

8

# CONFLUENCIA DE SABERES

Revista de Educación y Psicología

## DOSSIER

La Sociología de la Educación en acción: aportes desde investigaciones en distintos niveles educativos y territorios

## Coordinan

Emilia Di Piero, Sonia Alzamora y María José Laurente

Año IV - Septiembre 2023 ISSN: 2683-989X



## EQUIPO EDITORIAL

- **Directora**

María José Laurente, Universidad Nacional del Comahue, Argentina

- **Editoras Asociadas**

Fabiola Etchemaite, Universidad Nacional del Comahue, Argentina

Silvina Márquez, Universidad Nacional del Comahue, Argentina

- **Editorxs de Secciones**

Lautaro Steimbregger, IPEHCS, CONICET-Universidad Nacional del Comahue, Argentina

Beatriz Margarita Celada, IPEHCS, CONICET-Universidad Nacional del Comahue, Argentina

- **Secretarixs de Diseño y Corrección de Estilo**

Lautaro Steimbregger, IPEHCS, CONICET-Universidad Nacional del Comahue, Argentina

Laura Cecilia Martin, Universidad Nacional del Comahue, Argentina

- **Editora Técnica**

Florencia Scilipoti, Universidad Nacional del Comahue, Argentina

# DOSSIER

## LA SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN EN ACCIÓN: APORTES DESDE INVESTIGACIONES EN DISTINTOS NIVELES EDUCATIVOS Y TERRITORIOS

COORDINAN: EMILIA DI PIERO, SONIA ALZAMORA Y MARÍA JOSÉ LAURENTE

- **EMILIA DI PIERO, SONIA ALZAMORA Y MARÍA JOSÉ LAURENTE**  
Presentación del Dossier. La Sociología de la Educación en acción: aportes desde investigaciones en distintos niveles educativos y territorios
- **MARCELA LEIVAS**  
Campo Escolar y escuelas secundarias. Un acercamiento relacional a partir del análisis de estrategias estudiantiles  
*School Field and secondary schools. A relational approach based on the analysis of student strategies*
- **MAGDALENA TOSONI, SANDRA AGUILAR, LAURA MONTOYA Y ELIZABETH FREGOTTI**  
Los contenidos escolares y las prácticas musicales de los niños de sectores populares en tensión  
*The school content and musical practices of children from popular sectors in tension*
- **MARCO BONILLA-MUÑOZ**  
De docentes a héroes. La profesión docente en medio de micro conflictos bélicos urbanos en el marco de las políticas de la vida contemporáneas  
*From teachers to heroes. The teaching profession in the midst of micro urban war conflicts within the framework of contemporary life policies*

# De docentes a héroes. La profesión docente en medio de micro conflictos bélicos urbanos en el marco de las políticas de la vida contemporáneas

*From teachers to heroes. The teaching profession in the midst of micro urban war conflicts within the framework of contemporary life policies*

MARCO BONILLA-MUÑOZ\*

Recibido  
31|03|23

Aceptado  
28|07|23

*Dossier*

## RESUMEN

El presente artículo tiene como objetivo dar cuenta de la “actitud heroica” que en el marco de las políticas de la vida contemporánea les docentes se ven arrojados a tomar frente a los micro conflictos bélicos que tienen lugar en contextos de pobreza urbana. Heroísmo efecto de las políticas de la vida contemporáneas que demandan sujetos proactivos, emprendedores e incansables como modelo de la mejor versión de sí. Para ello recurrimos a resultados del trabajo de campo en profundidad realizados en una escuela secundaria pública de la Región metropolitana de Buenos Aires (RMBA). Trabajo de investigación que involucró herramientas de investigación cualitativa como: a) Observaciones participantes, b) Registros de campo, c) Entrevistas flash, entrevistas en profundidad y entrevistas grupales, d) Talleres con docentes y directivos. A partir de los datos construidos a través de estas herramientas evidenciamos como el heroísmo que se le demanda a les docentes pone en peligro sus vidas. Esto involucra no solo el peligro de perder la vida sino también un desgaste paulatino producto del estrés, el miedo, cansancio y la exposición a escenas traumáticas. Heroísmo que enmascara la precarización de la profesión docente haciéndola pasar como una disposición altruista y positiva.

