

Patrimonio Natural y Cultural de Punta Cuevas Educar para la Conservación

Natural and Cultural Heritage of Punta Cuevas
Educating for Conservation

Marcela Alejandra Córdoba

mcordoba@colegio728.edu.ar

Pablo Gabriel Montecinos Ongini

pablomontecinos@colegio728.edu.ar

Escuela Secundaria de Educación Técnico Profesional N° 728
"Alfonsina Storni",
Puerto Madryn, Chubut,
Argentina

Resumen

El presente trabajo es una experiencia didáctica transdisciplinaria realizada en la ciudad de Puerto Madryn por estudiantes y docentes de la Escuela Secundaria de Educación Técnico Profesional N° 728 "Alfonsina Storni". La misma consistió en una salida educativa al Parque Histórico Punta Cuevas con la finalidad de brindar herramientas a través de la educación e interpretación ambiental, para que los estudiantes puedan comprender la compleja estructura del ambiente, formándose en una concepción holística donde se evidencie la interacción de los aspectos físicos, biológicos, sociales y culturales del lugar para la preservación del patrimonio natural y cultural.

Palabras claves: Patrimonio Natural; Patrimonio Cultural; Transdisciplinarietà; Educación Ambiental; Conservación.

Abstract

This work is based on a transdisciplinary didactic experience carried out in Puerto Madryn, by students and teachers of the 728 "Alfonsina Storni" highschool of technical-professional education. It consisted of an educational field trip to the historical park Punta Cuevas with the objective of providing, through the use of conservation education and interpretation, an understanding of the complex structure of the environment, forming a broad conceptualisation where the interactions between the physical, biological, social and cultural aspects of the place is evident, so as to promote the preservation of the natural and cultural heritage of the region.

Keywords: Natural heritage; Cultural heritage; Transdisciplinarietà; Environmental education; conservation.

Introducción

Este artículo relata la experiencia educativa realizada durante el ciclo lectivo 2021, con estudiantes de primer año de la Escuela Secundaria de Educación Técnico Profesional N° 728 “Alfonsina Storni”, que tiene como una de sus orientaciones la Tecnicatura en Gestión de Servicios Turísticos. La institución se encuentra ubicada en la ciudad de Puerto Madryn, Chubut, que se localiza sobre la costa occidental del Golfo Nuevo, rodeada de mesetas, playas y acantilados, que, por su gran belleza paisajística y natural, atrae a numerosas personas y la convierten en uno de los principales destinos turísticos de la Patagonia Argentina.

Dentro de la ciudad, uno de los sitios más importantes es Punta Cuevas, ubicada geográficamente en un cabo y surcada por excavaciones naturales en la roca que le otorgan su nombre y son generadas por la erosión marina. Por su ubicación, se presenta como uno de los puntos panorámicos más notables de la ciudad, desde donde se puede apreciar la belleza de la misma y el espectáculo único que ofrece año a año la ballena Franca Austral (*Eubalaena australis*). Esta zona se caracteriza también por su gran riqueza natural, donde confluyen la vegetación característica del Monte Patagónico, representado por Zampa (*Atriplex lampa*), Quilembay (*Chuquiraga avellanedae*), Botón de Oro (*Grindelia chilensis*), entre otros, que surcan los acantilados y dan paso al ambiente intermareal, lugar de transición entre el ambiente marino y terrestre, donde se alojan organismos que son fuente de alimento para numerosas especies de aves entre las que podemos nombrar al Petrel Gigante (*Macronectes halli*), Flamenco Austral (*Phoenicopterus chilensis*), Ostrero Común (*Haematopus palliatus*), Chorlito doble collar (*Charadrius falklandicus*), que pueden ser observados sobrevolando la playa o alimentándose cuando baja la marea. Esta singularidad del paisaje, no sólo seduce a los actuales pobladores y turistas que visitan la zona año a año, sino que las evidencias arqueológicas registradas por numerosos investigadores demuestran, que el lugar ha sido elegido a lo largo de la historia por diferentes culturas, como el arribo de los colonos galeses a estas costas ocurrido el 28 de julio de 1865.

