos infantiles Evita.

Fecha de recepción del trabajo: 30/9/2017. Aceptado para publicar el 16/10/2017.

Lic. ALMADA, Cecilia Elena. ISEF N°1 "Dr. Enrique Romero Brest".

Resumen:

El presente trabajo se desprende de una investigación (Tesis de maestría en Ciencias Sociales, FLACSO, sede académica Buenos Aires) que tuvo el propósito de analizar el desarrollo de la cultura física en los ámbitos no escolares durante los primeros gobiernos peronistas. El objetivo fue estudiar la relación existente entre el impulso a la cultura física y lo que el discurso peronista denominó la conformación de un hombre nuevo, fundamental para la construcción de la nación "justa, libre y soberana".

El objeto de estudio seleccionado alude al desarrollo de la cultura física y el deporte en los ámbitos no escolares, focalizando la mirada en los campeonatos organizados por la Fundación Eva Perón, en especial los Campeonatos Infantiles Evita. Ese recorte se realizó teniendo en cuenta que esos certámenes formaron parte de una política social orientada a la ampliación de derechos que incluía nuevos actores sociales. En tal sentido, la indagación buscó evidenciar si fueron diseñados como una de las herramientas de ampliación de ciudadanía. Su abordaje incluyó la consulta a fuentes primarias - registros de la Fundación, materiales de difusión oficial elaborados por la Subsecretaría de Informaciones de la Nación y las revistas Mundo Deportivo, Mundo Infantil y Olimpia - análisis de normativa vinculada al tema y discursos, además de entrevistas a informantes calificados.

La dimensión material permitió precisar el alcance que tuvieron estas competencias y la dimensión simbólica posibilitó rastrear la formación de los mitos y significados que se ponían en juego en estos eventos. A través del análisis de ambas se logró describir las características que asumieron las políticas deportivas para la niñez y la juventud promovidas e implementadas durante los primeros gobiernos peronistas a través de los Campeonatos Infantiles Evita. Al mismo tiempo, en la organización de los mismos fue posible encontrar indicios de las ideas eugenésicas subyacentes de uno de los impulsores de los campeonatos, el Dr. Ramón Carrillo.

Palabras clave: cultura física - Fundación Eva Perón - deportes - peronismo.

Abstract:

This article is given by investigation that had the purpose of analyzing the development of the physical culture in the non - school environments during the first Peronist governments. The objective was to study the relationship between the impulse to physical culture and what the Peronist discourse called the conformation of a new man, fundamental for the construction of the "just, free and sovereign" nation.

The research problem refers to the development of physical culture and sport in non-school settings, focusing on the championships organized by the Eva Perón Foundation, especially

the “Evita Infantil Championships”. This cutback was made taking into account that these championships were part of a social policy aimed at extending rights that included new social actors. In that sense, the inquiry sought to show if they were designed as one of the tools for expanding citizenship. His approach included consulting primary sources - Foundation records, official dissemination materials developed by the Undersecretariat of National Information and the magazines *Mundo Deportivo*, *Mundo Infantil* and *Olimpia* - analysis of regulations related to the topic and speeches, as well as interviews to qualified informants.

The material dimension allowed to define the scope of these championships and the symbolic dimension made it possible to trace the formation of the myths and meanings that were put into play in these events. Through the analysis of both, it was possible to describe the characteristics that assumed the sports policies for children and youth promoted and implemented during the first Peronist governments through the Evita Infantil Championships. At the same time, in the organization of the championships, it was possible to find evidences of the underlying eugenic ideas of one the champion drivers, Dr. Ramón Carrillo.

Key words: physical culture – Eva Perón Foundation – sports – peronism.

Introducción

Este artículo presenta parte de los resultados de la investigación¹ que tuvo como objeto de estudio a los *Campeonatos Evita* organizados por la Fundación Eva Perón con la intención de analizar la vinculación entre la promoción de la cultura física en espacios extra escolares y el modelo político constituido durante los primeros gobiernos peronistas, en particular con lo que el discurso peronista denominó la conformación de un “*Hombre Nuevo*”. A partir del abordaje de la dimensión simbólica y las condiciones materiales requeridas para poner dichas prácticas a disposición de los niños y niñas de país, se describen los modos y estrategias plasmadas en la organización y promoción de los campeonatos, en los que convergían las ideas eugenésicas imbricadas en las políticas de ampliación de ciudadanía.

La indagación de las dimensiones materiales y simbólicas se realizó por una doble vía. Por un lado, se apeló al análisis de documentos (fuentes primarias y secundarias) y simultáneamente, se realizaron entrevistas a informantes calificados. El corpus documental estuvo con-



Ciudad Infantil Amanda Allen (Archivo General de la Nación. Departamento de Documentos Fotográficos).

1. Tesis de maestría en Ciencias Sociales, FLACSO, sede académica Buenos Aires.

formado por las revistas *Mundo Infantil*, *Mundo Deportivo* y *Olimpia*. El valor documental se fundamenta en que “los medios de comunicación se constituyen en soporte de la densidad simbólica de un imaginario nacional a construir, pero también de lenguajes a ser apropiados por los sectores populares” (Rodríguez, 2002, p. 54). También se analizaron materiales de difusión oficial elaborados por la Secretaría de Información de la Nación, normativas vinculadas al objeto de estudio (leyes y decretos nacionales, disposiciones municipales, etc.), actas de la Fundación Eva Perón, discursos de Juan Perón, Eva Duarte de Perón y de Ramón Carrillo.

