
III - RESEÑAS

Historia y Geografía. Propuestas de Enseñanza Graciela Funes y Miguel Á. Jara (comp.) Cipolletti, 2015

María Esther Muñoz¹

Esta obra colectiva compilada por Graciela Funes y Miguel Ángel Jara contiene producciones que devienen de un proceso formativo en la Carrera de Especialización en Didáctica de las Ciencias Sociales (EDCS) de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Comahue, de la que son directora y codirector.

Se enfatiza en la obra la innovación, reflexión y resignificación de las prácticas docentes que se despliegan en cada una de las propuestas de enseñanza que se presentan como síntesis de los Trabajos Finales Integradores.

Si bien cada una de las propuestas de enseñanza que se desarrollan en los distintos capítulos responde a motivaciones e inquietudes de experiencias en la enseñanza de la historia y la geografía, desplegadas en el trayecto de formación del posgrado, preocupaciones y finalidades ético-políticas pedagógicas son compartidas por sus autores. Las propuestas materializan diálogos y reflexiones entre las experiencias de enseñanza, en el marco de los actuales desafíos de enseñar Ciencias Sociales en contextos particulares, y perspectivas y enfoques teórico-metodológicas.

Posibles construcciones y abordajes de temas y *problemas sociales candentes, cuestiones socialmente vivas* pensados para su enseñanza se ofrecen en esta compilación que propone miradas que rompen con discursos disciplinares comprimidos y encorsetados. La preocupación por ofrecer a las futuras generaciones espacios de indagación, explicación y comprensión de los diversos procesos de espesa

¹Facultad de Ciencias de la Educación. UNCo

neblina que cubre desde mediados del siglo XX el futuro de las sociedades, es destacada y valorada significativamente. Las diversas dimensiones en torno a para qué, qué, cómo y a quiénes enseñar se configuran, articulan, constituyen y orientan las propuestas que surgen desde el cotidiano escolar.

En este marco la publicación desde miradas diversas en respuestas a los escenarios dinámicos y cambiantes que atraviesan la enseñanza contribuye a la formación y fortalecimiento de ciudadanías múltiples, diversas, críticas y con posibilidad de interpretar, analizar y reflexionar sobre estos complejos contextos presentes/recientes en clave temporos espacial.

El título de la obra, *Historia y Geografía: propuestas de enseñanza* sintetiza procesos de problematización permanente y puesta en tensión que interpela modos de interpretación, visiones y miradas que se concretan en aportes acerca de la construcción del conocimiento escolar. En este sentido cabe destacar que la perspectiva crítica que fundamentan explícitamente los autores tiene correspondencia en las propuestas diseñadas. Propuestas que habilitan instancias de interrogación, análisis y reflexión que devienen de experiencias de formación y práctica diversas y heterogéneas pero comparten preocupaciones que se concretan en acciones pedagógicas. Se proponen categoría analíticas que expresan tramas interpretativas en la construcción del conocimiento social.

Los diferentes autores contribuyen a la enseñanza disciplinar formas de intervención docente donde las posibilidades de aprendizaje son finalidades que se buscan e intentan exponer en cada una de las propuestas construidas para pensar otros futuros para las futuras generaciones.

En este sentido se privilegian materiales curriculares que explicitan no sólo supuestos epistemológicos sino también respuesta a cuestiones fundamentales frente a los sentidos y/o finalidades. Se destaca las potencialidades innovadoras de la obra que se constituye en excelente aporte a la práctica escolar reflexiva.

El libro está estructurado en nueve capítulos presentados por títulos que invitan a sumergirse en sus lecturas. Promueven primeras interpretaciones y movilizan representaciones impregnadas y cargadas de preocupaciones en relación e incidencia en prácticas pedagógicas.

Los capítulos presentan síntesis de opciones y decisiones de orden epistemológico, metodológico y ético-político.

En el primer capítulo *La Enseñanza de las Ciencias Sociales, la Historia, la Geografía y los problemas sociales*, los autores Graciela Funes y Miguel A. Jara expresan con claridad comunicacional una síntesis de

procesos de producción investigativas en la Universidad Nacional del Comahue en el marco de las producciones de basta literatura académica en contextos particulares, evidenciando puntos de debate y análisis en la enseñanza del conocimiento social.

El segundo capítulo *La Enseñanza de la Historia Política en la Formación del Profesorado* presenta una propuesta pensada para los practicantes del profesorado de historia de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Comahue. Se destaca una potencial base experiencial en su construcción. El autor del capítulo Víctor Salto es profesor formador que desarrolla su práctica docente en el marco de la formación inicial del profesorado en historia. Desde este contexto, propone y piensa reflexivamente en clave didáctica, algunos criterios para la orientación de los estudiantes. Para ello ofrece una propuesta conceptual, con orientación metodológica con el propósito de aportar un posible abordaje desde la historia política reciente.