A partir de actividades educativas realizadas con anterioridad en el lugar que involucraron a diferentes actores del ámbito académico como historiadores, geógrafos, biólogos y antropólogos, se pudo conocer que el sitio se encuentra hoy frente a una gran amenaza, asociada a la gran cantidad de visitantes (residentes y turistas) que circulan por el lugar con fines principalmente recreativos. Si bien en el año 2008 la Municipalidad de Puerto Madryn, sancionó la Ordenanza N° 6966 de creación del Parque Histórico Punta Cuevas (PHCP), su plan de manejo aún no ha sido implementado. Por todo lo expuesto y considerando el rol fundamental que tiene la escuela como formadora de ciudadanos responsables con su entorno (Redon Pantoja, 2010), se desarrolló la presente experiencia educativa, basada en estrategias didácticas transdisciplinarias que promueven el aprendizaje significativo donde cada estudiante otorga sus propios significados

y sentidos, conectando diferentes áreas del conocimiento (Chacón y Morales, 2013) y acompañando al trabajo áulico a través de la realización de actividades fuera del ámbito escolar y vinculadas con la educación ambiental (Moreno Calles, 2015). Las salidas pedagógicas son recursos que aportan en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, para generar un manejo globalizado de la información a la vez que permiten un acercamiento a la realidad del entorno donde viven (Mohamed, Pérez y Montero, 2017). Las actividades desarrolladas, tuvieron como objetivo, por un lado, acompañar a la difusión y preservación de este sitio y por otro, articular contenidos y conocer el nivel de conocimiento que tenían los estudiantes de 1º año sobre el lugar y sus principales puntos de interés.

Experiencia

La realización de la experiencia, consistió en dos momentos. Durante el primero, los docentes coordinadores realizaron una revisión sistemática exploratoria, por un lado, analizando la legislación vigente y el relevamiento del registro arqueológico realizado por investigadores en la zona y los problemas que enfrenta su preservación y por otro, la bibliografía referida a la diversidad biológica y el ambiente del lugar. De este estudio surge que en la actualidad tanto el patrimonio natural como el cultural enfrentan numerosos desafíos para su conservación, producto de procesos naturales y de la creciente y constante antropización de la región costera, que amenazan la integridad del registro arqueológico y dificultan su conocimiento (Caracotche, 2006).

En el segundo momento, inspirados en la Ley de Educación Ambiental N° 27.621 (2021), fundamentada en los principios del abordaje interpretativo y holístico, en el reconocimiento de las diversas culturas, en el cuidado del patrimonio natural y cultural, en el reconocimiento de las problemáticas ambientales y los procesos sociohistóricos, surge la idea de realizar una salida educativa con la finalidad de despertar el interés de los estudiantes por aquellos sitios que formen parte del patrimonio natural y cultural de la ciudad de Puerto Madryn, a través de un proyecto transdisciplinario.

Para esto, se convocó a docentes de diferentes disciplinas, buscando la articulación de conocimientos y su integración, con la finalidad de brindar herramientas para que los estudiantes puedan comprender la compleja estructura del ambiente, formándose en una concepción holística donde se evidencie la interacción de los aspectos físicos, biológicos, sociales y culturales del lugar de estudio y la interdependencia de esos elementos en el espacio y en el tiempo.

Articulación

Las áreas que participaron en el trabajo fueron Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Lengua y Literatura, Construcción de la Ciudadanía y Representación Gráfica. Para esto se dividió el trabajo de articulación en cuatro etapas.

Durante la *primera etapa* se compartió la propuesta a los estudiantes y cada asignatura trabajó contenidos teóricos específicos, que fueron acompañados de actividades prácticas, puestas en común, actividades de laboratorio y confección de maquetas. Es así, como desde Ciencias Sociales se trabajó con los procesos endógenos centrándose en la acción de diversos agentes sobre la modificación del paisaje (agua, viento, temperatura y seres vivos), Biomas asociados al clima. Estepa y Monte y los cambios de la sociedad a través del tiempo: Cazadores-Recolectores en América/Pueblos sin agricultura, Hidráulicos, localización, economía, (ganadería y agricultura) intercambio tecnológico. creencias religiosas. Por su parte, desde Ciencias Naturales se profundizó sobre la hidrósfera: Importancia del agua en los seres vivos, ciclo del agua, agua salada y agua dulce; la atmósfera: Composición del aire, la troposfera, la presión atmosférica a nivel del mar y en su interior. Los ecosistemas: tipos de ecosistemas. Los seres vivos y sus adaptaciones. En paralelo a esto, Construcción de la Ciudadanía se vinculó a esta propuesta con los siguientes saberes: la persona es sociedad; identidad individual e identidad colectiva. Lengua y Literatura aporta el trabajo con la producción de textos puntualizando en: texto expositivo, recursos explicativos, paratexto y coherencia / cohesión. Finalmente, los espacios técnicos específicos quedaron representados en esta experiencia por Representación Gráfica, espacio curricular que se abocó a trabajar sobre la infografía como representación gráfica, la combinación de imágenes, gráficos, planos. descripción y narración; y finalmente los folletos como elementos de representación gráfica.

