

## LO IMPOSIBLE EN LA PRÁCTICA PSICOPEDAGÓGICA: EXPERIENCIA Y ESCRITURA

*Por María Angélica Fontán*

[mafontan2001@yahoo.com.ar](mailto:mafontan2001@yahoo.com.ar)

Universidad del Salvador; Dirección General de Educación de Gestión Privada -  
Ministerio de Educación Ciudad Autónoma de Buenos Aires

### RESUMEN

Desde hace varios años, los psicopedagogos, junto a otros protagonistas de la salud y la educación, somos llamados a intervenir en la integración de alumnos con discapacidad a la escuela común. Las disrupciones que genera la tramitación de la diferencia en una cultura escolar y un imaginario social fundado en la ilusión de homogeneidad interpelan tanto las prácticas escolares como las profesionales. Enmarcar estas escenas y leerlas a la luz de lo que Freud nos propone como "Malestar en la cultura", es un desafío, una invitación a desplegar las dimensiones de dicho malestar con conceptos del psicoanálisis como herramientas válidas, tanto para intervenciones como para investigaciones en el campo en que nuestras profesiones son llamadas para cumplir con un encargo social, partiendo de un no-todo como torsión de lo imposible de nuestras prácticas, y rescatando la experiencia en la escritura.

**Palabras clave:** Sujeto; Integración; Discapacidad; Malestar; Interpelación.

## THE IMPOSSIBLE IN PRACTICE PSYCHOPEDAGOGIC: EXPERIENCE AND WRITING

### ABSTRACT

For several years, psychopedagogists, with other actors in health and education, have been called to participate in the integration of students with disabilities into regular schools. Disruptions generated by processing of the difference in a school culture and a social imaginary based on the illusion of homogeneity interpellate both school practices as well as professionals. Framing these scenes and reading it in the light of what Freud proposed as "cultural discomfort" is a challenge, an invitation to display the dimensions of the unrest, with concepts of psychoanalysis as valid tools; these interventions and research are used in this field in which our professions are called to fulfill a social mission, from a not-all as torsion of the impossible of our practices, and rescuing the experience in writing.

**Key words:** Subject; Integration; Disability; Upset; Interpellation.

Freud definía al psicoanálisis, a la educación y al acto de gobernar como profesiones imposibles, y ello, porque por bien que se las practique, siempre habrá algo no-logrado; el resultado obtenido siempre diferirá del esperado; habrá falla en la adecuación, lo que obligará a psicoanalistas, educadores y gobernantes a encontrar una forma de hacer con eso imposible. La escritura de la experiencia puede ser una forma de hacer con eso imposible. Esto lo tornará algo posible, sobretodo si tenemos a mano como advertencia los estudios de Giorgio Agamben (2003:15): "La idea de una experiencia separada del conocimiento se ha vuelto para nosotros tan extraña que hemos olvidado que, hasta el nacimiento de la ciencia moderna, experiencia y ciencia tenían cada una su lugar propio, y también era diferente el sujeto del cual dependían". Es probable que nuestras disciplinas, intenten como desafío, rescatar algo de esto y "hacer foco en una articulación en la escritura", he aquí lo interesante de esta convocatoria.

El enunciado de esta propuesta, "Debates teóricos epistemológicos actuales en las prácticas psicopedagógicas", invita a asomarse a la complejidad. Son diferentes las aristas desde donde abordar estas cuestiones: teóricas, epistemológicas, técnicas, éticas y otras tantas como plantee el ejercicio profesional, en la trayectoria de cada cual.

Es necesario poner en análisis, detectar interrogantes, tensiones, encuentros y desencuentros, y en ese escenario de debates teóricos, y revisión de las prácticas psicopedagógicas, el sujeto y sus posibilidades de aprender no pueden estar ausentes. Es un desafío ético la pregunta por la propia práctica, y es allí donde el interrogante contribuirá a visibilizar la movilidad, modificación del campo, en este caso de las problemáticas propias de nuestra disciplina. De esto saben los viajeros; ni el mapa del mundo ni el de su subjetividad serán los mismos después del viaje y de los descubrimientos que en el mismo se pudieron producir, siempre y cuando la elección no haya sido la sola captación de la cámara fotográfica. Por ello, tomar este compromiso de comunicar la experiencia de haber viajado, es también tomar riesgos; los riesgos de ser sujeto activo.