Los hallazgos obtenidos del análisis de las fuentes corroboraron que, durante el primer peronismo, la cultura física en el ámbito no escolar fue una estrategia de ampliación de ciudadanía; la promoción del área, en especial a través de las acciones impulsadas desde la Fundación Eva Perón, integraba la ayuda social concebida como acto de derecho que confería dignidad a las personas (Almada, 2013).



Niños en la colonia de vacaciones; obra que realiza la Fundación de Ayuda Social. María Eva Duarte de Perón. Año 1948. Ciudad Estudiantil Juan Perón. (Archivo General de la Nación. Departamento de Documentos Fotográficos).

Los valores individuales inculcados a través de la misma eran destacados en las publicaciones, afirmando la participación deportiva inculcaba en los niños el sentido de confraternidad, altura de miras, bondad de quien se nutre en espíritu y físico². Al mismo tiempo, los campeonatos se transformaron en una de las medidas destinadas a los niños y niñas, en las que subyacían ideas eugenésicas sustentadas en la idea de que los hábitos relacionados con la cultura física desde temprana edad tendrían impacto sobre la capacidad de trabajo y la defensa de la nación.

El movimiento político naciente recreó el estilo de la política moderna que tuvo su origen en Europa. Se nutrió de antiguas tradiciones resignificándolas, creó mitos y símbolos nacionales y desarrolló una liturgia que incluyó la participación del pueblo en fiestas y ritos. La multitud que constituía al “pueblo” se convirtió en un movimiento de masas cohesionado en la creencia de la unidad popular lograda a través de una mística nacional (Mosse; 2007). Los grandes espectáculos de masas (entre ellos, los certámenes deportivos organizados por la Fundación Eva Perón) tenían al pueblo como protagonista.

Estos eventos expresaban el proyecto político de construcción de la Nueva Argentina que incluía nuevos actores sociales y denotaban la promoción de la igualdad de acceso a los derechos basados en la justicia social.

El apoyo estatal a la cultura física y el deporte: el rol de la Fundación Eva Perón

2. Revista Mundo Deportivo N°93, 1951, p.4.



Cancha de River Plate. El presidente de la Nación, General del Ejército Juan Perón y miembros de su comitiva durante el acto inaugural de las Olimpiadas Infantiles. 6 de marzo de 1955 (Archivo General de la Nación. Departamento de Documentos Fotográficos).

que profundizaran sobre el tema. Esta vacancia permitió construir el objeto de estudio.

Al aparecer en el centro del debate la revisión de categorías simbólicas como la identidad nacional y los valores vinculados a ella, el avance de los derechos sociales que tuvo lugar involucró acciones del Estado que incluían la esfera del deporte y la cultura física. Se afirmaba que la práctica de la cultura física inculcaba cualidades como la bondad, la confraternidad la solidaridad y patriotismo, valores sociales que vertebraban la construcción de una sociedad renovada. Las publicaciones periodísticas aludían a esa potencialidad al presentar la participación en los campeonatos como un dispositivo capaz de convocar a niños modelos de virtudes morales necesarias en la construcción del hombre del futuro; incluso, eran frecuentes las reseñas donde se establecía la relación tanto entre el comportamiento durante los partidos y la vida cotidiana, y la incidencia posterior en la consolidación de valores personales necesarios para el modelo social propuesto.

La organización de los certámenes tuvo como destinatarios a los niños y jóvenes siendo un punto de intersección para el acceso a la salud, por un lado, y la educación por otro. Integraron una política pública que preveía el desarrollo de la acción deportiva gracias a la participación de instituciones privadas con el apoyo del Estado, siendo obligación de este último el auspicio de las entidades deportivas del país integradas en un sistema nacional de organización deportiva; de este modo, se garantizaba a los clubes la cobertura no sólo a sus asociados sino también a la población en las zonas de influencia. Las obligaciones del Estado llegaban hasta el auspicio de certámenes regionales, nacionales e internacionales que promovieran “la elevación del espíritu y el nivel deportivo del Pueblo”, la asistencia técnica y económica a deportistas “a fin de facilitarles la práctica de su especialidad y contribuir al progreso y superación del deporte nacional”, la fiscalización médica de carácter obligatorio a deportistas, y la promoción y facilitación de la formación de profesores y técnicos especializados en cada una de las distintas actividades deportivas³. En los años previos a la implementación del Segundo Plan Quinquenal, la Fundación Eva Perón respondía a esos requerimientos. Al mismo tiempo, formaron parte de la estrategia para poner a disposición de los sectores populares espacios de promoción y práctica de la cultura física y el deporte, una serie de decretos y resoluciones municipales promulgadas en el ámbito de la Capital Federal. Estas medidas se refieren a la cancelación de la cesión de predios fiscales al Tennis Club Argentino (decreto N°2338 – B.M. 7716), al Golf Club Argentino (B.M. 8742), al Buenos Aires Cricket Club (Decreto N° 12494/50 – B.M. 8873) y al uso público del Club Asociación Deportiva de Comercio y la Industria (Decreto N°1851/49, B.M.8756). Según unos de los entrevistados, la idea era que el Estado (municipal) se hiciera cargo del terreno y los gastos manteniendo la comisión directiva y los socios, “para crear las escuelas de tenis [abiertas a los todos los niños y niñas], y en el Golf Club lo mismo, la escuela