La *segunda etapa* consistió en la articulación transdisciplinaria de los contenidos teóricos previos. Así, desde el área de Construcción Ciudadana se buscó responder a las preguntas ¿Quiénes somos? ¿cómo nos vinculamos con los demás miembros de la sociedad en la que vivimos? Entendiendo que, en mayor o en menor medida, cada persona forma parte de una comunidad, de una familia, de un grupo de pares y de una ciudad y que el sentido de pertenencia a cada uno de estos grupos conforman nuestra identidad, que además está influenciada por muchos aspectos sociales. La identidad colectiva, se construye a partir de los vínculos culturales que se dan dentro de la comunidad ¿qué caracteriza a mi ciudad? ¿Qué actividades y recursos se desarrollan en la ciudad? ¿Cómo es su gente? ¿Quiénes forman parte de mi comunidad? ¿Cómo se fundó mi ciudad? Por otro lado las Ciencias Sociales aportaron la información para conocer las características geográficas regionales y entender de qué forma los procesos endógenos como, la acción del agua, viento, temperatura y seres vivos, modelaron la superficie terrestre de forma constante a lo largo del tiempo y a sus vez, estos elementos asociados determinaron las características de los biomas y sus



Foto 1
Área de Punta Cuevas
con vista a la ciudad de
Puerto Madryn

Foto gentileza Prof.
Antonella Fassio.

cias Naturales, se estudiaron los fenómenos físico-químicos de la Naturaleza, sus interrelaciones y su acción sobre los seres vivos, que han generado la gran variedad de ecosistemas sobre la superficie terrestre y las adaptaciones de los organismos a estos ecosistemas, que fueron el sustento de los seres humanos que habitaron el lugar. El área de lengua brindó herramientas fundamentales para ser utilizadas durante la lectura e interpretación de textos y la selección de información, el uso de diferentes formas de recolección de datos, la coherencia y la cohesión en la escritura, este material pudo ser explicado y resumido mediante la infografía, recurso de representación gráfica, que combina imágenes, gráficos, planos, etc. con descripciones, narraciones, interpretaciones y datos, que tienen como objetivo, simplificar y representar la información, de modo que sea más atractiva para el lector.

A partir de la información aportada desde estas diferentes áreas, se trabajó con el estudio de caso de Punta Cuevas, lugar geográfico caracterizado por cuevas en los acantilados, producto de los procesos endógenos del agua y el viento, que fueron utilizados para el asentamiento de diferentes grupos humanos, desde los cazadores recolectores que habitaron nuestra zona desde el Holoceno, los primeros comerciantes explotadores de los recursos marinos cuya evidencia ha quedado plasmada en sus embarcaciones que fueron víctimas del clima de la región, hasta los primeros pobladores galeses que llegaron en busca de una nueva tierra donde vivir en libertad y poder preservar y desarrollar su cultura. De los primeros pobladores originarios, podemos conocer su forma de vida a través del estudio del registro arqueológico, con el que se puede interpretar su alimentación, cuya evidencia se aprecia en los denominados concheros cercanos a la costa, su cultura, conocida a través de los enterratorios y del material lítico utilizado en la construcción de diferentes tipos de herramientas. El espacio de Punta Cuevas, también albergó a los primeros pobladores Galeses, evidencia que se encuentra en el sitio y en el registro escrito de los pobladores Galeses que nos permite hoy, poder conocer su cultura y sus costumbres.



Foto 2
Área de Punta Cuevas
sector del intermareal
parte de la zona de
estudio.

Foto gentileza Prof.
Antonella Fassio

La *tercera etapa* del proyecto consistió en la salida al PHPC. La misma fue programada y articulada con el “Museo del Desembarco” y estuvo acompañada por estudiantes de la carrera de guardaparques de la Universidad Provincial del Chubut. La actividad consistió en la visita al enterratorio tehuelche del sector de

dunas, al intermareal rocoso para conocer el ecosistema, su dinámica, el valor alimenticio que tuvieron para los primeros pobladores y los principales riesgos de conservación que atraviesa en la actualidad, también realizamos un recorrido guiado a la zona de cuevas acompañados por un guardaparque de la Municipalidad de Puerto Madryn y el historiador Fernando Coronato, miembro del CENPAT-CONICET y del Museo Del Desembarco, quien participó en la búsqueda de la identidad y familiares de Catherine Roberts, la primera mujer galesa fallecida en estas tierras y una visita al museo guiada por Nelcis Jones, descendiente de los primeros colonos galeses y profesora de historia. Finalmente observamos los restos del barco inglés que se encuentra hundido en la zona de playa, cuyo uso estaba fundado en la explotación de las colonias de lobos marinos de las costas cercanas. Las actividades finalizaron con juegos y un almuerzo en la playa.



