

Referencias curriculares de las y los autores

Esp. Fernando Laprovitta

Es Técnico en Turismo (UNPAT); Licenciado en Ciencias Sociales (UNQ); Diplomado en Antropología Social y Política (FLACSO) y en Conflictos Ambientales y Planificación Participativa (FLACSO). Especialista en Interpretación del Patrimonio. Profesor Titular de la Cátedra Turismo Sustentable y de Ambiente y Territorio II de la carrera de Turismo en la Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura de la Universidad Nacional del Nordeste (Corrientes, Argentina). Profesor de la carrera de Turismo del Instituto Superior de Formación Docente de Mercedes.

Es referente técnico de la Dirección de Parques y Reservas de la provincia de Corrientes, Argentina. Además, se desempeña como consultor para el desarrollo, conservación y gestión de áreas naturales protegidas para organismos públicos sub-nacionales, nacionales e internacionales (BID; AECID; JICA; ZICOSUR; PNUD). Es autor de diversos planes de gestión y de uso público de diversas áreas naturales protegidas argentinas. Ha dictado numerosos cursos, seminarios y talleres, relacionados a la formulación de proyectos de gestión de áreas naturales protegidas y fortalecimiento de capacidades humanas, tanto en Argentina como en otros países latinoamericanos. Asimismo, ha generado importantes planes y proyectos tendientes a la formación y capacitación de guías de turismo de sitio en diversas comunidades del interior argentino.

Es autor de libros vinculados a la temática de la gestión, conservación e interpretación del patrimonio natural como también de numerosas publicaciones relacionadas al turismo y el desarrollo local en pequeñas comunidades.

Dr. Juan Carlos Pican Cruz

Doctor en Desarrollo Humano y Sustentable por el Centro Latinoamericano para el Desarrollo, UB-Chile (2014). Master en Turismo de Naturaleza por la Universidad Nacional en Costa Rica (2003). Licenciado en Administración (1997). Estudios en desarrollo local y competitividad territorial en ILPES-CEPAL (2008).

Las líneas y proyectos de investigación que trabaja son: Turismo, sociedad y ambiente. Humedales, turismo y conservación. Áreas silvestres protegidas y ecoturismo. Turismo en espacios rurales.

Es Profesor-Investigador. Catedrático de Universidad Nacional, Costa Rica Coordinador de la Maestría en Turismo y Desarrollo Sostenible. Ha participado en aproximadamente 20 proyectos académicos de Investigación, Extensión y Actividades Académicas (PPA). Ponente y conferencista en distintos eventos académicos nacionales e internacionales relacionados al turismo, ambiente y sociedad. Ha formado parte de redes nacionales e internacionales de investigación en turismo, sociedad y ambiente. Autor y coautor de diversos artículos científicos, libros, artículos de libros, documentales (aprox. 45 publicaciones). Desde el 2001 a la actualidad se ha desempeñado como Profesor en Carrera de Administración; Gestión Empresarial del Turismo Sostenible; Maestría en Turismo y Desarrollo Sostenible. Universidad Nacional, Costa Rica (Docente y coordinador). Fue Profesor en la Universidad de Costa Rica. Carrera de Dirección de Empresas; Licenciatura en Ecoturismo. Director y lector de Trabajos Finales de Graduación. Licenciatura en Turismo, Universidad Nacional de Costa Rica - UNA-CR. Director de Tesis de Maestría del Instituto Centroamericano de Administración Pública (2009). ICAP- Sede Costa Rica. Asesor-lector de Tesis Doctorado en Estudios de la Sociedad y la Cultura. Universidad de Costa Rica. Tesis: Título de la tesis: Litorales imaginados, dominios construidos: desarrollo turístico de sol y playa y discurso colonial en Guanacaste, Costa Rica. Es miembro del Comité de Posgrados SRCH-UNA Maestría Ciencia y Tecnología UNA-TEC y miembro académico de las comisiones de Investigación y Extensión de la Sede Regional Chorotega- UNA/CR; Comisión de Producción Académica de la Extensión-UNA-CR. Coordinador Gestión Empresarial del Turismo Sostenible UNA-CR2017-2018. Director Centro Mesoamericano de Desarrollo Sostenible CEMEDE-UNA 2018-2020. Coordinador Maestría en Turismo y Desarrollo Sostenible UNA-CR 2022- actualidad.

Dra. Magdalena Amalia García Sánchez

Es egresada de la Licenciatura en Arqueología de la ENAH (México). Tiene la Maestría en Antropología Social con especialidad en Etnohistoria por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) y el Doctorado en Antropología Social en la Línea de investigación Ambiente y Sociedad por la misma institución.