La práctica profesional, desde la que focalizaré esta propuesta, es la de la práctica con el aprendizaje y sus dificultades, tratando de cernirlo a una experiencia que me es cotidiana, en estos últimos diez años: la escena educativa y la inclusión de alumnos con discapacidad en las aulas comunes y cómo esta experiencia moviliza la posición subjetiva, las intervenciones diarias y la ética de los profesionales entre ellos los psicopedagogos.

## DIÁLOGOS CON EL PSICOANÁLISIS

Hace tiempo trato de poner en diálogo la práctica psicopedagógica y la docente, con el Psicoanálisis, porque en el diálogo "los significantes de otros me dan ideas, me ayudan y, finalmente, resulta -a veces- algo nuevo, un ángulo nuevo, perspectivas inéditas"<sup>1</sup>

Leandro de la Jonquière<sup>2</sup> apuesta a un diálogo entre psicoanálisis y educación y plantea que "a diferencia de lo que ocurrió y ocurre con los "inventos (psico) pedagógicos", el psicoanálisis nunca propuso que se trabajara únicamente con los intereses del niño, ni que se conociera su interioridad psicológica, ni que se adecuara lo que se enseñaba a las capacidades del niño, etc.; nunca intentó tapan el vacío con la satisfacción efímera del consumo inmediato, sino que por el contrario, se ocupó de mantener abierto el amor por la pregunta, el amor por el síntoma".

Nos interesa aquí, poner a trabajar ese vacío, sin obturarlo, y que esa labor devenga experiencia, que esta pueda ser rescatada en escritura. Un interrogante para poner en diálogo las prácticas con el aprendizaje y sus dificultades con el psicoanálisis, y de las que se pueda generar una hipótesis. Como por ejemplo: "En el escenario de los debates teóricos, ¿las prácticas psicopedagógicas, el sujeto y sus posibilidades de aprender, se pierden y "pierden" en la oceánica controversia de esos debates, entrando en tensiones en un constante (des) encuentro, entre diferentes protagonistas? ¿O, el impacto que el DSM4 tiene en los escenarios escolares, deja lugar a

---

<sup>1</sup> Ana Aromí citada por Cecilia Balbi y Ana Carolina Ferreira en la Introducción de la Clase N° 2 - Diplomatura en Psicoanálisis y Prácticas Socio-educativas. FLACSO Cohorte 2010 - Inédita

<sup>2</sup> Leandro de la Jonquière – "Acerca de los antecedentes de la incidencia del psicoanálisis en el campo educativo"- Clase N° 2 - Diplomatura en Psicoanálisis y Prácticas Socio-educativas. FLACSO Cohorte 2010 - Inédita.

una pregunta por el sujeto? o ¿qué se hace con tanto nuevo nombre para viejos problemas?, o ¿las neurociencias están dialogando con otras disciplinas o son un nuevo discurso Amo?

#### NO OBTURAR. CERNIR EL MALESTAR COMO PUNTO DE PARTIDA

Estos interrogantes pueden resultar amplios y complejos, surgen de un Malestar de nuestra práctica, y pueden nombrarse como tal. Es más, son disruptivas de la misma y son las que ayudan a cernir alguna escena recurrente que amerita ser pensada en estas coordenadas. El niño o joven con dificultades de aprendizaje suele aparecerse burocráticamente como afectado de una discapacidad y llega a la consulta buscando respaldo para tramitar un certificado de discapacidad y/o la prescripción de una escolaridad con integración o especial. Cuando todo esto entra en contradicción el desencuentro entre el sujeto y las posibilidades para su aprendizaje pueden ser anuncio de lo insalvable, por eso, citando a P. Zelmanovich<sup>3</sup> decimos: "Para trabajar allí donde se presentan los obstáculos (inevitablemente) y no dejar de construir un campo de fuerzas en donde el sujeto y su oportunidad para aprender tengan su ocasión" He aquí una convocatoria a nuestra práctica, tratar de cernir por lo menos dos dimensiones del Malestar: la del sujeto y sus dificultades y la de la función del psicopedagogo, que hará oír su voz discordante ante el "determinismo" diagnóstico y la prescripción de escolaridad, en este caso con relación a la discapacidad.

