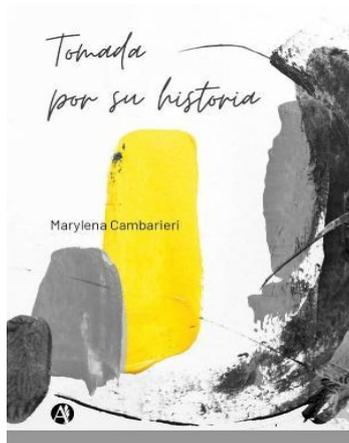


JUGANDO A VIVIR

PAULA REMOLINS¹



Marylena Cambarieri
Tomada por su historia
Novela
Ciudad Autónoma de Buenos Aires
Editorial Autores de Argentina
2022
80 pág.

Tomada por su historia es la primera novela que Marylena Cambarieri ha decidido publicar. Esta profesora en Castellano y Literatura nació en Viedma el 25 de septiembre de 1964 y luego de su debut como escritora, publicó libros sobre poesía y microficción. Su conocimiento sobre literatura ha dotado a su primera novela de dinamismo, reflexión y poesía: una conjunción difícil de rechazar, difícil de olvidar.

En una jugada magistral, *Tomada por su historia* invita a revivir la infancia, a recordar, a mirar la vida adulta desde la mirada de un niño. Son los juegos de la infancia los que nos moldean, los que nos forman, los que nos enseñan a vivir. Son esos juegos los que recuerda Luciana, la protagonista, a lo largo de la narración de su vida. Como si de una conversación entre amigas se tratara, Luciana reflexiona sobre su existencia a partir de las enseñanzas que los juegos le han dejado. Relaciones de amistad, amorosas,

¹ Paula Remolins es estudiante del Prof. en Lengua y Comunicación Oral y Escrita (CURZA) y participa en el Proyecto de Extensión “Estrategias de fortalecimiento y desarrollo del campo literario local”, desde su lugar de residencia. También se desempeña como docente de Lengua y Literatura en el nivel medio.

familiares se ponen en cuestión desde las primeras páginas. Desde La Mancha hasta el Tutti Frutti, pasando por La Botellita y muchos más, la identificación de los lectores con las experiencias narradas, o mejor dicho jugadas, es inevitable ya que la protagonista se muestra tal cual es: una humana jugando el juego de la vida.

Pero, como en toda conversación entre amigas, las cosas nunca están del todo dichas. Que se reflexione no significa que se llegue a una conclusión. La narración de Luciana es un continuo fluir de la conciencia que viaja del pasado al presente e incluso se imagina el futuro. Y es en ese fluir que la vida se va complejizando hasta llegar a un punto donde ya no se distingue quién es parte del juego y quién no, quién es parte de la ficción y quién no. Luciana se cuestiona, se analiza, se dice y se desdice porque en el fluir de los acontecimientos, las interpretaciones van mutando y las reglas van cambiando.

Jugar a vivir es difícil para Luciana. Se cuestiona si debe dejarlo y empezar a vivir y ser tomada por su historia. Pero es imposible, como dice el canto de Antón Pirulero cada cual debe atender su juego o sino una prenda tendrá.

La autora de *Tomada por su historia*: Marylena Cambarieri es Profesora en Castellano y Literatura y escritora. Algunas de sus obras son: *Fragmentos del ángel* (2006); *Las otras ventanas* (2015); además de cuentos, poemas y microrrelatos en diversas antologías. También participa en eventos literarios y culturales, encuentros de escritores, lecturas.