La promoción de la cultura física y el deporte durante el primer peronismo fue indagada en numerosas investigaciones (Alabarces, 2008; Galak y Orbuch, 2015; Lupiano Cano, 2003; Orbuch, 2015; Rodríguez, 2009). En general, los estudios focalizados en la Fundación Eva Perón (Barry, Ramacciotti & Valobra, 2008; Plotkin, 1993; Rein, 1998; Stawski, 2004) mencionan de manera tangencial los campeonatos, no habiendo antecedentes

³. 2° Plan Quinquenal. Presidencia de la Nación, Secretaria de Informaciones. Buenos aires, 1953, pp.103-104.

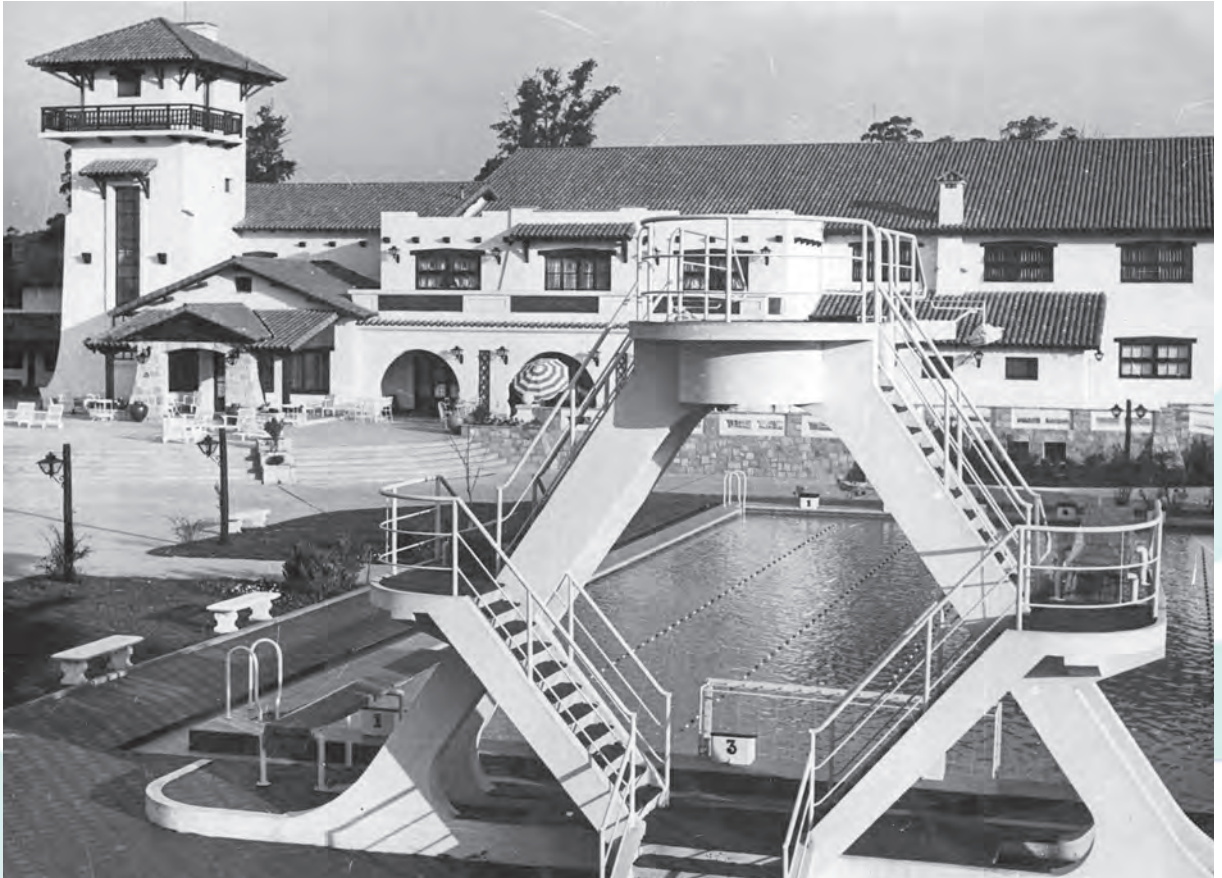
⁴. El entrevistado fue director de Deportes de la Capital Federal entre 1950 a 1955.

de golf, para los chicos, cosa que el club en aquella época no aceptaba si no era socio"⁴. Estas medidas estaban orientadas a garantizar la cooperación de esas entidades privadas con el Estado para poner a disposición de la población en general los espacios hasta ese momento utilizados por los sectores de elite.

Con referencia al financiamiento destinado a la implementación de políticas en el sector, convergieron las distintas fuentes. En 1949 el gobierno nacional acordó una contribución de 950.000\$ a la Fundación para la organización del Campeonato Argentino de Fútbol Infantil; uno de 1.500.000\$ en 1950; de 3.500.000\$ en 1951 – en el que se especifica el destino: realizar campeonatos de fútbol y básquetbol infantil en todo el país, y en el gran Buenos Aires de natación y atletismo, además de efectuarse la donación de terrenos a dicha entidad. El subsidio ascendió a 3.000.000\$ en los años 1952, 1953 y 1954 para la organización de los Campeonatos Infantiles Evita y Juveniles Juan Perón (Aguirre; 2007). Pero la mayor fuente de ingresos provenía de las donaciones realizadas por sindicatos, agrupaciones, empresas, organismos estatales, y también individuos, tal como se puede observar en las memorias de la



Salón de Deportes de la Ciudad Estudiantil Juan Perón. (Archivo General de la Nación. Departamento de Documentos Fotográficos).