#### EL SUJETO Y SUS DIFICULTADES: ACERCA DE LA DEBILIDAD MENTAL. CONTRAPUNTO AÑOS DESPUÉS<sup>4</sup>

Dificultades de aprendizaje o el arte de ignorar fue un texto producido entre 1996 y 1998, con el propósito de interrogar entonces los diferentes abordajes de los/las llamados/as dificultades de aprendizajes. (Fontán; 1998) Ese recorrido balizado por la articulación entre la psicopedagogía y el psicoanálisis arribó a la pregunta por la "debilidad mental" a la que se asociaban en el imaginario escolar tales dificultades, debilidad esta que muchas veces quedaba subsumida en la nominación de discapacidad, de hecho por entonces surgían formas pedagógicas llamadas de recuperación de la discapacidad mental leve, categoría o grado de la discapacidad respaldada por la OMS<sup>5</sup> de la época. Fueron entonces, en el texto en cuestión, los aportes del psicoanálisis los que abrieron algún sendero hacia el sujeto, es que ¿hablábamos de una pedagogía sin sujeto?, ¿de una escuela sin sujeto?, ¿de un aprendizaje al que no se le suponía un sujeto?, se intentaba testimoniar el movimiento que circula entre el sacrificio de la salud y la agnosia del no-sujeto<sup>6</sup>., por que la subjetividad del infante no se constituye en el anonimato deseante<sup>7</sup>.

¿Qué pasó en estos años, acerca y cerca de la discapacidad y devenir de los sujetos escolares, que nos seguimos interpelando? Quizás no pudimos o no supimos cernir la experiencia y escribirla, quizás los debates de nuestro tiempo no nos permiten plantear claramente la pregunta acerca de qué es un sujeto, o qué es un niño.

En principio el concepto de discapacidad sigue haciendo ruido, y la escuela sigue siendo la caja de resonancia de un malestar que no termina de descifrarse. Será que la discapacidad obtura al sujeto impidiendo o complicando la alternativa de sus reales posibilidades, y la pregunta por su deseo de aprender se hace imposible? La definición de discapacidad que se ha instalado a partir de la Convención<sup>8</sup> de los derechos de las personas con discapacidad, es el de ser ciudadanos de pleno

---

<sup>3</sup> Perla Zelmanovich- Clase inaugural de la Diplomatura Psicoanálisis y prácticas socio-educativa. FLACSO Cohorte 2010 - Inédita

<sup>4</sup> Aspectos tratados en "Las representaciones culturales de la Discapacidad". Texto en preparación

<sup>5</sup> Organización Mundial de la Salud

<sup>6</sup> Claudio Ongaro Haelterman en el comentario de la obra mencionada

<sup>7</sup> Rosa María Baschiera acerca de la misma obra

<sup>8</sup> Convención de los Derechos de las personas con discapacidad Asamblea General Naciones Unidas Dic. 2006 aprobada en nuestro país por Ley N° 26.378

derecho, se refieren, a 'con discapacidad' a aquellas personas que tengan deficiencias físicas, sensoriales, mentales, intelectuales a largo plazo. Bien, se trata de sujetos de derecho pero también de sujetos deseantes, lo que no es una afirmación cualquiera, si alguna lectura desde el psicoanálisis nos proponemos realizar.

