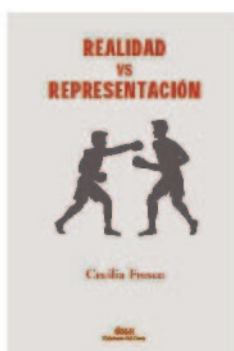


CECILIA FRESCO

Cecilia Fresco nació en 1969, creció en Bariloche y vive en Villa la Angostura. En 2010 publicó la novela "Las Huellas", El Camarote Ediciones. En 2014 el libro de poesía "Realidad vs Representación" Ediciones del Dock, en 2017 el libro de cuentos "Invierno" de Ediciones Patagonia Escrita. También participó de numerosas antologías. Actualmente integra el grupo literario ¡Alambersé! de Villa la Angostura.

El escritor Diego Reis se pregunta sobre su escritura: ¿Podemos buscar, o jugar a buscar una dirección, una evolución del relato de Cecilia Fresco?, y hace la siguiente reflexión sobre la obra de Cecilia: "En Las huellas hay dos historias constantemente: el desmemoriado y la muda (el que no tiene memoria y la que no tiene palabra), y sus dos correspondientes relatos. Se ven los límites de esas dos historias, digamos que van en la misma dirección, pero por veredas opuestas. En el medio, pasa, discurre una calle que ese narrador, esa narradora prefiere no cruzar. Los relatos no se mezclan: se sugieren, pero no se tocan. En Realidad vs. Representación hay una confrontación, una lucha de dos discursos, dos historias. Pero siempre es una cuestión de fuerza, siempre hay un sobreviviente en cada poema: a veces es la realidad, a veces la representación. Pero ya las fronteras del discurso están en plena disolución. Invierno, recientemente publicado es otra forma del relato. En todos, el narrador cuenta sus dos historias como si fueran una sola. Y allí se encuentra la destreza, buscada, explorada, adquirida, trabajada, de Ceci Fresco en su avatar de narradora."



QUIERO

quedar a salvo
de cualquier perfección
de toda calma
quiero cansarme
ganar perder y tener miedo
quiero
subir hasta dónde puedan los pies
quiero que la felicidad trabaje:
el tiempo es tiempo
sólo si deja
marcas en el cuerpo
marcas en el tiempo.