Foto 3
Caminata en el sector de médanos, parte del recorrido realizado para visitar un enterratorio tehuelche.

Foto gentileza Prof. Antonella Fassio

En la *cuarta y última etapa*, a modo de cierre, los docentes diseñaron y acordaron de forma conjunta, dado el carácter transdisciplinario de la actividad, instrumentos de evaluación basados en el desempeño, que permitieron evaluar, no solo el dominio de los conocimientos sino también la capacidad de comunicar de forma oral y por escrito los aprendizajes desarrollados, para esto, se realizaron infografías, que fueron completadas con los registros de los cuadernos de anotaciones, dibujos y fotografías registradas en el lugar. Se realizó una puesta en común donde se indagaba a los estudiantes sobre si ¿Les había gustado la salida? y ¿Qué cosas nuevas habían aprendido?, las respuestas de los chicos

fueron muy motivadoras, entre ellas resaltamos “Siempre fui a Punta Cuevas y no sabía que existía todo eso” o “Fue como conocer otro mundo nuevo”, además muchos estudiantes nos comentaron que volvieron a realizar el recorrido junto a familiares que no conocían la historia y la riqueza del lugar.

Tabla 1: Descripción de la salida

Lugar de la salida	Parque histórico Punta Cuevas
Tipo de salida	Salida pedagógica transdisciplinaria
Estudiantes participantes	58 estudiantes
Cursos	1°1-1°2° Ciclo Básico-Turno Mañana
Tipo de formación	Técnico Profesional
Docentes participantes	6
Asignaturas involucradas	Cs sociales y Naturales, Construcción de la ciudadanía, Lengua y Representación gráfica.
Tiempo de Duración	Media jornada

Tabla 2: Evaluación de la salida

Total de estudiantes	58
N° de estudiantes que conocían el lugar	58
N° de estudiantes que conocían los puntos de interés recorridos en el sitio.	10 (sólo conocían algunos puntos)
Valoración de los conocimientos adquiridos	
→ Muy buenos	32
→ Buenos	13
→ Regular	10
→ Malo	3

Conclusiones

En la actualidad, el patrimonio natural y cultural se encuentran ante un evidente problema de conservación. A pesar de las legislaciones vigentes, el crecimiento demográfico, la antropización costera y la falta de acciones que permitan conocer para cuidar, ponen en riesgo zonas de incalculable valor. La educación ambiental y las salidas pedagógicas, se presentan hoy como herramientas didácticas que nos brindan la posibilidad de generar prácticas pedagógicas que fortalecen la enseñanza y el aprendizaje para conocer la estrecha vinculación entre las características de los ambientes y la forma en que las poblaciones humanas actuales y del pasado han ocupado y se han distribuido en el espacio geográfico dejando huellas que dan cuenta de sus formas de vida y permiten construir la identidad de una ciudad.

La pandemia trajo consigo la necesidad de reinventarnos en nuestras prácticas y valorar los espacios que permitan el disfrute al aire libre, es por ello, que nos encontramos ante la oportunidad de enseñar y resignificar contenidos tradicionales, integrando saberes provenientes de distintas disciplinas y al mismo tiempo generando las condiciones para la participación activa, que involucre no solo a los y las estudiantes, sino también a la comunidad educativa y a las instituciones con las cuales se articula.

Actualmente se está trabajando en ampliar el proyecto para ser puesto en marcha por estudiantes de 6° año, quienes llevarán adelante las actividades de educación e interpretación ambiental acompañando a alumnos de primer año de otras escuelas de la ciudad de Puerto Madryn.