Los nuevos tiempos han traído también de su mano avances en las neurociencias, que podrían modificar sustancialmente el "sentido" de irreversibilidad y/o determinismo que acompañó inseparablemente la idea de discapacidad. Son las nuevas investigaciones sobre plasticidad neuronal. Esta plasticidad tendría una relación con la plasticidad simbólica, Esteban Levin nos dice al respecto: "La plasticidad neuronal en el recién nacido se encuentra atravesada y anudada por la plasticidad simbólica que es efecto de la relación con el campo del Otro" (2010: 49), aún así las representaciones sociales y/o culturales de la discapacidad siguen emparentadas a ese determinismo estigmatizante que dificulta bastante articular a la noción de "futuro para cada cual".

Hay en estas líneas, preguntas para la historia, la sociología, la semiología, el derecho, y una irresistible necesidad de seguir o por lo menos dejar sugerida una línea de investigación sobre la discapacidad hoy, haciendo del sujeto y su inclusión en diferentes ámbitos entre los que se encuentra la escuela, una oportunidad, un llamado hacia nuestras disciplinas para intervenir allí donde algo no anda, esta línea de investigación la aventuraría con herramientas conceptuales del psicoanálisis, también tomando elementos de este como método de investigación. Si seguimos a Pura Cancina nos encontraremos con que "Investigar tiene una curiosa etimología viene de vestigio, vestigio nombra a la planta del pie, esta deja huella" (2008:7), quizás por esto volvimos sobre nuestros pasos de hace quince años, lo que no quiere decir que no valdría remontarse mucho más allá. Sugerida la línea investigativa, procuraremos bucear un poco más en la búsqueda de intervenciones clínicas posibles con algunos conceptos del psicoanálisis como instrumentos.

## LA IMPORTANCIA DE NOMBRAR EL MALESTAR Y SUS DIMENSIONES EN LA PRÁCTICA

Cuando unas líneas más arriba nos planteábamos como hipótesis quizás que, en el escenario de los debates teóricos, por ejemplo acerca de la discapacidad, la posibilidad de integración a la escuela común y de la posición del psicopedagogo, el sujeto y sus posibilidades de aprender, se pierden y "pierden" en la oceánica controversia de esos debates, entrando en tensiones en un constante (des) encuentro, entre diferentes protagonistas, agregamos que el psicopedagogo queda en posición de estar-mal.

En un escenario de transformaciones socio-político-culturales-educativas, la discapacidad al igual que la niñez adquirió visibilidad, en esta visibilidad colaboró el reconocimiento de los derechos de las personas con discapacidad, que se objetiva en mayo de 2008 con la ley que adopta la Convención de Derechos para las personas con discapacidad, dando lugar a cierta universalización de la identidad de las mismas otorgándoles estatuto de "sujeto de derecho". Quizás con el mismo intento que en el caso de los niños, adolescentes y jóvenes como también lo plantea Korinfeld<sup>9</sup>, de inscribir signos mundiales tendientes a disolver las diferencias y desigualdades. La persona con discapacidad como "sujeto de derecho" está hoy siendo enunciada en un discurso de democratización de las instituciones que los albergan y albergaron menores y jóvenes con discapacidad, de interpelación a las mismas, con consecuencias y efectos que desde hace un tiempo nos venimos encontrando, siendo la integración de alumnos con discapacidad en la escuela común uno de ellos. Nadie en el sistema educativo hoy, está ajeno, desinformado o indiferente al discurso sobre la inclusión educativa, y en su marco al de la integración escolar de alumnos con discapacidad a la escuela común. De esta manera se configura un Otro que prometerá la armonía absoluta de niños y jóvenes con discapacidad, varios autores entre ellos Susana Brignone<sup>10</sup> hacen notar que "en la mayoría de los casos la discapacidad se concibe en la cultura escolar y en general, en relación a la inteligencia y adaptación ¿descendidas? No incluyendo al sujeto como ser hablante". Por otra

---

<sup>9</sup> Korinfeld Daniel, "Adolescencias y Juventudes: Los desconocidos de siempre". Clase 16 en FLACSO 2010 – Diplomatura Superior en Psicoanálisis y prácticas socioeducativas. Inédita

<sup>10</sup> Brignone, Susana. "A propósito de los síntomas actuales en ámbitos educativos. Saber y sublimación" en Clase N° 5 - FLACSO 2010 Diplomatura Superior en Psicoanálisis y prácticas socioeducativas. Inédita

parte los avances sobre la plasticidad neuronal no logra torcer o erradicar de un imaginario compartido, la condición de certeza genética, que se plasma en un certificado de discapacidad, certificado que abrirá la puerta para que la integración y la educación misma sea más una prestación que un derecho, dirigida a un usuario más que a un sujeto.