Vista Diurna del natatorio de la Ciudad Estudiantil. En su reverso se encuentra la siguiente información: “El deporte es también escuela de la vida y del carácter, y a su práctica dedican los jóvenes de la Ciudad Estudiantil muchas de sus horas libres. La natación es una de las que cuentan con mayor número de adeptos, y encuentra en esta piscina un amplio campo para ejercitarse (Archivo General de la Nación. Departamento de Documentos Fotográficos).

Fundación del año 1953.

La Fundación destinó parte de los recursos a la construcción de infraestructura deportiva, tales como natatorios, gimnasios, velódromo y pista de atletismo y otorgó subsidios a clubes barriales para construir canchas, etc.

También se financiaba la contratación de especialistas que eran convocados para fomentar la práctica deportiva. Al mismo tiempo, se fundaron la Escuela de Especialización Deportiva Presidente Perón en la Ciudad de Buenos Aires (decreto N° 9617 del 12 de mayo de 1952 – B.M 9507) con la finalidad de propiciar la formación de profesores y técnicos de las distintas especialidades deportivas y la Escuela Municipal Infantil y Juvenil del deporte “Eva Perón” (decreto N° 9616 del 12 de mayo de 1952, B.M 9507). Esta última servía de departamento de aplicación de la escuela de formación profesional.

Las acciones se difundían a través de los medios gráficos, donde se destacaba la finalidad de la Escuela Municipal del deporte Juan Perón, la de formar futuros técnicos que contribuirían “en grado sumo a la auténtica labor que en pro de la educación física” se cumpliría “en todo el país en base a las normas concretas que ha dictado el presidente de la República”. También se hacía referencia a las instalaciones deportivas existentes en el parque Tres de Febrero - El campo de golf, las canchas de tenis, el Velódromo presidente Perón, el circuito K.D.T. y el autódromo 17 de Octubre considerándolos lugares apropiados para la práctica de diversas especialidades deportivas que pertenecen a la Municipalidad de Buenos Aires y a las que pretendía que accediera “el pueblo que, sin trabas de ninguna índole”, para dedicarse a la actividad que más le agradara, “facilitándosele, además –como en el caso de los links de golf – los elementos necesarios”⁵. La difusión de estas acciones alcanzaba a la revista cuyos destinatarios eran los niños. En un artículo⁶ se aludía a la introducción de las especialidades de golf y el ajedrez en

⁵. Revista Olimpia. Año I- abril de 1954, p. 25.

⁶. Revista Mundo Infantil N°284, 1955, p. 22.

las competencias de la región de Capital Federal de 1955. Ampliar entre las especialidades de los campeonatos un deporte elitista como el golf respondía a la doble lógica de inclusión y provocación que “tuvo destinatarios externos y también internos (...) se buscó que la provocación fuera conducente a la acción y, por ende, a la inclusión”⁷.

Si bien los primeros años los torneos se circunscribieron al fútbol, a partir de 1951 se agregaron competencias en basquetbol, natación, atletismo y waterpolo. En años posteriores se amplió la participación a las niñas, hecho que algunos autores sitúan en el año 1952 (Rein, 1998; Ramacciotti, 2010) y que las fuentes consultadas no permitieron confirmar. Pero si se hallaron notas periodísticas que hablan de las niñas participando en básquet del año 1954⁸. Según las fuentes consultadas, el número de participantes fue de 20.000 niños en la primera edición llegando a 200.000 en 1951⁹, aproximadamente el 13% de los niños y jóvenes argentinos¹⁰.

La relevancia dada a la cultura física y el deporte como estrategia de ampliación de ciudadanía dejó una huella en los beneficiarios, que llevó a esos mismos jóvenes a crear agrupaciones deportivas comunitarias. Se esperaba que esos espacios se tornaran bases de cada comunidad, y que contaran con referentes idóneos surgidos de la comunidad de base. La estrategia pensada en clave nacional pretendía fomentar la cultura física, la salud y la educación.

La cultura física y la política sanitaria

En el análisis del corpus documental fue insoslayable articular los campeonatos Evita con la política sanitaria peronista llevada a cabo por Ramón Carrillo¹¹, gestor y artífice del crecimiento del campo de la salud en el primer y segundo gobierno peronista. Durante su gestión al frente de la cartera de Salud Pública se implementaron medidas tendientes a la expansión de servicios hospitalarios en diversas regiones del país con el aporte de la Fundación para la construcción de infraestructura (Ramacciotti, 2004). La promoción de la cultura física estuvo estrechamente vinculada con el Plan Sanitario elaborado por el Ministro de Salud. Además de integrar la estética de la política moderna, se articulaba con las ideas eugenésicas¹² vigentes en el país desde décadas anteriores, y sustentadas por Carrillo, quien a través de la educación sanitaria pretendía preparar a los individuos para comprender la responsabilidad individual ante la sociedad convencido que dichas políticas preventivas incidirían en el bagaje hereditario de los individuos.

