

Los artículos de la presente Edición Especial Número 2 de MEROPE son parte de los trabajos expuestos en el **X Congreso Mesoamericano Universitario de Investigación Turística**, organizado por la Red Latinoamericana de Investigadores en Desarrollo y Turismo (ReLIDesTur), cuya sede virtual fue el Centro Universitario de la Costa de la Universidad de Guadalajara en colaboración con la Universidad de Quintana Roo y la Universidad Autónoma del Estado de México, realizado los días 10 al 12 de noviembre del año 2021.

Esta Edición Especial N° 2 cuenta con artículos elaborados por algunos de los expositores, que muy gentilmente enviaron a los efectos que se publicaran en MEROPE.

En primer lugar, **Nadia Hernández Peñaloza** de la Universidad Tecnológica del Valle de Toluca y **Lilia Zizumbo Villarreal** de la Universidad Autónoma del Estado de México, México, en el trabajo *Fractura metabólica y convivencialidad, como resultado de la privatización de agua para uso turístico*, cuyo objetivo principal es evidenciar la fractura metabólica en el municipio de Ixtapan de la Sal, México, a partir del proceso de privatización del recurso agua que ha generado desigualdad en la población local.

A continuación, el artículo *Turismo y Patrimonio: una mirada desde Duncan Foley y David Harvey en la producción del tiempo y el espacio en la crisis capitalista* de **Patricia Inés Laría** de la Facultad de Facultad de Economía y Administración, Univer-

The articles of this MEROPE's Special Edition Number 2 are part of the works presented at the **X University Mesoamerican Congress of Tourism Research**, organized by the Latin American Network of Researchers in Development and Tourism (ReLIDesTur), whose virtual location was the University Center of the Coast of the University of Guadalajara, in collaboration with the University of Quintana Roo and the Autonomous University of the State of Mexico, between November 10 and 12, 2021.

This Special Edition Number 2 includes articles written by some speakers, who kindly sent them to be published in MEROPE.

In the first place, **Nadia Hernández Peñaloza** from the Technological University of Toluca Valley and **Lilia Zizumbo Villarreal** from the Autonomous University of the State of Mexico, Mexico, in the article titled *Metabolic fracture and coexistence, as a result of the privatization of water for tourist use*. This article's main objective is to show the metabolic fracture in the city of Ixtapan de la Sal, Mexico, starting from the privatization process of water as a touristic resource that has generated inequality in the local population.

Next, the article titled *Tourism and Heritage: a look from Duncan Foley and David Harvey on the production of time and space in the capitalist crisis* by **Patricia Inés Laría** from the Faculty of Economics and Administration, National University of Comahue and **Noemi Josefina**

sidad Nacional del Comahue y **Noemi Josefina Gutierrez** de la Facultad de Turismo. Universidad Nacional del Comahue, ensayo que busca resaltar el carácter de categorías relacionales de las nociones tiempo y espacio en las ciencias sociales.

El trabajo *Entre la comunalidad, la milpa y los imaginarios Ñujhu*, que presenta **Rebeca Osorio González** de la Facultad de Turismo y Gastronomía y del Centro Universitario UAEM Temascaltepec. Universidad Autónoma del Estado de México, México, tiene como objetivo demarcar los significantes y significados de una comunidad ñujhu, en una recopilación de palabras, frases e imaginarios, que comparte un miembro del Consejo de Mayores en la comunidad de San Pedro Atlapulco, en el municipio de Ocoyoacac, Estado de México, respecto a la comunalidad, milpa, visitantes y en general el mundo de la vida cotidiana.

Juan Carlos Picón Cruz de la Universidad Nacional de Costa Rica (UNA) - Sede Regional Choroteaga, Costa Rica, en el artículo *La trama del discurso turístico sostenible: anotaciones desde la ética, derechos humanos, derechos de la naturaleza y la indignación* expone la variedad de advertencias dadas de intelectuales de corte mundial sobre la trama del desarrollo sostenible y del turismo, desde unas lógicas contradictorias y hasta temerarias, relacionadas a la protección de la naturaleza, la sociedad y la propia actividad turística.

En el trabajo *Desarrollo de la Gig Economy en el Turismo dentro de Puerto Vallarta, México*, de **José Alejandro López Sánchez; Rodrigo Espinoza Sánchez y Carlos Salvador Peña Casillas**, de la Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de la Costa, México, analizan el desarrollo de la gig economy en el turismo dentro de Puerto Vallarta, México.

A continuación, **Martha Garduño Mendoza; María Magdalena Munguía Reyes y Diana Ibeth Carlos**

Gutierrez from the Faculty of Tourism, National University of Comahue. This essay attempts to highlight the character of relational categories of time and space in the social sciences.

The work *Between commonality, the milpa and the Ñujhu worldview*, presented by **Rebeca Osorio González** from the Faculty of Tourism and Gastronomy and the UAEM Temascaltepec University Center, Autonomous University of the State of Mexico. This article aims to demarcate the signifiers and meanings of a ñujhu community in a compilation of words and phrases regarding commonality, milpa, visitors and in general the world of daily life; shared by a member of the Council of Elders in the community of San Pedro Atlapulco, in the municipality of Ocoyoacac, State of Mexico.

Juan Carlos Picón Cruz from the National University of Costa Rica (UNA) - Choroteaga, Costa Rica, in the article *The plot of sustainable tourism discourse: annotations from ethics, human rights, rights of nature and indignation*, exposes the variety of warnings given by world-class intellectuals on the sustainable development and tourism's scenario, from contradictory and even reckless logics related to the protection of nature, society and the tourist activity itself.