## LOS RUIDOS DE LA DISCAPACIDAD Y LA INTERPELACIÓN COMO SUPERADORA DEL DES-ENCUENTRO

¿Por qué nos seguimos interpellando después de 15 años? ¿Por qué se interpela a las instituciones que históricamente vienen dando respuesta a la discapacidad? ¿Estas interpellaciones operan o son fallidas?

En primer lugar se hace necesario situar el concepto mismo de interpelación<sup>11</sup> La noción de interpelación fue incorporada por Althusser en el año 1969 como una función mediante la cual los individuos se reconocen como sujetos, en este proceso el sujeto se articula y constituye siendo instado a reconocerse en una identidad determinada.

Un individuo con discapacidad, como cualquiera, se debatirá en su deseo de reconocimiento y será importante entonces desplegar acciones que lo habiliten a lograrlo. Pero la "discapacidad" no genera una disrupción cualquiera, nuestro trabajo se orienta a restarle algo de la "consistencia" que tiene en el imaginario colectivo y como operan las lógicas de segregación sobre ella, aspecto este último que fuera más desarrollado en "La Integración escolar: ¿Crónica de un des-encuentro anunciado?" (Fontán: 2010), decíamos entonces, restarle consistencia, sustraerle el carácter de determinismo que encontramos en la historia misma del concepto Discapacidad. Interpelar e interpellarnos allí donde parece no haber salida para el malestar, ya que como nos dice Rosa Buenfil Burgos "a partir de una práctica de interpelación, el agente se constituya en activo incorporando de dicha interpelación nuevos contenidos que modifiquen la práctica cotidiana"<sup>12</sup>. En esta línea, recurrimos a un pasaje de la propuesta que Rithé Cevalco<sup>13</sup>, en su aporte "Lo irreductible del malestar y las lógicas de segregación", allí remite a Freud y al concepto de pulsión refiriéndose de la siguiente manera: "cabe aquí una breve referencia a la idea de pulsión, concepto que da cuenta de aquello que toma el relevo del instinto (lo genéticamente predeterminado) para el humano, allí donde se hace presente la "debilidad" de lo constitucional en cuanto a la posibilidad de arreglárselas autónomamente con sus necesidades. Esta "debilidad" o inermidad propia de los seres humanos en su llegada al mundo, hace que resulte necesario desde el vamos el pasaje por el Otro, lo cual cuestiona cualquier lectura instintivista o biológica. Entonces, partimos aquí de una premisa que entiende que la constitución del sujeto depende de ese universo pulsional que se produce inevitablemente en relación al Otro, y esa dependencia es irreductible."

Esta "debilidad" o inermidad propia de los seres humanos en su llegada al mundo, no es cualquier frase, hace a la debilidad constitucional un aspecto inherente a la condición humana, es lo que va a llevar por una vía diferente a la del determinismo y en este contexto la discapacidad de nuestros sujetos en cuestión, tendrá quizás otra lectura, otro significado, que nos permita al menos prescindir de una causalidad totalizante en lo que acontece en la vida del sujeto. Por todo ello no serán quizás metódicos y normados (normatizados o normalizadores) pasos, como nos advierte Leandro de la Jonquière (op.cit.), sino de aquello que escapa a la observación o sea el deseo. Y quizás la propuesta integradora, no llegue a asimilarse a un tecnocientificismo pedagógico, subsidiario de la vieja (o no tanto) pedagogía religiosa que consuela a padres, pedagogos, anestesia espíritus y corazones adultos, en la tentativa siempre vana, a soterrar el deseo que, a su enigmática manera, anima la vida misma. En otras palabras restar certeza a la hipótesis de des-encuentro anunciado. (Fontán: op.cit.)

