

# KIKE MAYER



Xicote (1988)

Nació y creció en San Carlos de Bariloche. Su lugar de origen contribuyó al desarrollo de su estilo personal al que llama Realismo Patagónico.

Comenzó a dibujar en su adolescencia. El maestro Juan Marchesi lo alentó en el dibujo y lo involucró en el trabajo de diseño y montaje escenográfico. De formación básicamente autodidacta, ha sido influenciado por algunos de los Grandes Maestros del Arte. Admira a Bosch, Breugel «El Viejo», Escher y Dalí; tanto como a Xul Solar y Quinquela Martín de

Argentina. El hecho de vivir en Bariloche hizo que no se expusiera directamente, ni fuera afectado por la escuela del Modernismo. Las condiciones del lugar, el aislamiento de la región y la historia sociopolítica de la Argentina, el lenguaje directo y simple de la gente común, el realismo crudo formado a partir de las imágenes oníricas y la Mitología Chilota— son los elementos que han dado forma y moldeado su trabajo, su vida.