La concepción eugenésica y la preocupación de Carrillo por conocer la conformación del hombre argentino ideal probablemente guarde relación con la importancia atribuida a la prác-

7. Revista Olimpia. Año I- abril de 1954, p. 25

8. Revista Mundo Infantil N° 219, 1954.

9. Revista Mundo Infantil N° 70, 1951.

10. INDEC- República Argentina Ministerio De Economía Y Producción Secretaría De Política Económica Instituto Nacional De Estadística Y Censos (2004) Estimaciones y proyecciones de población. Total del país. 1950-2015 N° 30 serie análisis demográfico -http://www.indec.gov.ar/nuevaweb/cuadros/2/proyecyestimaciones_1950-2015.pdf (consultado 18/08/2010)

11. Fue designado como Secretario de Salud Pública desde 1946 y a partir de 1949 pasó a estar a cargo de la cartera de Salud Pública y Asistencia Social de la Nación hasta 1954, año en que renunció al cargo. A partir de la década de 1930 orientó su interés por establecer el “hombre ideal” argentino. Para ello, postulaba que era necesario someter a la población a evaluaciones médicas, con la finalidad de determinar el potencial biológico nacional relacionado con la capacidad de trabajo y la defensa de la nación (Ramacciotti, 2004). La juventud pasó a ser vista de un modo idealizado ya que se la consideraba una herramienta clave para regenerar el espíritu nacional.

12. Palabra inventada por el británico Francis Galton en 1883 (del griego eugen-s =bien nacido) para representar las posibles implicancias sociales de la herencia genética en la obtención de una reproducción deseable a favor de mejorar la especie humana. Esta concepción estuvo presente en la región latinoamericana desde principios del siglo XX. Las preguntas de los científicos latinoamericanos respecto al mejoramiento de la raza giraban en torno a si la mezcla racial sería siempre una señal de inferioridad o causa de decadencia nacional, o si la hibridación podría tener significados biológico-sociales más positivos. O si era posible incentivarla como proceso biológico mediante un proceso de fusión racial que daría por resultado un tipo nacional homogéneo. En la Argentina la preocupación racial giraba en torno de cuál de las “razas” europeas y cuál de las clases sociales representaban mejor la nacionalidad argentina, y acerca de las acciones posibles para lograr una nacionalidad adecuada. Estas ideas estuvieron influenciadas por los fuertes vínculos personales e institucionales con Italia de Mussolini en la década de 1930, constituyendo un importante ejemplo de los vínculos entre fascismo y Eugenesia en América Latina y Estados Unidos (Stepan; 2005).

tica de la cultura física, quedando expresada en la revisión médica obligatoria para participar en los campeonatos. De hecho, la difusión de la cultura física y la participación masiva de los niños en las competencias fueron consideradas una estrategia de control sanitario sobre la población infantil, tal como afirma uno de los entrevistados al asegurar que lo que hizo Carrillo fue aprovechar “el evento para hacer una evaluación masiva de los chicos. Y detectar muchos



problemas de salud y muchos problemas sociales también”.

La ampliación de derechos impulsada por los primeros gobiernos peronistas fue el campo propicio para desplegar acciones sustentadas desde la perspectiva eugenésica, en el que los campeonatos organizados por la Fundación fueron uno de los caminos elegidos para revertir las situaciones de pobreza y abandono sanitario de los niños. La importancia atribuida al tema estaba relacionada con la prevención sanitaria a través de las prácticas diagnósticas médicas. En las Primeras Jornadas Argentinas de Higiene y Medicina Social (1950) Ramón Carrillo se refirió al sentido justicialista de la medicina dedicándole un apartado a la importancia de la cultura física que, junto al desarrollo intelectual de las masas, proporcionaban beneficios en la salud pública al obtenerse “organismos más aptos para triunfar en la lucha contra la enfermedad y, finalmente, enriquecer la cultura intelectual popular”; de este modo, la práctica deportiva era un medio de preparación de “los individuos para comprender su responsabilidad frente a la sociedad”¹³. La importancia

del fomento de la cultura física como medida preventiva se reflejaba en la definición de la medicina constructiva como “aquella que tiende a desarrollar física y espiritualmente la salud, desde la infancia”, que, según el sanitarista, había encontrado “la primera forma (...) por medio de los campeonatos infantiles Evita, hecho que tiene una trascendencia inusitada para los médicos que saben observar. A través de la vocación futbolística de los niños, de su afición por el deporte, Eva Perón nos ha permitido, por ejemplo, hacer el examen clínico, radiológico, serológico y odontológico de 500.000 niños”. El diagnóstico preventivo había permitido “segregar” a los niños que no estaban “en condiciones físicas de lanzarse a las canchas de fútbol”¹⁴. La segregación de los niños que no presentaran condiciones físicas adecuadas para la práctica física fue hallada en diversos artículos publicados en revistas deportivas, algunos de los cuales se ilustraban con fotos de médicos realizando la revisión de niños para participar en el campeonato.

Esa idea acerca del potencial con que se invertía a la juventud era compartida por varios funcionarios de gobierno, y se expresaba también en los discursos oficiales de los principales referentes. Eva Perón en ocasión de la apertura de los campeonatos de 1950 dirigió un mensaje radiofónico en el que expresó la necesidad de estimular las prácticas de cultura física y el

¹³. Carrillo, 1974, p.145.

