

Fpáginas de FILOSOFÍA

Departamento de Filosofía, Universidad Nacional del Comahue

ISSN: 0327-5108; e-ISSN: 1853-7960

<http://revele.uncoma.edu.ar/htdoc/revele/index.php/filosofia/index>

Año XXII

Nº 25

2021

SUMARIO

DATOS EDITORIALES

Consejo editorial _____	1-2
Sumario _____	3
Datos de las y los autores _____	4-7

ARTÍCULOS

Núñez Erices, Gonzalo , una escalera hacia el sinsentido: la paradoja de un límite en el <i>Tractatus</i> de Wittgenstein _____	8-36
Staroselsky, Tatiana , El motivo de la estetización en Georg Simmel _____	37-70
Mc Namara, Rafael , Diversidad y espacialidad: sobre el concepto de <i>estrato</i> en Deleuze y Guattari _____	71-99
Taccetta, Natalia y Veliz Mariano , <i>Pathos</i> e historia: imágenes del pueblo. Motivos ícono-cinematográficos de la revuelta _____	100-125

RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS

Ibarlucía, Ricardo (2020). <i>Belleza sin aura: Surrealismo y teoría del arte en Walter Benjamin</i> (M. J. Vignati) _____	126-131
Moreno, Inés (2021). <i>La autonomía de la experiencia estética y su problemática aplicación al arte</i> (H. I. Rava) _____	132-137
Rancière, Jacques (2019). <i>Disenso. Ensayos sobre estética y política</i> (E. N. Alochis) _____	138-144
Balzi, Carlos (2019). "Introducción". <i>Hobbes, Leviatán</i> (J. C. Apcarián) _____	145-150
Nussbaum, Martha C. (2020). <i>La tradición cosmopolita. Un noble e imperfecto ideal</i> (J. C. Montesino) _____	151-157

NORMAS DE PUBLICACIÓN

Normas de publicación para autores _____	158-161
--	---------