

EDITORIAL N° 24

Oscuros tiempos nos toca transitar en el momento del cierre de este número de la revista, con la muerte del joven Rafael Nahuel a manos de las fuerzas armadas, en medio de un conflicto teñido por acciones de estigmatización, persecución y represión hacia comunidades mapuche. Tanto en este caso como en el de la desaparición y muerte de Santiago Maldonado, tiene lugar una violencia inusitada por parte de las fuerzas de seguridad, acompañada de discursos y prácticas discriminadoras y racistas, en casos referidos a reclamos territoriales de estas comunidades. Los integrantes del equipo de trabajo de Desde la Patagonia queremos poner de manifiesto en estas líneas nuestro más profundo repudio a toda forma de violencia, especialmente a manos del Estado. Proponemos nuestras páginas como espacio para pensar seria y críticamente estos episodios que comienzan a visibilizarse con la desaparición de Santiago Maldonado en el contexto de una intervención de Gendarmería Nacional en un territorio mapuche, y en las consecuencias que esto tiene para toda nuestra sociedad. En este marco, incluimos un artículo que, desde la perspectiva de la investigación científica, ofrece información que desarma los argumentos del discurso dominante. Brinda elementos desde el análisis histórico para comprender el fundamento de estas ideas que tan frecuentemente aparecen en el discurso mediático, repetido en miles de voces sin que medie un análisis mínimo. Pero a pesar de este contexto tenemos muchas cosas muy interesantes para compartir, considerando la ciencia, su divulgación y el saber, como parte de la cultura de los pueblos. Conocemos algunas particularidades de los huesos de los enormes dinosaurios que poblaron la tierra y sobre la conservación una ranita endémica del sistema de lagunas del Parque Nacional Laguna Blanca. También ofrecemos los resultados de una investigación que nos alerta sobre la necesidad de protección de enterramientos indígenas en la costa atlántica. Un artículo desde el campo de la literatura infantil se pregunta qué peligros encontró la dictadura en la literatura infantil y cómo la alejó de sus destinatarios, ofreciendo un análisis que construye memoria del pasado reciente. Nuestro entrevistado en este número nos habla de su trabajo como físico forense, un aporte desde la física a la comprensión de escenarios en los que la justicia requiere argumentos para resolver sus casos. La sección recientemente inaugurada de "Ciencia al paso" nos lleva a reflexionar sobre la necesidad de precisar el uso del lenguaje en la comunicación. Como siempre, ofrecemos un espacio para reseñar libros, para incursionar en las artes de nuestra zona, en este caso platería mapuche, y para recomendar algunos libros que pueden encontrarse en las librerías.