The essay called *Development of the Gig Economy in Tourism within Puerto Vallarta, Mexico*, by **José Alejandro López Sánchez; Rodrigo Espinoza Sánchez and Carlos Salvador Peña Casillas** from the University of Guadalajara, University Center of the Coast, Mexico, analyzes the development of the gig economy in tourism within Puerto Vallarta, Mexico.

Then, **Martha Garduño Mendoza, María Magdalena Munguía Reyes and Diana Ibeth Carlos Peralta** from the Faculty of Tourism and Gastronomy, Autonomous University of the State

Peralta, de la Facultad de Turismo y gastronomía, Universidad Autónoma del Estado de México, México, en el artículo *Ecoturismo y revalorización de los espacios rurales: Jalpan de Serra y Arroyo Seco*, presentan un estudio cuyo propósito es repensar el ecoturismo y la revalorización de los espacios rurales de Jalpan de Serra y Arroyo Seco, Querétaro, teniendo en cuenta lo planteado por Bessièrre, Espeitx y Cáceres (2016) que el turismo actúa como motor potencial de innovación o como reforzador de las iniciativas de valorización del patrimonio en los territorios rurales.

Por su parte, **Facundo Rosati** de la Facultad de Turismo, Universidad Nacional del Comahue, Argentina, en el artículo *Capital ecoturístico para la observación de aves en el lago Pellegrini, Río Negro, Argentina*, que es parte de la investigación en el marco de la tesis “Análisis del potencial para el desarrollo de la observación de aves a escala comunitaria en el Lago Pellegrini y área de influencia” desarrolla el análisis y los resultados de la variable Capital Natural y el indicador “Potencial Ecoturístico para la observación de Aves”, variables recomendadas en el marco teórico Medios de Vida.

Por último, no por ello menos importante, **Tzintli Lani Díaz Gudiño; M.C.A Nuchnudee Chaisatit; M. Adriana Bautista Hernández y M. Jesús Otoniel Sosa Rodríguez** de la Facultad de Turismo y Gastronomía, Universidad de Colima, México, en el trabajo *Propuesta del aprovechamiento de la cultura para la creación de rutas culturales en circuito en el Estado de Colima*, cuyo objetivo es, a través de una metodología cualitativa basada en la Teoría General de Sistemas (TGS), proponer rutas culturales que contribuyan al desarrollo turístico en municipios como Colima y Comala. Explicitan los resultados obtenidos que fue la identificación de las zonas arqueológicas del Colima, como el Chanal y la Campana como recursos culturales propios del estado, aunque, actualmente, estas zonas se utilizan para actividades educativas y no

of Mexico, present the article *Ecotourism and revaluation of rural spaces: Jalpan de Serra and Arroyo Seco*. It narrates a study whose purpose is to rethink ecotourism and the revaluation of the rural spaces of Jalpan de Serra and Arroyo Seco, Querétaro, understanding what was stated by Bessièrre, Espeitx and Cáceres (2016) that tourism acts as a potential engine of innovation or as a reinforcer of heritage valorization initiatives in rural territories.

On the other hand, **Facundo Rosati** from the Faculty of Tourism, National University of Comahue, Argentina, wrote the article titled *Ecotourism capital for bird watching in Lake Pellegrini, Río Negro, Argentina*. This one is part of the research within the framework of the thesis *Analysis of the potential for the development of bird watching at a community scale in Lake Pellegrini and area of influence*, and develops the analysis and results of the Natural Capital variable and the indicator Ecotourism Potential for Bird Watching, variables recommended in the Livelihood theoretical framework.

Last but not least, **Tzintli Lani Díaz Gudiño; M.C.A Nuchnudee Chaisatit; M. Adriana Bautista Hernández and M. Jesús Otoniel Sosa Rodríguez** from the Faculty of Tourism and Gastronomy, University of Colima, Mexico, present the work *Proposal for the use of culture for the creation of cultural circuit routes in the State of Colima*. Its objective is to propose cultural routes that contribute to tourism development in municipalities such as Colima and Comala; through a qualitative methodology based on the General Systems Theory (TGS). They explain the results obtained, which was the identification of the archaeological zones of Colima, such as Chanal and La Campana, as cultural resources of the state. Although, these zones are used for educational activities and are not considered within the offer of tourist activities. This has

se consideran dentro de la oferta de actividades turísticas, lo que ha obstaculizado el desarrollo turístico y económico de las localidades.

Pensando siempre en la construcción comunitaria del conocimiento, es que a lo largo de estos artículos se recorren temas que son de preocupación común en Latinoamérica. Los y las invitamos entonces a leer estos textos que, en todo caso, invitan a repensar nuestra cotidianidad. Ya no solo en la práctica turística recreativa, sino en cada aspecto de nuestra relación con el espacio que habitamos. Esperamos que resulten de su interés y aprovechamos a invitarlos a publicar en nuestra revista.

*Atentamente
Los editores*

hampered the tourist and economic development of the localities.

Always thinking about the community construction of knowledge, throughout these articles, we work on topics that are of common concern in Latin America. We, therefore, invite you to read these texts that, in any case, summon us to rethink our daily lives. Not only in recreational tourism but in every aspect of our relationship with the space we inhabit. We hope that they will be of interest to you, and we take this opportunity to invite you to publish in our journal.

*Sincerely,
The editors*