---

<sup>11</sup> En Southwel, Myriam- "Escuela y futuro: Interpellaciones fallidas"- Clase 6 en FLACSO 2010 Diplomatura Superior en Psicoanálisis y prácticas socioeducativas. Inédita

<sup>12</sup> Buenfil Burgos, Rosa citada por Southwel, Myriam- "Escuela y futuro: Interpellaciones fallidas"- Clase 6 en FLACSO 2010 Diplomatura Superior en Psicoanálisis y prácticas socioeducativas. Inédita

<sup>13</sup> Rithé Cevalco, "Lo irreductible del malestar y las lógicas de segregación". Clase N° 14 en FLACSO 2010 Diplomatura Superior en Psicoanálisis y prácticas socioeducativas. Inédita

## PRÁCTICA, FUNCIÓN Y POSICIÓN SUBJETIVA: LA OTRA DIMENSIÓN DEL MALESTAR

La práctica nos ubica en escenarios constituidos a partir de demandas variadas en que un psicopedagogo pueda intervenir, la función o funciones suelen estar contempladas en el encargo social que hacia nuestras profesiones se dirige, qué se espera de nosotros, a lo que se suman algunas prescripciones devenidas de las concepciones sociológicas de "rol", sin desconocer estas perspectivas, incluyendo la interpelación como proceso de invitación a reconocerse en un discurso y ser parte de él en diferentes momentos para encontrar el camino de la resignificación y poner en acto así cada vez una nueva interpelación. Esto en el marco del dialogo con el psicoanálisis, nos lleva a un debate ético relacionado con nuestra clínica vinculado a la posición que asumimos en cada intervención profesional. Recordemos que la clínica se preocupa por las situaciones singulares, sean individuales o grupales, relativa o completamente inéditas, poco o nada conformes a las series estadísticas y a los protocolos de evaluación, nuestra voz se oirá discordante ante cualquier determinismo, tal como lo manifestamos más arriba. Pero pregunto ¿cuándo pensamos en posición clínica hacemos alguna relación con la ideología? ¿Adscribimos a pie juntillas a que ambos conceptos son inconjugables? ¿O podemos arriesgar que cuando algo de nuestras prácticas no llega a buen puerto, que cuando algo de la dificultad aparece, leer la dimensión ideológica puede contribuir a ubicar algunas de las razones involucradas en esos impasses?

En una propuesta muy interesante, Saúl Karsz invita a cruzar estos dos conceptos, clínica e ideología con la prudencia de no caer en forzamientos epistémicos, como un camino posible de que la dimensión social del malestar sea considerada en todo trabajo con la singularidad ya que la misma según este autor puede ser leída desde una pluralidad transdisciplinaria.<sup>14</sup> Quizás la idea de neutralidad tan supuesta a una posición clínica conlleve entre varios sentidos, el de poner en riesgo la objetividad que tanto buscamos, es allí donde el autor aclara que la imposibilidad de la neutralidad no implica la imposibilidad de la objetividad o al menos de la objetivación. Situación perfectamente ilustrada por la historia de las ciencias, la producción de conocimientos se ha desarrollado a veces pese, otras veces gracias a tal o cual ideología. El problema no es la presencia de ideologías, sino qué ideologías, cómo operan, qué uso se puede o no hacer de ellas, con ellas y pese a ellas. La historia de las ciencias nos enseña otra cosa, importante a saber: el conocimiento es una construcción en rectificación ininterrumpida, puede y debe ser criticado gracias a la experiencia empírica y al debate razonado. El conocimiento se funda y refunda a lo largo de un proceso, lo que lo pone a distancia de la Revelación. Si se postula que la objetividad es imposible, el trabajo clínico queda invalido de antemano. En el inicio de esta propuesta vino en nuestro auxilio el trabajo de Giorgio Agamben.