Actualmente es profesora investigadora del Centro de Estudios Arqueológicos de El Colegio de Michoacán en la Línea de Generación y Aplicación del Conocimiento “*Estudios para la protección del patrimonio arqueológico e histórico*”. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores y actualmente es presidente del Observatorio Ciudadano Metropolitano La Piedad-Pénjamo. Ha dirigido tesis de licenciatura, de maestría y doctorado en instituciones como la Escuela Nacional de Antropología e Historia, en la licenciatura en arqueología de la Universidad Nacional Autónoma de México, en la Universidad Autónoma de Zacatecas, en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí y en El Colegio de Michoacán.

Sus líneas de investigación son la Etnohistoria y la Etnoarqueología para la recuperación de saberes tradicionales que vinculan el presente con el patrimonio arqueológico; el patrimonio como apoyo al docente en la enseñanza de la Historia en la educación formal e informal y la propuesta de estrategias de interpretación del patrimonio para el público no especializado. En todas ellas, la práctica etnográfica como fuente de información fundamental.

Tiene publicados libros, capítulos de libro y artículos, varios de los cuales están en la línea de acercar el patrimonio arqueológico e histórico al público no especializado.

Entre sus publicaciones se encuentran “*Saberes patrimoniales que no se ven. El caso de la producción de dulces de amaranto en el sur de la Ciudad de México*” (2023); *El patrimonio como eje para el desarrollo* (coeditora, 2021); “*El río que iluminó una ciudad. El patrimonio como una vía de apoyo para el turismo en La Piedad, Michoacán*” (2021), “*De la Ruta del Agua a Lermamañía. Un ejemplo de colaboración entre arqueólogos y docentes para regenerar valores patrimoniales desde la educación formal*” (2020); “*El patrimonio arqueológico, histórico y natural de La Piedad. Problemática y diagnóstico*” (2019).

En los últimos años ha trabajado en el acercamiento del patrimonio natural y cultural al público no especializado a fin de proponer, recuperar y generar espacios públicos que coadyuven en su conservación.

Otra línea de actividad ha sido la propuesta de soluciones a problemáticas contemporáneas a partir del reconocimiento del patrimonio arqueológico; en este tenor ha desarrollado el proyecto “*Hacia la recuperación del patrimonio cultural piedadense*”, propuesto en 2009 en La Piedad, Michoacán (México), en el que destaca el diagnóstico de la relación entre la población y los bienes patrimoniales de la ciudad, así como propuestas para su acercamiento y conservación.

Dra. Lirio Azahalia González Luna

Doctora en Economía Política del Desarrollo, por el Centro de Estudios del Desarrollo Económico y Social de la Facultad de Economía de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Con especialidad en Planeación del Desarrollo Turístico. Licenciada en Turismo egresada de la Escuela Superior de Turismo del Instituto Politécnico Nacional y Maestra en Administración Turística en México. Es miembro de la Red Latinoamericana de Investigadores en Desarrollo y Turismo, (RELIDESTUR). Ha sido activista, investigadora, profesora universitaria, gestora de proyectos y ha dirigido la política turística municipal en el municipio de Puebla.

Sus líneas de investigación abordan estudios de impacto del turismo, desde la perspectiva de los actores sociales, los conflictos socioambientales ocasionados por el turismo en el medio rural y urbano, estudiado desde un enfoque de ecología política y de desarrollo rural. El desarrollo, la sustentabilidad, el territorio y las prácticas alimentarias son de su interés. Coautora del libro *“Insectos y flora en la cocina popoloca de Zapotitlán Salinas Puebla. Saberes gastronómicos del monte”* con Luz Idolina Velázquez.

Ha escrito artículos de divulgación y otros capítulos publicados en libros de la materia, organizado talleres, asistido a seminarios, encuentros y congresos en materia turística y su relación con procesos territoriales y ambientales, organización comunitaria, el maíz y la alimentación, problemas centrales y alternativas en la sociedad rural, megaproyectos, territorialidad y autonomía en el México rural, medio ambiente y desarrollo y alternativas al desarrollo de la economía social solidaria, cooperativismo y de ecología política.

Participa con el Colectivo de Ecoturismo TAP con quienes ha realizado proyectos de gestión comunitaria. Así como también la Norma Mexicana *“Requisitos y especificaciones de sustentabilidad del ecoturismo”* y el *“Manual de Buenas Prácticas del Ecoturismo”*.

Fue docente en El Colegio de Tlaxcala A.C. en la Maestría en Gestión del Turismo Regional Sustentable y en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla en la Licenciatura en Administración Turística, programa académico de la Facultad de Administración.

Ha realizado trabajos de acompañamiento con pueblos originarios Totonacos, Nahuas, Mixtecos, Zapotecos, con comunidades campesinas cañeras, afro-oaxaqueñas y pescadores Mayas de la costa, en el medio rural así como con entidades de la administración pública en México, la Secretaría de Tu-

rismo del Estado de Puebla y Oaxaca, con la Comisión Nacional Forestal, la Reserva de la Biósfera Tehuacán Cuicatlán y la Comisión para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, así como la Dirección General de Culturas Populares y la Secretaría de Desarrollo Rural.