**Palabras clave:** Profesión docente, Micro conflictos bélicos, Políticas de la vida, Pobreza urbana, Heroísmo.

\* Becario postdoctoral LICH-EH, UNSAM-CONICET, Argentina. Doctor en Ciencias de la Educación, UBA. Licenciado en Educación Física y Deportes, Universidad de San Buenaventura (Medellín, Colombia). ORCID: 0000-0001-9967-9604. Correo electrónico: [markko1993@hotmail.com](mailto:markko1993@hotmail.com)

## ABSTRACT

The objective of this article is to account for the “heroic attitude” that teachers are forced to take in the context of contemporary life policies in the face of micro war conflicts that take place in contexts of urban poverty. Heroism effect of contemporary life policies that demand proactive, enterprising and tireless subjects as a model of the best version of themselves. To do this, we used the results of in-depth field work carried out in a public secondary school in the Metropolitan Region of Buenos Aires (RMBA). Research work that involved qualitative research tools such as: a) Participant observations, b) Field records, c) Flash interviews, in-depth interviews and group interviews, d) Workshops with teachers and principals. Based on the data constructed through these tools, we show how the heroism demanded of teachers endangers the lives of teachers. This involves not only the danger of losing one's life, but also a gradual wear and tear as a result of stress, fear, fatigue, and exposure to traumatic scenes. Heroism that masks the precariousness of the teaching profession, passing it off as an altruistic and positive disposition.

**Key words:** Teaching profession, Micro war conflicts, Politics of life, Urban poverty, Heroism.

## Introducción

La sociología de la educación, y con ello nos referimos a toda una comunidad académica configurada por investigadores (Becker, 2018), ha advertido la importancia de seguir de cerca el devenir de la profesión docente. ¿Qué están siendo los docentes hoy? Es una pregunta tan actual como lo fue para la sociología francófona de la segunda mitad del siglo XX, de la mano de Bourdieu y Saint Martin (1998), o en el caso de la tradición anglosajona encabezada por Bernstein (2000). Si tomamos como referencia los trabajos realizados por estos intelectuales, evidenciamos cómo la pregunta por la profesión docente se enmarca en una serie de discusiones de suma complejidad al involucrar problemas tales como la transmisión de la cultura, las formas de organización del trabajo, las instituciones educativas - escuela, universidades, institutos - y las complejidades que configuran una profesión que se propone educar. Estos trabajos, por demás, son inseparables de la coyuntura histórica en la que se produjeron. Así, las problematizaciones que se encuentran en estos dan cuenta de cómo la profesión docente es atravesada por los principales debates de la época: los cambios de la economía de mercado, las reformas educativas y las luchas estudiantiles. Asimismo, la pregunta por la docencia demanda ser situada y analizada en el marco de las particularidades de cada contexto.

Desde finales del siglo pasado, la profesión docente se ha transformado junto con las lógicas discursivas propias del *ethos* empresarial neoliberal. Este artículo de investigación se ocupa de una de estas transformaciones, a saber, la actitud heroica a la que les docentes se ven incentivados en el marco de las políticas de la vida contemporánea frente a los micro conflictos bélicos que tienen lugar en contextos de pobreza urbana. Esta actitud heroica es producto de la responsabilización que se demanda a los docentes en torno a identificar las problemáticas del estudiantado y encontrar soluciones para ellas. Incluso cuando estas se refieren a necesidades propias de la desigualdad social y, en consecuencia, hacen de la docencia una tarea titánica.

De esta forma, la discusión de los años noventa sobre si la escuela debe enseñar o cumplir un rol asistencial ha sido ampliamente superada. En la actualidad, la profesión implica que, además de enseñar, los docentes deben ser psicólogos y asistentes sociales de sus alumnos (Belintane, 1998). Esto implica que, en ocasiones, deban enfrentar problemáticas derivadas de los micro conflictos bélicos, comúnmente derivados de las disputas por el monopolio de los mercados de la ilegalidad. Así, evitar que los estudiantes se involucren en bandas delictivas, mediar con líderes de grupos delincuenciales y mantener la escuela abierta, en medio de confrontaciones armadas, son algunas de las tareas a las cuales nos referimos. De este modo, de docentes a héroes es un pasaje que refiere a las dinámicas contemporáneas que han hecho de la profesión docente una labor que involucra, entre otras cosas, poner en riesgo sus vidas.

Desde los años ochenta, los micro conflictos bélicos han aumentado en América latina en parte a la expansión de ilegalidades como el narcotráfico. Así, desde Tijuana hasta la Patagonia se pueden identificar escuelas que, con frecuencia, son azotadas por las luchas territoriales entre bandas y la fuerza pública. Estos conflictos han transformado la cotidianidad de las escuelas y, con ello, la vida de los docentes. A modo de ejemplo, podemos retomar el caso de una escuela de Guayaquil, Ecuador, que durante el año 2001 implementó simulacros de emergencia en caso de tiroteos o asaltos debido al aumento de la inseguridad causada por las disputas entre bandas. Un canal nacional cubrió uno de estos simulacros, donde el docente da la orden, exclamando “al suelo”, y el estudiantado debe acostarse boca abajo en el piso y cubrir sus cabezas. Luego, el docente pasa por cada uno de los estudiantes corrigiendo su postura. Asimismo, Marín-Posada y Urrego-Tobar (2013) señalan que, en el 2010, instituciones educativas en la ciudad de Medellín, Colombia, habían visto disminuir su matrícula debido a las nuevas configuraciones territoriales de las bandas delictivas. En este caso, los docentes fueron los primeros en denunciar los hechos después de ver cómo sus aulas se reducían. En Caracas, Venezuela, desde marzo del presente año (2023) se realizan simulacros en casos de confrontaciones en una escuela, donde los docentes afirman haber estado durante quince días bajo fuego cruzado intenso, lo que provocó que, de los setecientos estudiantes de la escuela, solo asistieran doscientos (Tapia-Sandoval, 2023). A estos casos se suman las preocupaciones de docentes de ciudades como Río de Janeiro (Brasil), Guadalajara (México) y Rosario (Argentina), las cuales en los últimos meses se encuentran asediadas por los carteles de las drogas.