El tercer capítulo *Futuros en Movimiento en América Latina* escrito por Fabiana Értola sostiene y sustenta en su propuesta la férrea convicción de construcción de democracias latinoamericanas en términos de prospectivas y nuevas utopías. Cobra fuerza la posibilidad de ofrecer a las futuras generaciones, miradas, interpretaciones y visiones sobre el pasado, el presente y el futuro latinoamericano. Como expresa la autora *la articulación temporal y el lugar que se da al futuro cobra un valor especial...*

En *Focos de Resistencia al Neoliberalismo en Latinoamérica: la Autonomía como Utopía movilizadora*, el autor aborda marcos explicativos desde una perspectiva de la enseñanza de historia reciente latinoamericana para estudiantes de nivel medio. Se propone romper con enfoques y abordajes tradicionales y ofrece otras miradas interpretativas y analíticas de los procesos históricos latinoamericanos. El contenido escolar se construye desde procesos reflexivos y críticos donde las finalidades fundamentales que orientan la propuesta es que los estudiantes no solo comprendan la realidad sino que se sientan partícipes y en tal sentido generen propuestas o alternativas a los problemas sociales que agobian a las sociedades latinoamericanas.

En el quinto capítulo *Repensando el Siglo XX latinoamericano* las autoras Andrea Maldonado y María Virginia Mazzón presentan una propuesta de enseñanza pensada para estudiantes del nivel medio. Se enfatiza la necesidad de repensar los procesos históricos en términos de diversidad y especificidad. Plantean y proponen repensar los contenidos

escolares. Se evidencia situaciones de intercambio de experiencias y trabajo colaborativo en la construcción de la propuesta.

En el capítulo *La Organización de ámbitos Rurales y Urbanos en Argentina: cambios y continuidades*, Claudia Machado contribuye con su propuesta a reflexionar desde las preocupaciones que invaden a los docentes que enseñan geografía a estudiantes de los últimos cursos de las escuelas secundarias. En este sentido el desafío es doble: enseñar desde perspectivas críticas y construir espacios de interacción con los estudiantes teniendo como horizonte la formación de ciudadanías en contextos de profundas transformaciones socio- territoriales. Invita a pensar y reflexionar en torno a contenidos escolares geográficos de existencia constante en las aulas de la región. Destaca la importancia de considerar conceptos estructurantes de la disciplina en el ámbito educativo.

El séptimo capítulo *La enseñanza de la Geografía en el ciclo básico de la Escuela Secundaria Rionegrina: una propuesta desde el Uso y Apropiación de los Recursos Naturales* escrito por Mariela Hirtz parte de discusiones y debates en procesos de transformación del sistema educativo en el nivel medio de la provincia de Río Negro. En este marco y desde incertidumbres propias de tales contextos somete a reflexión y análisis propuestas curriculares en diálogo con prácticas situadas y aportaciones de producción académica. La incorporación de la categoría Territorio se presenta como posibilidades de construcción de dimensiones geográficas en procesos históricos recientes y en relación al uso y aprovechamiento de los recursos naturales. La autora enfatiza en el diálogo que habilitan las categorías territorio y recursos naturales en la propuesta de enseñanza porque favorecen el abordaje de recortes temáticos socialmente relevantes y permiten repensar finalidades de la enseñanza de la geografía.

En *Peronismo y su relación con los Sindicatos* Erwin Parra propone la construcción de un contenido desde su problematización permanente. En contextos de presente ebullición, cargado de subjetividades e incertidumbre latente el interés por abordar temáticas desde una perspectiva del conflicto pone de manifiesto el lugar que el autor le asigna a las representaciones de los estudiantes y que se propone tensionar para estimular la construcción de saberes históricos. El capítulo es provocativo y no desmerece ni descarta la irrupción de valores, intereses y emociones en el abordaje de contenidos escolares polémicos socialmente, latentes y de gran controversia teórica, política y social. Como dicen Funes y Jara en el capítulo primero *la construcción social del contenido a enseñar; la delimitación de recorte problemático viabiliza la*

articulación de territorios y pasados recientes, presentes y futuros...

En el noveno capítulo *Extractivismo, Resistencia y Alternativas: una propuesta de taller interdisciplinario* se sostiene la necesidad de abordar la problemática del extractivismo desde diversos ejes que requieren de aportes interdisciplinarios para construir lecturas complejas. Por ello Martín Lamas piensa su propuesta en el marco de un taller interdisciplinario, espacio curricular en algunas escuelas secundarias rionegrinas. El autor centra su preocupación y ocupación en la necesaria incorporación, en la construcción del objeto a enseñar, del abordaje múltiple favoreciendo, de esta manera y fundamentalmente, al desarrollo integral de los estudiantes.

Por último interesa remarcar que en la obra *Historia y Geografía. Propuestas de Enseñanza*, los autores comparten y manifiestan preocupaciones en relación con la enseñanza de las ciencias sociales en los actuales contextos de abruptos y desiguales cambios. Preocupaciones que son también sus ocupaciones. Cada uno de los capítulos es una invitación a transitar los desafíos de las prácticas educativas y sociales pensando, en forma colectiva y de interacción permanente, en posibles cambios, mejoras e innovaciones, donde la democracia ideal sea una utopía a alcanzar. Y finalmente la obra es una interesante aportación y oportunidad para reflexionar nuestras prácticas en las aulas.