

EDITORIAL Nº 16

Contar la ciencia no es tarea fácil. Se trata de acercarse de una manera amena y entretenida, sin perder el rigor de la información científica, los resultados de un trabajo silencioso, largo y muchas veces arduo que ha hecho el investigador. La divulgación de la ciencia, no sólo propone la transmisión de conocimientos científicos a un público general, sino que también busca fomentar el interés por el conocimiento científico, el placer por la lectura y el descubrimiento del conocimiento a través de experiencias enriquecedoras. En otras palabras, la divulgación científica es un punto de encuentro entre quienes hacen la ciencia y quienes se interesan por ella. Nuestro interés y objetivo se concentra en los trabajos científicos que se vinculan con nuestra Patagonia. A través de todos estos años hemos recorrido de la mano de sus autores, los resultados de investigaciones que se desarrollan en esta vasta región en distintas disciplinas científicas. Aunque no sólo eso. También queremos acercarnos a nuestros lectores algunas novedades respecto de eventos científicos o culturales que ocurren en nuestro entorno, dar a conocer el trabajo de artistas locales, recomendar algunos libros y entrevistar a personajes destacados que nos visitan. En este nuevo número proponemos a nuestros lectores un recorrido por varios temas apasionantes que tienen protagonistas muy diversos: desde cóndores, libélulas y lengas, hasta nuevos materiales que tienen “memoria” de la forma que tenían antes de ser deformados, pasando por una corriente didáctica que investiga modos de enseñar y aprender matemática. También presentamos una entrevista a la directora de cine independiente Narcisa Hirsh. Cuando ya está cerca de cumplir sus diez años, *Desde la Patagonia* sale a la calle con un equipo de trabajo renovado. Son muchas las expectativas y los deseos de seguir conservando el nivel de calidad que esta revista ha llevado a lo largo de estos años. Como nuevo equipo directivo tenemos el desafío de que esto sea así, agradeciendo la confianza que nuestros compañeros de trabajo han depositado en nosotros para esta tarea. También queremos agradecer a Nora Scheuer y Gabriela Cusminsky, equipo directivo que nos precedió, que lograron llevar la revista al punto en que hoy la encontramos, tras cinco años de trabajo fecundo.