## ALGUNAS LÍNEAS DE ANÁLISIS

En este apartado buscaremos para ilustrar la intención de lo que estamos tratando de transmitir y algunas respuestas para los interrogantes, supongamos un sujeto que llamaremos X, para quien sus padres están buscando una vacante en una escuela común, esto no esta resultando nada fácil, los directivos de la institución escolar tienen muchas dudas, y los padres de los demás alumnos no ven con demasiado beneplácito que sus hijos tengan un compañero con discapacidad: *¿Dónde ubicar a x, (con su discapacidad) y a su deseo de aprender? ¿Pueden las "formas escolares" actuales posibilitar estas inclusiones? , ¿ Podrán las caras visibles del "Otro", esos que tienen "la función", "el encargo" de posibilitar el acceso al aprendizaje, reconocer que la "discapacidad" no es lo único que acontece a X"?* apostamos a que algunas ideas, conceptos nos balicen el camino.

*¿Dónde ubicar a x (¿con su discapacidad?), y a su deseo de aprender?* La pregunta formulada de esta manera: *¿dónde ubicar a X (¿con su discapacidad?), y a su deseo de aprender?* Hace evidente y grafica que la discapacidad hace ruido, que no se sabe donde ponerla, que no se sabe "que hacer con eso", como lo mencionamos más arriba. Esta, es una pregunta por el lugar, el lugar de la singularidad en la escuela. X ha nacido con una discapacidad de origen neurológico, no demasiado

---

<sup>14</sup> En "La clínica: un desafío ideológico contemporáneo", clase 21 en FLACSO 2010 Diplomatura Superior en Psicoanálisis y prácticas socioeducativas. Inédita.

especificada, según consta en su certificado de discapacidad<sup>15</sup>, que le habría traído aparejada un retraso en la adquisición de aprendizajes, que podrían llamarse primarios como marcha, control de esfínteres, lenguaje. Hoy tiene ocho años, su historia de aprendizajes ha sido sinuosa y discontinua, oscilante entre Centros de estimulación temprana, y derivaciones varias, hasta que llega el momento de ingreso a la escuela primaria, previo paso por Jardines de Infantes, en una época en que el Otro de la Integración la instala como Ideal, tal lo delineamos, la opinión de los equipos tratantes y los padres es buscar la integración en escuela común. Los informes que lo acompañan arrojan algunos datos sobre una alfabetización todavía incipiente, una torpeza motora que requerirá de apoyos para consolidar la escritura y si bien por su edad cronológica debería inscribirse en un 3er grado, no deberá, normativa mediante, ser ese el referente para considerar su ingreso a la escuela primaria, ya que viene de varias permanencias en el Nivel Inicial, dos años en sala de tres años, dos en sala de cuatro y dos años en sala cinco, por lo que ingresa en Primer grado.

Partiendo de un escenario escolar con las características descritas anteriormente y el deseo de X de aprender en una realidad que se complejiza cada vez más y se vuelve adversa, se busca alguna posibilidad conceptual que podría erigirse en una perspectiva distinta desde donde mirar la escena anterior.

X subjetivará de manera singular este enmarañado contexto, su movimiento pulsional hacia el aprendizaje que le permitiría abrazar los objetos de transmisión cultural como herramientas para moverse en el mundo como uno entre otros, tal podría ser el destino sublimatorio, entrará en tensión una y otra vez con este Otro de la integración construido en nuestra época en que la inclusión se instala como ideal, tensión en la que como nos plantea R. Cevasco entra en oposición con los procesos sublimatorios.