¹⁴. Carrillo, 1974, p.437.

deporte desde la niñez, ya que era la “maravillosa reserva con que se nutre el porvenir de la patria”. Fundamentaba la idea en la afirmación que la práctica sistemática de la cultura física era una herramienta útil “para perfeccionar el físico y fortalecer el espíritu”¹⁵. En el mismo sentido, Juan Perón afirmaba que “los hombres fuertes y sanos” solían “ser más buenos” que los que presentaban “algún defecto”¹⁶.

La relevancia en la que se colocaba la construcción de valores individuales y sociales vinculados a la práctica de la cultura física remitía nociones neolamarckianas flexibles de herencia en las que no se distinguían fronteras rígidas entre naturaleza y cultura. Dichas prácticas estaban sustentadas en la necesidad de la construcción de un pueblo fuerte y, al mismo tiempo, formaron parte de las acciones de gobierno orientadas a la ampliación de ciudadanía, y se plasmaron en el acceso al cuidado de la salud de nuevos sectores de la población. Los campeonatos fueron un marco propicio para estimar los índices de potencial biológico y la difusión de la educación sanitaria, en lo que fuera una suerte de medicalización de la cultura física y el deporte. Se consideraba que la ampliación de esas prácticas hacia los sectores populares favorecería el cultivo de cuerpos sanos, fuertes y bellos al tiempo que serían vehículo para transmitir cualidades morales a los niños y jóvenes tales como “voluntad, decisión, confianza en sí mismo, espíritu de superación, responsabilidad, cooperación”¹⁷. Esta concepción era reforzada en las publicaciones de la época donde se planteaba la revisión médica como un dispositivo “que determinase los aptos, para encaminar a los inaptos hacia su recuperación, vigilando y facilitando su tratamiento”¹⁸.

De este modo, Carrillo encontró en los campeonatos una vía regia para alcanzar dos finalidades. Por un lado, fomentar en la población infantil y juvenil la práctica de la cultura física y los deportes desde temprana edad y, al mismo tiempo, estudiar las condiciones físicas de los niños del país. En ese sentido los medios gráficos consultados publicaban extensos artículos periodísticos sobre la importancia de la revisión médica y se describía el procedimiento que se seguía en los casos en que se detectaban anomalías. Dichas publicaciones ponían énfasis en que dicho diagnóstico estaba garantizado por el Estado, cuyos organismos iban preparando el catastro juvenil para facilitar “su total curación”¹⁹. Los estudios médicos²⁰ - junto a los que se le efectuaban a la población escolar - estaban sustentados en la idea de que la descripción detallada de las características físicas permitiría “diagnosticar las características sexuales, morales, laborales e intelectuales de las personas” (Ramacciotti, 2010, p. 180).

De este modo los campeonatos Evita fueron la excusa perfecta para lograr introducir estrategias de evaluación aplicadas a sectores que hasta ese momento no tenían acceso, y, por lo tanto, se carecía de información epidemiológica al respecto. Esa ampliación de derechos impactó en los beneficiarios, quienes lo recuerdan como un hecho excepcional y destacable por lo novedoso. Los entrevistados se refirieron al control médico coincidiendo en el valor social de esa práctica; así evocaban que eran los niños que pedían a sus padres participar de las competencias e inclusive le pedía que lo llevara al control médico. El impacto que tuvo esa medida destaca la masividad de la implementación de prácticas hasta ese entonces destinadas a los sectores aventajados de la población, en particular la utilización de radiografías y exámenes odontológicos.

Consideraciones finales

Tal como fuera planteado al inicio del trabajo, la investigación estuvo orientada a encontrar

15. Revista Mundo Deportivo N°71, 1950, p.12.

16. Perón, Juan. Discurso pronunciado en el Instituto Nacional de Educación Física “Manuel Belgrano”, el 18 de noviembre de 1954.

17. Buschiazio Juan, citado por Ramacciotti, 2010, p. 177.

18. Revista Mundo Infantil, N°284, 1955, pp. 22-24.

19. Revista Mundo Infantil N°70, 1951, p. 4.

20. Eran similares a los que se efectuaban a la población escolar.

datos empíricos que permitieran demostrar que la cultura física fue concebida por los primeros gobiernos peronistas como una herramienta política para promover la ampliación de ciudadanía. Y a través de la indagación de diversas fuentes, mostrar que parte de esa convocatoria estaba plasmada en la organización y promoción de los campeonatos infantiles Evita. También se partió de la idea de que la interpelación era hacia un sujeto activo, tal como lo habían anticipado otras investigaciones (Somoza Rodríguez, 2007). Esta hipótesis fue concebida en contraposición a lo afirmado respecto del mismo objeto de estudio en otras investigaciones y que consideraron la organización de los campeonatos como parte del proceso de “peronización” siendo utilizados como herramienta de indoctrinación (Rein; 1998), y para generar un consenso pasivo en la población como un intento de politizar el tiempo libre (Plotkin; 1993).

