

## DATOS DE LXS AUTORXS

**SANTIAGO ANDRES CARASSALE REAL** es Doctor en Investigación en Ciencias Sociales, con especialidad en Ciencia Política, FLACSO-México. Se desempeña como Profesor de Teoría Social Contemporánea en la Maestría y el Doctorado en Ciencias Sociales, Flacso-México. Co-coordinador del Seminario de Tesis: Sociología e Historia Cultural (FLACSO-México). Miembro del Grupo de Investigación: Futuros sociales y fronteras tecnológicas. Temas: Teoría del tiempo, pasado y futuro, fenomenología y diagramatología, tecnologías de fronteras: robótica, realidad virtual y genética. Entre sus publicaciones recientes se encuentran: *La experiencia como hecho social. Ensayos de sociología cultural*. Coordinado con Liliana Martínez. FLACSO-México, 2016; “Transculturaciones de la ciudad letrada: memoria de los conflictos sociales”, capítulo del libro colectivo *Historia intelectual y traducción: más allá de las memorias nacionales* (2022) coordinado por la Dra. Aurelia Valero y publicado por la Universidad Veracruzana; La Voz “Anomía” del *Diccionario de Injusticias* coordinado por el Dr. Carlos Pereda (IIF/UNAM) publicado por Siglo XXI y la UNAM (2022); “La modernidad, la guerra y lo absurdo de la historia” EN-CLAVES del pensamiento, 0(31), e448 (2022). Correo electrónico: [sandres@flacso.edu.mx](mailto:sandres@flacso.edu.mx)

**ROLANDO JAVIER BONATO** es Doctor en Letras por la Universidad Nacional de Córdoba. Actualmente se desempeña como Profesor regular a cargo del área teoría literaria de la Facultad de Humanidades, UNCo. Dirige el equipo de investigación “Formas de vida en expresiones sociales y cultural: migraciones, subjetividad y micropolítica”, y la colección “Recorridos teóricos y críticos de la literatura” editada por editorial EDUCO. Ha publicado en diversas revistas especializadas y ha asistido a diversos eventos científicos de nivel nacional e internacional.

Recientemente se desempeñó como investigador visitante en la Universidad Complutense de Madrid, España (2022-2023). Correo electrónico: [rolandobonato@gmail.com](mailto:rolandobonato@gmail.com)

**GONZALO URTENECHÉ** es Profesor y Doctor en Historia por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Participa de grupos de investigación en la Universidad Nacional del Comahue. Ha publicado en revistas científicas, presentado trabajos en eventos académicos nacionales e internacionales y ejercido la docencia en los niveles universitario, medio y terciario. Sus intereses de investigación se vinculan a la Teoría e Historia de la Historiografía. En particular, trabaja la producción e incorporación de testimonios en la historiografía del pasado reciente argentina y sus cruces con la temporalidad histórica. Correo electrónico: [gonzalourteneche@gmail.com](mailto:gonzalourteneche@gmail.com)

**DIEGO TABAKIAN** es Profesor y Doctor en Filosofía por la Universidad de Buenos Aires. Ha participado de diversos proyectos de investigación Ubacyt y AGENCIA en el área de Filosofía Antigua. Su tesis doctoral se titula “El Problema de la verdad en el pensamiento aristotélico y sus antecedentes en la filosofía platónica”. Los resultados de sus investigaciones se han plasmado en participaciones en diversas jornadas y congresos, y en publicaciones en revistas especializadas. Ha recibido una beca CONICET para su investigación doctoral y una beca AGENCIA-FONCYT para su actual investigación posdoctoral. Ha dictado cursos de extensión en la UBA, y se desempeña como profesor adjunto en la cátedra “Historia de la Filosofía Antigua” en la Facultad de Filosofía, Letras y Estudios Orientales (Universidad del Salvador). Correo electrónico: [diegotabakian@gmail.com](mailto:diegotabakian@gmail.com)

**CLAUDIA MARISA SEGGIARO** es Licenciada y Doctora en Filosofía por la Universidad de Buenos Aires. Es Investigadora Adjunta del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Se desempeña como docente de Historia de la filosofía antigua de la Facultad de Filosofía y Letras (Universidad de Buenos Aires) y de Introducción al pensamiento científico (Ciclo Básico Común-

Universidad de Buenos Aires). Autora de artículos en revistas especializadas en filosofía griega clásica, en su mayoría sobre distintos aspectos de la filosofía aristotélica. Correo electrónico: [claudiasegg@gmail.com](mailto:claudiasegg@gmail.com)

**HOWEN ISAAC RAVA** es Profesor en Filosofía por la Universidad Nacional del Comahue y estudiante avanzado de la Licenciatura en Filosofía (UNCO). Docente del Área Filosofía Práctica (UNCO). Becario Graduado de Iniciación en la Investigación (UNCO, 2023). Miembro del proyecto de investigación: "Experiencia estética y acción moralmente significativa: afectos, cognición y convicciones" (2022-2025). Actualmente se encuentra en etapa de redacción de su tesis para la Licenciatura en Filosofía (UNCO). Su línea de investigación actual versa sobre los diversos roles de la dimensión cognitiva en el marco del fenómeno estético, donde examina tanto las funciones cognitivas que participan en la experiencia estética, como el influjo cognitivo que tendría lo estético en el conjunto de los procesos mentales. Ha participado en diversos eventos académicos de alcance nacional e internacional. Correo electrónico: [howen.rava@fahu.uncoma.edu.ar](mailto:howen.rava@fahu.uncoma.edu.ar)

**MARIA MAGALI MONTES** es Profesora en Filosofía (UNCO) y estudiante avanzada de la Licenciatura en Filosofía (UNCO). Se desempeña como docente en distintas instituciones educativas de Puerto Iguazú, Misiones. Integrante del proyecto "Experiencia estética y acción moralmente significativa: afectos, cognición y convicciones" (UNCO, 2022-2025). A partir de la noción de experiencia estética propuesta por Jean-Marie Schaeffer, y de los aportes de Goodman y Genette, su investigación se orienta a elaborar un criterio para establecer distinciones al interior de la categoría de "objeto estético". Correo electrónico: [magalimontes@live.com](mailto:magalimontes@live.com)

**EMILIO NICOLÁS ALOCHIS** es Profesor en Letras (UNCo). Se desempeña como adscripto en las cátedras de Estética (Prof. y Lic. en Filosofía, UNCo, 2020-2021) y de Literatura Europea (UNCo, 2015-2017). Miembro del proyecto "Experiencia estética y acción moralmente significativa: afectos, cognición y convicciones" (UNCo, 2022-2025). Editor de la revista *Páginas de Filosofía* (UNCo). Director de

## DATOS DE LXS AUTORXS

Documentación del Observatorio de DDHH de Neuquén. Su tema de investigación versa sobre los cruces e interacciones entre literatura, política y filosofía. Se encuentra en proceso de elaboración de su plan de tesis doctoral. Correo electrónico: [enalachis@gmail.com](mailto:enalachis@gmail.com)