Bibliografía

Bertonatti, C. (2002) “Una alianza entre el Patrimonio Natural y Cultural”. Revista Gerencia Ambiental- N° 85, págs. 266-275. Recuperado de: https://wwfar.awsassets.panda.org/downloads/alianza_patr_nat_y_cultural.pdf

Caracotche, M. S. (2006) “Arqueología de la costa Patagónica, perspectivas para su conservación”. Universidad Nacional de la Patagonia Austral, Río Gallegos. Recuperado de: https://www.soc.unicen.edu.ar/images/Programa_FLENSBORG-SUBY_para_web_compressed.pdf

Coronato, F. R. (2014). El Parque Histórico Punta Cuevas: la historia en su sitio.; Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas. Centro Nacional Patagónico (CONICET-CENPAT); Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco. Recuperado de: https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/111050/CONICET_Digital_Nro.5185c0c1-3cd4-4900-a511-ee-5545d00bda_A.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Galante Marcos, E. (2006). “La investigación científica de la biodiversidad como ingrediente indispensable del ecoturismo”. Cuadernos de biodiversidad. N° 21 pp. Recuperado de: <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/1080>

Gómez Otero, J. (2012). “La Importancia de Rescatar los Enterratorios Humanos en Riesgo: Experiencias en El Nordeste de la Provincia de Chubut” Centro Nacional Patagónico (CONICET-CENPAT); Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/309430485_La_importancia_de_rescatar_los_enterratorios_humanos_en_riesgo_experiencias_en_el_nordeste_de_la_provincia_del_Chubut_Argentina

Gijón, A (2003). Problemas ambientales y Educación Ambiental en las Escuelas. Centro Nacional de Educación Ambiental. Junta de Andalucía. Pág. 8-19. Recuperado de: https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/articulos-de-opinion/2003_03cuello_tcm30-163448.pdf

Mohamed, M., Perez, MA. y Montero, MA. (2017). Salidas pedagógicas como metodología de refuerzo en la Enseñanza Secundaria. ReidoCrea, 6, 194-210. Recuperado de: <https://www.ugr.es/~reidocrea/6-16.pdf>

Morea, J. P (2016) “Metodología de la Planificación del Uso Público en Espacios Protegidos: Antecedentes y perspectivas futuras” Papeles de Geografía. Universidad Nacional de Mar del Plata, CONICET. Recuperado de: <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/79270>

Moreno Calles, A. I. (2015). “Diseño de una propuesta educativa transdisciplinaria para el planteamiento, análisis y solución de problemas ambientales.” Repositorio de innovación educativa. México. Recuperado de: <http://132.248.161.133:8080/jspui/handle/123456789/4915>

Sessa, G. S; Estanislao, E; Martínez Godoy, S (2013). “El ambiente intermareal y sus especies: cuadernillo para el aula”. - 1a ed. - Puerto Madryn: Fundación. Patagonia Natural. Recuperado de: https://kipdf.com/uicn-el-ambiente-intermareal-y-sus-especies-cuadernillo-para-el-aula_5ad2ee017f8b9a80418b456f.html

Schuster, V. (2009). “Conservación versus alteración. La cuestión del patrimonio arqueológico costero de la ciudad de Puerto Madryn y costas adyacentes. (Nordeste del Chubut, Patagonia Argentina)”. Centro Nacional Patagónico CENPAT-CONICET. Puerto Madryn, Chubut, Argentina. Recuperado de: https://www.academia.edu/8156833/Conservaci%C3%B3n_versus_alteraci%C3%B3n_La_cuesti%C3%B3n_del_patrimonio_arqueol%C3%B3gico_costero_en_la_ciudad_de_Puerto_Madrin_y_costas_adyacentes_Nordeste_del_Chubut_Patagonia_Argentina

Tagliorette, A. Y Losano, P. (1996) “Demanda turística en áreas costeras protegidas de la Patagonia” Informe Técnico N° 25. Recuperado de: https://patagonianatural.org.ar/wp-content/uploads/2021/04/264_IT25.pdf

Troncoso, C; Almirón, A (2005). “Turismo y Patrimonio. Hacia una relectura de sus relaciones”. Aportes y transferencias, vol. 1, número 009. Universidad Nacional de Mar del Plata. Recuperado de: <http://nulan.mdp.edu.ar/296/>

Legislaciones

Ley Nacional N° 25750, Preservación de Bienes y Patrimonios Culturales. Año de promulgación: 2003. Ministerio de Justicia y Derechos Humanos. Presidencia de la Nación. Recuperado de: <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/85000-89999/86632/norma.htm>

Ley Nacional N° 27621. Ley para la implementación de la educación ambiental integral en la República Argentina. Año de promulgación: 2021. Ministerio Justicia y Derechos Humanos. Presidencia de la Nación. Recuperado de: <https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/ley-27621-350594/texto>

Ordenanza Municipal N°6966. Parque histórico Punta Cuevas. Año: 2008. Expte. 124/04 (A.2) y 124/04 (A.2 Doc. p/adj. -Nota 8534-MEM/08). Recuperado de: <https://es.scribd.com/document/392584677/parque-historico-punta-cuevas>