

**REVISTA DE
LENGUA Y LITERATURA**

Nº 41- 2023

Departamento de Letras- Facultad de Humanidades
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE

Departamento de Letras - Facultad de Humanidades
Universidad Nacional del Comahue

NÚMERO 41 (2023)

REVISTA DE LENGUA Y LITERATURA

TABLA DE CONTENIDO

ARTÍCULOS

Diseño de tapa: María Clara Lavallén Kenny/ Hebe Castaño

Ilustración de tapa: *Black and White Squares* N° 1 de Lee Krasner.

Imágenes interiores: Las imágenes originales que aparecen entre los artículos de este volumen pertenecen a Lee Krasner.



Revista de Lengua y Literatura

e-ISSN 2408-4646 (Electrónico)

ISSN 0327-1951 (Impreso)

Facultad de Humanidades

Universidad Nacional del Comahue - Avenida Argentina 1400 C.P. (8300) Neuquén - Teléfono: 0299-4490474



Universidad Nacional del Comahue
DEPARTAMENTO DE LETRAS
FACULTAD DE HUMANIDADES
Decano: Francisco Camilo Vela
Vicedecana: Katia Obrist
Directora Departamento de Letras: Emilse M. Kejner

REVISTA DE LENGUA Y LITERATURA

Directoras:

Hebe Castaño

María Eugenia Llambí

Asistentes de edición/dirección:

María Clara Lavallén Kenny

Colaboración

María de los Ángeles Dalmau

Consejo Académico Asesor:

Julio Borrego Nieto (Universidad de Salamanca)

Marcelo Casarín (Universidad Nacional de Córdoba)

Ángela Di Tullio (Instituto de Filología "Dr. Amado Alonso", UBA)

Guiomar Ciaspuscio (Universidad Nacional de Buenos Aires y CONICET)

Fernando Colla (Universidad de Poitiers)

Teodosio Fernández (Universidad Autónoma de Madrid)

Olga Fernández Soriano (Universidad Autónoma de Madrid)

María Marta García Negroni (Universidad Nacional de Buenos Aires y CONICET)

María Elena Legaz (Universidad Nacional de Córdoba)

Cristina Elgue de Martini (Universidad Nacional de Córdoba)

José Javier Maristany (Universidad Nacional de La Pampa)

Fernando Moreno (Universidad de Poitiers)

Elvira Narvaja de Arnoux (Universidad Nacional de Buenos Aires)

Susana Ortega de Hocevar (Universidad Nacional de Cuyo)

Carmen Perilli (Universidad Nacional de Tucumán)

María José Rodríguez Espiñeira (Universidad de Santiago de Compostela)

Saúl Sosnowsky (Universidad de Maryland)

Avelina Suñer (Universidad de Girona)

Magdalena Viramonte de Ávalos (Universidad Nacional de Córdoba)

La dirección de la *Revista de Lengua y Literatura* invita a la presentación de contribuciones originales, las que en todos los casos serán sometidas a una evaluación por especialistas de cada campo de conocimiento, con reserva absoluta de la identidad de autores y árbitros externos a la entidad editora.

Por pautas para autores y envío de artículos dirigirse a:

lenguayliteraturaunco@gmail.com

PRESENTACIÓN

La ***Revista de Lengua y Literatura***, editada por el Departamento de Letras, publicó su primer número en 1987. Desde su lanzamiento, se ha caracterizado por promover los intercambios con otras universidades nacionales y del extranjero.

Presentamos en este número una sección de artículos y una sección de reseñas. Agradecemos la colaboración de muchos colegas, así como también la dedicada evaluación de los artículos realizada por los especialistas de otras universidades que fueron convocados para este número.

Invitamos a nuestros lectores a presentar sus producciones en este espacio, que pretende ser un foro abierto a partir de la publicación de artículos basados en trabajos de investigación (artículos que informen sobre investigaciones finalizadas o en curso con resultados preliminares, artículos de experiencias concretadas y evaluadas, artículos teóricos) y reseñas bibliográficas.

Hebe Castaño / María Eugenia Llambí

REVISTA DE LENGUA Y LITERATURA

Nº41- 2023

Índice

ARTÍCULOS

Una nueva aproximación al cambio lingüístico María Mare	7- 21
Melo Freni: «Esquilo en Sicilia y sobre Elicona» Antonio Catalfamo.....	22- 42
Un diario de <i>bartlebys</i> : Intimidad y memoria en Enrique Vila-Matas María Victoria Martínez	43- 52
Aproximaciones al concepto de estilo en la teoría estética de John Ruskin Francisco Salaris Banegas	53-62
Cartografía, eternidad y terror en el <i>Infierno</i> de Dante Antonio Joaquín Baeza- Henríquez	63- 76
La atmósfera de intimidad en <i>La penumbra que hemos atravesado</i> de Lalla Romano Mariana Ethel Esteban	77- 89
El simultaneísmo en Apollinaire y Proust Graciela Mayet	90- 102
Adverbios demostrativos de lugar: su comportamiento discursivo en muestras orales Tania Ulloa Casaña/ Elizabeth Paola Pájaro Martínez.....	103-116
<i>Un amor de Swann</i> y <i>Sonata a Kreutzer</i> : creación e improductividad Malena Brenda Ferranti Castellano.....	117- 127