La confluencia de las diversas fuentes consultadas posibilitó confirmar las hipótesis que orientaron esta investigación. Los datos cuantitativos hallados permitieron establecer el alcance de los campeonatos como una de las medidas destinadas a los niños. Tomando como referencia las cifras surgidas de las fuentes primarias se pudo estimar que los eventos deportivos organizados por la Fundación Eva Perón alcanzaron aproximadamente al 13 % de niñas y niños del país.

La organización de los campeonatos Evita fue una de las acciones con mayor visibilidad del período en lo referente a la promoción de la cultura física; al mismo tiempo, permitieron exponer otras acciones que formaban parte de la política de estado; tal el caso de la construcción de infraestructura deportiva.

Asimismo, la congruencia encontrada entre la normativa nacional y municipal destinada tanto a la promoción y desarrollo de la cultura física en general y al financiamiento de los *Campeonatos Infantiles Evita* en particular, como la preponderancia conferida al tema en el Segundo Plan Quinquenal permitieron confirmar la hipótesis que dio inicio a este estudio.

Los hallazgos señalaron las ideas eugenésicas que respaldaban la importancia atribuida a la cultura física, y que influenciaron en el diseño de los campeonatos, logrando establecer la vinculación entre la política sanitaria y los campeonatos. El potencial atribuido a los hábitos relacionados con la cultura física desde temprana edad se basaba en considerar el impacto futuro sobre la capacidad de trabajo de la población y la defensa de la nación. En este marco se cobra sentido la utilización de los campeonatos organizados como un espacio privilegiado para estimar los índices de potencial biológico y la difusión de educación sanitaria, en los que subyacía la idea que la ampliación de esas prácticas entre los niños de sectores populares favorecería el cultivo de un cuerpo sano, fuerte y bello al tiempo que se educarían cualidades morales en el niño que serían fundamentales en el futuro *hombre nuevo*.

En ese sentido, los campeonatos fueron la excusa perfecta para lograr introducir estrategias de evaluación aplicadas a sectores que hasta ese momento no tenían acceso a la práctica deportiva, y, por lo tanto, se carecía de información epidemiológica al respecto. Carrillo supo utilizarlos como una vía regia para fomentar en la población la práctica de la cultura física y los deportes desde temprana edad. De ese modo se transformaron en un laboratorio para estudiar condiciones físicas de los niños del país.

Por otra parte, el corpus documental analizado dio lugar a profundizar en el papel de la Fundación Eva Perón como una creación desde la cual se impulsaban acciones orientadas a la ampliación de la ciudadanía, en la que la organización de los campeonatos formaba parte de la estrategia política de participación popular. Los campeonatos fueron un recurso de convocatoria de masas, según las modalidades que fueran configuradas en la política moderna, tal como lo plantea Mosse (2007). La idealización de la juventud como herramienta para reivindicar el espíritu nacional enarbolado por el gobierno peronista y que se vería plasmada en la promoción de la cultura física.

Estos eventos formaron parte de las estrategias diseñadas para consolidar la idea de la *Nueva Argentina*. La construcción de la nueva nación requería del crecimiento individual que abarcaba al ser en su totalidad - espiritual, moral y físico. Esas cualidades que se forjarían a través de la cultura física eran las necesarias para el hombre del mañana y se reflejarían en el engrandecimiento de la Nación.

Que la cultura física formó parte de las estrategias políticas del Estado durante el primer peronismo quedó corroborado también por tratarse de un tema incluido entre los seleccionados en la estrategia de difusión que impulsaba el gobierno desde la Subsecretaría de Informacio-

nes. Las revistas analizadas destinaban en casi todos sus números un espacio considerable a las actividades del campo de la cultura física y el deporte organizadas por la Fundación, y en particular a los campeonatos. El primer peronismo apeló a repertorios simbólicos que le dieron sustento a la propuesta y que eran difundidos apelando a diversas estrategias: los medios de difusión, los discursos de los funcionarios y las grandes manifestaciones a las que se convocaba al pueblo. La cultura física era presentada como una actividad privilegiada para cultivar cualidades como la bondad, la confraternidad la solidaridad y patriotismo, valores sociales que vertebraban la construcción de una sociedad renovada. Por ello fue frecuente encontrar en el corpus documental que se presentara la participación en los campeonatos como un dispositivo capaz de convocar a niños modelos de virtudes morales necesarias en la construcción del hombre del futuro. En esa articulación parecía radicar, dentro del discurso del peronismo, el eje de la construcción de una sociedad renovada, la *Nueva Argentina*.