Asimismo, invitamos a reflexionar con esta autora, a profundizar los mecanismos de las lógicas de segregación y su relación con lo irreductible del malestar, ubicando lo irreductible como malestar mismo, dando cuenta de la imposibilidad de llevar adelante y a buen puerto de manera total y absoluta el programa del principio del placer. No habría entonces lugar para una "integración feliz y placentera". si no reconocemos antes, "un límite, un resto, en relación al propio cuerpo y la relación con el semejante" (dimensión subjetiva y dimensión social respectivamente)

He aquí una tensión o enfrentamiento pulsional, que podría leerse según esta autora desde la lógica que gobierna los procesos inconscientes, nuestra lectura de la situación variará, proponiéndonos un abordaje que acote y encause esa "tensión" o enfrentamiento entre la pulsión de vida y de muerte, sobre las que no podremos explayarnos demasiado en el presente trabajo.

## CERRAR Y SEGUIR...ESCRIBIENDO LA EXPERIENCIA

Intentar hacer un cierre, recoger algunas conclusiones, ahora como marcas de un recorrido, tiene el valor simbólico para pensar el alojamiento de un sujeto y tratar de torcer el destino de un "des-encuentro anunciado" Ejemplos como el anterior podrán en su registro, quizás animarnos a una escritura que renueve las interpelaciones.

Articular el *significante futuro* con otras nociones como la de discapacidad supone allí un sujeto que no tiene por que "fijarse" en un lugar restringido y expulsivo, sino pueda incluirse de un modo más rico en la escuela y en la sociedad, quizás *lazos de transferencia mediante*, transferencia que implicará maniobras clínicas desde una posición a tomar frente al malestar, para hacer con eso, y que el sujeto se reconozca como activo en sus procesos.

Generar operadores metafóricos que nos permitan crear condiciones de posibilidad subjetivantes en diferentes escenarios sociales, escolares, institucionales, comunitarios, como nos lo presenta Mercedes Minnicelli<sup>16</sup>, es para volver a pensar en ese malestar nombrado, en ese des-encuentro dicho al principio al que parece le hallamos nuevos decires. No se tratará de un des-

---

<sup>15</sup> Es un documento público que acredita la discapacidad. [Ley N° 22.431](#), Capítulo 1. Art. 3°

<sup>16</sup> Mercedes Minicelli "Ceremonias Mínimas" Clase N° 23 en FLACSO 2010 Diplomatura Superior en Psicoanálisis y prácticas socioeducativas. Inédita

encuentro anunciado, si partimos de la pregunta que interroga lo establecido, esas formas escolares que no alojan, esos padres que permanecen en queja, habilitando el juego significativo y la creación de otras alternativas que cuentan con fundamentos teóricos que provienen del psicoanálisis y se nutren del aporte de otras disciplinas del campo de las ciencias sociales. Las interpelaciones renovadas, los caminos de la investigación, la posición clínica e ideológica en permanente revisión, harán lo suya y ojala lleven de nuestra mano el trazo que permita desafiar la imposibilidad antes que devenga impotencia.

## BIBLIOGRAFÍA

Agamben, Giorgio. *Infancia e Historia - Ensayo sobre la destrucción de la experiencia*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo Editora, 2003.

Cancina, Pura. *La investigación en Psicoanálisis*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones, 2008.

Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad y su protocolo facultativo. Ley 26.378

Fontán, María A. "La integración escolar: Crónica de un des-encuentro anunciado" en Alberto Crespo (Compilador) *La Educación especial a la inclusión social*. Buenos Aires: Letra viva, 2010.

*Dificultades de aprendizaje o el arte de ignorar* Buenos Aires Edición de la autora, 1998.

La integración escolar: una interpelación a la función docente y a las formas escolares. Trabajo presentado en Diplomatura en Psicoanálisis y prácticas socio-educativas - FLACSO cohorte 2010 - Inédito

"La Supervisión Escolar: una práctica inclusiva" en *Perspectiva* Publicación de ASED (Asociación de Supervisores docentes) N° 4, abril 2012, Buenos Aires.

Levín, Esteban. *La experiencia de ser niño la plasticidad simbólica*. Buenos Aires: Nueva Visión, 2010.

Southwel, Myriam. "Escuela y futuro: Interpelaciones fallidas", Clase 6 en FLACSO 2010 Diplomatura Superior en Psicoanálisis y prácticas socioeducativas. Inédita.