

IV Jornadas Pedagógicas de Educación Física. “Articulación entre el discurso y la práctica que se viene construyendo en el Profesorado de Educación Física”. 23-24 de octubre 2018.

Autores:

Federico Pizzorno, Profesor de Educación Física-Licenciado en Educación Física y Especialista en Prácticas Escolares en Contexto. Universidad Nacional del Comahue, sede Bariloche.

federico.pizzorno@crub.uncoma.edu.ar - pizzornofederico@gmail.com

Luciano Magrini, Profesor de Educación Física. Universidad Nacional del Comahue, sede Bariloche.

magriniluciano@yahoo.com.ar



El presente documento es la síntesis de los debates, tensiones, acuerdos y prácticas alrededor de los talleres llevados adelante en las Jornadas Pedagógicas 2018. Los mismos abordaron temas propuestos por docentes como fueron la ESI, (Educación Sexual Integral) Comunicación, Los Mitos de la Educación Física, Universidad y Política, Actividades de Montaña y Desafíos Accesibles, sumados a los propuestos por estudiantes como Equilibrio, Bachata, Rugby Femenino, Acro-Yoga, Artes Marciales y Enfermedades de transmisión sexual. En cada espacio se participó por interés elaborando un registro del cual se ha tomado los aspectos relevantes para la conformación de esta comunicación.

En estas discusiones surgieron aspectos a ser resaltados: Todas las prácticas generan sentido y significados construyendo y comunicando las culturas e identidades en cada sujeto, su contexto y su momento histórico. Todo lo que se hace en la cultura es comunicar, cuando esta comunicación es hegemónica se está permitiendo el ejercicio del poder favorecido por su legitimación, su aceptación. De esta manera, se ejerce un poder sobre los sujetos porque la situación lo permite. Si se reproducen estas ideas la consecuencia es la construcción de una cultura hegemónica, de una identidad que a su vez legitima el poder que se ejerce. Como proceso de construcción, se puede naturalizar una ideología como también mitos, ideas, creencias. La construcción social de estos saberes se genera en un contexto histórico determinado que favorece una idea de verdad sobre lo que debe ser o no debe ser. En el marco de la formación en Educación Física uno de los interrogantes propuestos fue ¿cuáles son sus mitos? La respuesta fue variada pero por sobre todo fue ajena a la disciplina, es decir que se enseña fútbol, que se es preceptor, que se es Kinesiólogo pero no se es Educación Física.

Somos seres políticos que se estructuran a partir de instituir ciertas prácticas y no otras, legitimando unas en desmedro de otras construidos por una cultura, por prácticas, por

En esta, como con las siguientes imágenes, se visualizan distintas actividades planteadas y momentos vividos durante el desarrollo de la Jornada,





En Física, CR

la historia y el contexto social se propone pensar las prácticas a partir de crear espacios de confianza para la escucha, la generación de preguntas y la explicación, desnaturalizando, dialogando y reflexionando atendiendo a que las palabras también nos construyen a unos y a otros. La construcción cultural también es sentimental además de racional y lo que se percibe se relaciona con lo que se siente. Los discursos influyen en los sentimientos y la palabra fomenta una política. En esta dirección, los medios de comunicación cumplen también un rol provocador en cada una de las subjetividades, influenciando y condicionando la forma de percibir por ejemplo la idea de comprender el cuerpo, la manera “saludable” de estar en el mundo, elaborando de este modo un mito, una creencia, una idea de lo que debe ser, incluso una política de despolitización.

Uno de los propósitos de las IV Jornadas Pedagógicas de Educación Física es la circulación de saberes, la idea de que cada uno tiene algo que puede ser enseñado. Es un espacio de encuentro y de compartir experiencias y conocimientos entre quienes conforman el colectivo Educación Física entendiendo que lo educativo es una práctica y toda práctica es política. Preguntarse por lo político en la Educación es comprender que nada es inocente, que nada es aséptico, que hay intencionalidades en la idea de sujeto y detrás de los planes de estudio y su direccionalidad. En este contexto, preguntarse por qué es importante que la Educación sea pública y que el conocimiento sea social en igualdad y equidad implica pensar una idea, una cultura de país en la cual se priorice lo económico y el trabajo, el rendimiento y la eficiencia o la formación ciudadana y el acceso e inclusión a la educación de cada vez mayor parte de



la población. Ejemplo de esta expresión es la implementación y concreción de la ESI a partir de la ley que la constituye en derecho a ser enseñado en las escuelas públicas y privadas del país. La realidad nos propone tensiones en torno a su propuesta afectada por las políticas públicas que el Estado lleve adelante respecto de su concreción como a su vez la relación de la Iglesia y las creencias religiosas en los designios estatales. Un Estado que no promueva el derecho a la ESI afectará directamente a las prácticas de la Educación Física ya que no brindará las herramientas y formación a docentes para poder comprender y transmitir a sus estudiantes el sentido y significado de los cuerpos, de su cuidado y respeto y de la diversidad de construcciones sociales en torno al género y la sexualidad, incluyendo aspectos no solo biológicos sino psicológicos y culturales.

Se propende desde estas Jornadas y a modo de ejemplo concreto de comprensión de que la cultura es una práctica comunicativa, que la educación es una práctica social, que de la comunicación, la cultura y el poder se construyen mitos que condicionan el modo de comprender el mundo, los cuerpos y la otredad. Que ante la pregunta ¿de qué manera se articula, se ensambla el discurso de los talleres con la práctica lúdico deportiva? ¿Qué docente de Educación Física se viene construyendo? La respuesta en torno al género denota la presencia del tema a partir de las manifestaciones sociales y el debate sobre la ley del aborto que sostiene a flor de piel la discusión. En este sentido, el debate que propició una articulación posible fue sobre el tipo de participación tanto de varones como de mujeres en un espacio mixto en los juegos deportivos y las dudas e interrogantes que esta situación conlleva. La problemática de juego deportivo en clave de género fue el eje articulador entre los discursos y las prácticas. Es la construcción cultural, identitaria, comunicativa y reflexiva que viene siendo en el Profesorado de Educación Física pensando sus prácticas como formación política.