Bibliografía

- Aguirre, Alfredo (2007). "Políticas públicas federales en materia de deportes y educación física". (Argentina: junio de 1943 – septiembre de 1955)": http://uvla.kultur.lu.se/Virtual/Deportes/politicas_deportes_1943-1955.htm. Consultado el 5 de noviembre de 2010.
- Alabarces, Pablo (2008). Fútbol y patria. El fútbol y las narrativas de la nación en la Argentina. 4ª edición. Buenos Aires, Prometeo Libros.
- Almada, Cecilia (2013) "La cultura física en el ámbito no escolar durante los primeros gobiernos peronistas. Los campeonatos Evita". Tesis de maestría. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Buenos Aires, Argentina. <http://tesis.flacso.org/secretaria-general/cultura-fisica-mbito-no-escolar-durante-primeros-gobiernos-peronistas-campeonatos>.
- Barry, Carolina, Ramacciotti, Karina & Valobra, Adriana (2008), La fundación Eva Perón y las mujeres: entre la provocación y la inclusión. Buenos Aires: Editorial Biblos
- Galak, Edurado y Orbuch, Iván (2015). "Políticas del "peronismo clásico" sobre la cultura física y discursos sobre educación de los cuerpos en la zona metropolitana sur". Ponencia presentada en el 11º Congreso Argentino y 6º Latinoamericano de Educación Física y Ciencias, Universidad Nacional de La Plata.
- Lupiano Cano, Joaquín (2003). "Las políticas deportivas durante la primera presidencia de Juan Domingo Perón (1946-1952)". Tesis de grado licenciatura en Educación Física, Universidad de Luján. Buenos Aires, Argentina. Versión mimeo.
- Mosse, George L. (2007). La nacionalización de las masas. Simbolismo político y movimientos de masas en Alemania desde las guerras napoleónicas hasta el Tercer Reich. Buenos Aires: Siglo XXI Editores, 1ª edición.
- Orbuch, Iván (2015). "La educación física entre 1946 y 1955. Un prisma para analizar el peronismo. Tesis de maestría. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Buenos Aires, Argentina. <http://hdl.handle.net/10469/8023>. Consultado el 20 de julio de 2017.
- Plotkin, Mariano, (1993). Mañana es San Perón: propaganda, rituales políticos y educación en el régimen peronista 1946-1955. 1ª ed. Buenos Aires: Editorial Ariel.
- Ramacciotti, Karina (2004). "Las tensiones en la política sanitaria de Ramón Carrillo", en Sueños de bienestar en la Argentina. Estado y políticas públicas durante el peronismo (1946-1955), editado por P. Berrotarán, A. Jáuregui y M. Rougier. Buenos Aires: Imago Mundi, pp 229-268
- Ramacciotti, Karina (2010). "Políticas sanitarias hacia la infancia durante el peronismo", en Derivas de Darwin. Cultura y política en clave biológica, de Vallejo, Gustavo y Miranda, Marisa (directores). Buenos Aires: Siglo XXI editora Iberoamericana.
- Rein, Raanan (1998). Peronismo, populismo y política: Argentina, 1943-1955. Buenos Aires: Editorial de Belgrano.
- Rodríguez, María Graciela (2002). Pueblo y público en el deporte. La interpelación estatal durante el peronismo (1946-1955). Tesis de maestría en Sociología de la Cultura, Universidad Nacional de San Martín, Argentina.
- Rodríguez, María Graciela (2009) "Peronismo y deporte (1945-1955): entre el experimento y lo conocido". Buenos Aires, versión de mimeo.

- Somoza Rodríguez, Miguel (2007), Poverty, Exclusion and Social Conflict in the Schoolbooks of Argentina during the First Peronist Period, en

- Paedagogica Historica: International Journal of the History of Education, 1477-674X, Volume 43, Issue 5, 2007, Pages633-652- Full Text PDF | Full Text HTML | Abstract Request Permissions | Related Articles

- Stawski, Martín (2004). "El populismo paralelo: política social de la Fundación Eva Perón", pp193-223, en Sueños de bienestar en la Nueva Argentina. Buenos Aires: Imago Mundi.

- Stepan, Nancy Leys (2005). A Hora da Eugenia: Raça, gênero e nação na America Latina. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz.

Fuentes primarias

Revistas

- *Mundo Infantil*. Buenos Aires: Editorial Haynes (1950-1955).

- *Mundo Deportivo*. Buenos Aires: Editorial Haynes (1950-1955)

- *Olimpia*. Publicación oficial de la CADCOA (1954-1955).

Publicaciones de la Subsecretaría de Informaciones, Presidencia de la Nación

- *La Nación justa, libre y soberana*, 1950.

- *Segundo Plan Quinquenal*, 1953.

- Discursos de Juan Domingo Perón, 1954.

- INDEC (2004) "Estimaciones y proyecciones de población. Total del país. 1950-2015". República Argentina Ministerio de Economía y Producción Secretaría de Política Económica Instituto Nacional De Estadística y Censos -http://www.indec.gov.ar/nuevaweb/cuadros/2/proyecyestimaciones_1950-2015.pdf. Consultado 18/08/2010.

Material fotográfico

- Archivo General de la Nación. Departamento de Documentos Fotográficos

- Leyes y normativas

- Centro de Documentación, Investigación y referencia histórico-deportiva. Secretaría de Deportes de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

- Centro de Información y documentación. Ministerio de Economía y Finanzas Públicas.

- Carrillo, Ramón (1974). Obras completas. Buenos Aires: Eudeba.

Datos de la autora:

Dra. ALMADA, Cecilia Elena. Es Doctora en Educación (Universidad de San Andrés), Magter. en Ciencias Sociales con orientación en Educación (FLACSO) y Licenciada y Profesora de Psicología (UBA). Ejerce como profesora titular de Investigación en Educación Física y Psicología de la Educación en el Instituto Superior de Educación Física N°1 Dr. Enrique Romero Brest. A cargo de la elaboración y coordinación de la Diplomatura Superior de Prácticas Corporales y Motrices Conscientes (Dirección de Formación Docente de GCABA- 2011). Integró equipos de investigación sobre la formación docente en Educación Física y publicó numerosos artículos sobre temáticas ligadas a la educación de los cuerpos.

Mail: almadacecilia@gmail.com