

RESEÑA DE LIBRO

Flores de Alta Montaña de los Andes Patagónicos

Marcela Ferreyra, Cecilia Ezcurra y Sonia Clayton.

2020.

ISBN 978-987-86-7809-2.

Editorial LOLA y Ediciones LBN. La Plata, Argentina.

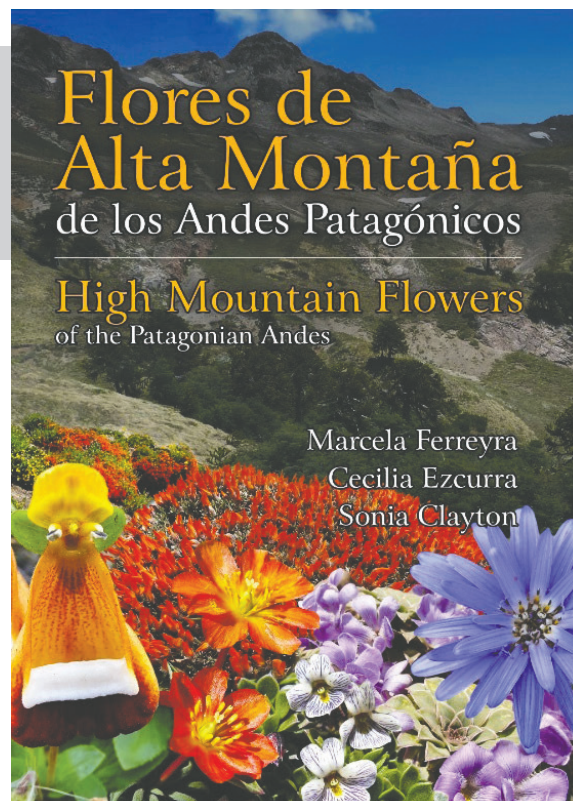
320 pp.

En español y en inglés, más de 1000 fotografías, 1 mapa y 2 láminas

Reseña realizada por Carolina I. Calviño

INIBIOMA, CONICET-Universidad Nacional del Comahue. ccalvino@comahue-conicet.gob.ar

El nuevo libro Flores de Alta Montaña de los Andes Patagónicos es mucho más que una segunda edición. Los cambios introducidos son tan importantes que claramente supera a la primera edición, ya agotada hace años. El libro permite la identificación de las principales especies de plantas altoandinas de la Patagonia. Asimismo, facilita, al público amante de la naturaleza, el conocimiento de una gran diversidad de plantas que se destacan por sus flores llamativas o por sus morfologías vegetativas, particulares de los ambientes extremos en los que crecen. La introducción incluye descripciones concisas acerca de la ubicación y las características geográficas, climáticas y ecológicas del ambiente altoandino; la composición, morfologías particulares y factores que influyen en la distribución y riqueza de su flora; y la distribución y caracterización de diferentes comunidades vegetales presentes. También se ocupa de valorizar los ambientes de alta montaña con el fin de fomentar su conservación. Las fotografías que acompañan a este apartado, permiten apreciar la espectacularidad de los escenarios. La introducción es muy completa y logra transportar al lector a los ambientes de alta montaña, comprenderlos, valorarlos y disfrutarlos. El cuerpo del libro incluye el tratamiento de 365 especies, ordenadas alfabéticamente por familias. ¡Casi el 75% de las especies que podemos encontrar en los ambientes altoandinos de la Patagonia y más del doble de las tratadas en la primera edición! Esto es maravilloso y demuestra años de observación, registro y estudio de la flora de la zona por parte de las autoras. Las tres biólogas, con formaciones y ocupaciones profesionales que se complementan, dando como resultado esta obra de calidad. El tratamiento se focaliza en las plantas con flor (angiospermas), aunque incluye también una gimnos-



perma y una lámina con fotografías de cinco especies de helechos y una licofita. Las gramíneas y otras monocotiledóneas semejantes forman parte de esta ilustración por no poseer flores llamativas. En el cuerpo principal se provee para cada especie nombre científico, sinónimos importantes (que facilitan entender los cambios de algunos nombres que han sido utilizados tradicionalmente), nombre vulgar, breve descripción morfológica, distribución, hábitat, observaciones y fotografías. Los nombres de las especies y descripciones están actualizados, siguiendo tratamientos taxonómicos de especialistas de cada familia, en concordancia con los volúmenes ya publicados de la Flora Vascular de la República Argentina. En las observaciones se brinda información sobre características llamativas de la especie, época de floración y significado del epíteto específico. Las fotografías permiten apreciar ambiente y variabilidad intraespecífica. Son de gran calidad e imprimen a esta obra un particular valor. Como si esto fuera poco, se incluye para algunas especies una diagnosis y una fotografía de la especie más parecida. ¡Una gran idea! El libro se cierra con un glosario que define términos botánicos de manera sencilla, láminas que complementan la definición de ciertos términos, la bibliografía de referencia, y un índice de nombres científicos y vulgares. Por último, los agradecimientos y una pequeña biografía de cada una de las autoras. Es un lujo tener a disposición un libro de plantas de los Andes Patagónicos que reúne información tan valiosa de una manera tan bella.