En este panorama que se extiende por la región del Sur Global, se suma el caso que analiza la presente investigación. Se trata de un barrio de la Región Metropolitana de Buenos Aires que durante años ha sido considerado, por la opinión pública, como “un lugar peligroso”. Allí, sus habitantes viven en medio de las condiciones precarias propias de la pobreza urbana, la degradación ambiental y las redes de ilegalidad. Estas últimas son las que desatan los micro conflictos bélicos como resultado de las luchas territoriales o enfrentamientos entre bandas y la fuerza pública. Estos conflictos involucran, directamente, a los estudiantes, y los docentes buscan desarrollar alternativas para “salvar” o “rescatar” al estudiantado. Es en esta urgencia de los docentes por “hacer algo” en donde se ven obligados a asumir una posición heroica al exponerse a peligros para ayudar a sus estudiantes. Frente a ello, proponemos analizar el devenir de la profesión docente como héroes, a partir de la descripción detallada de escenas de la vida cotidiana de una escuela secundaria pública de la Región Metropolitana de Buenos Aires (RMBA)

## Micro conflictos bélicos y profesión docente en el marco de las políticas de la vida contemporáneas

A inicios de los años noventa, Enzensberger (2006), en su ensayo sobre "perspectivas de la guerra civil", expone que en el transcurso del siglo XX las guerras han dejado su carácter mundial para convertirse en guerras moleculares, localizadas y delimitadas. No se desconoce la influencia de la geopolítica en estos conflictos; por el contrario, muchos de estos ellos se desarrollan en el marco de un mercado global de interés internacional. Más bien, a lo que refiere Enzensberger remite al modo como estos irrumpen de manera intempestiva y violenta, dejando tras de sí muerte y devastación. En este marco de ideas, Berardi (2016) asegura que los micro conflictos cumplen un lugar neurálgico en las formas de acumulación del capitalismo contemporáneo, donde los mercados ilegales se han fundido con la idea de empresa, en donde la aniquilación del otro adquiere validez en el marco de las competencias. En efecto, las masacres del crimen organizado y sus luchas territoriales no son más que el devenir de formas de competencia del mercado, cuyos resultados definen la circulación de altas sumas de capital dinero. Y, como los estudios de las juventudes han demostrado, son los jóvenes de los barrios marginalizados en edad de escolarización quienes se baten en estos micro conflictos bélicos (Reguillo, 2004; 2015; Valencia, 2012; Valenzuela-Arce, 2019). Se trata de pequeños estallidos de violencia, veloces pero frecuentes, que cobran las vidas de cientos de jóvenes de los sectores más empobrecidos de las urbes. No obstante, si bien se han estudiado diversos efectos de estos conflictos en la vida de las juventudes, poco se sabe de los efectos sobre los docentes quienes, diariamente, desempeñan su profesión en escuelas emplazadas en contextos atravesados por micro conflictos bélicos.

Las cuestiones que remiten a lo que hacen y deben hacer los docentes frente a dichas problemáticas suelen ocupar mayor interés que las cuestiones referidas a los efectos de estos conflictos sobre sus vidas. Poco se sabe de lo que les pasa luego de la muerte violenta de uno de sus estudiantes o de transitar por escenas traumáticas que forman parte, como lo hemos visto, de escenas cotidianas dentro de muchas de las escuelas emplazadas en regiones altamente vulnerables. Comúnmente se apela a la responsabilidad de los docentes como gestores de respuestas, no solo en lo referido a los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino también de la inseguridad, riesgos y peligros a los que se encuentra expuesto el estudiantado. De modo particular, algunos de los debates propios de las agendas educativas de finales del siglo pasado que buscaban la tarea vertebral de los docentes –enseñar vs asistir– ya no ocupan un lugar protagónico. Hoy se asume que el cuerpo docente, en la lógica del multitasking, la



educación emocional y el liderazgo, debe estar a la altura de cualquier problemática, incluso aunque estas involucren situaciones límites, tal como aquellas que involucran los micro conflictos bélicos (Grinberg et al., 2020; Langer y Orlando, 2019). En relación con lo anterior, Conde (2014) explora el resultado de dicha hiperresponsabilización de los docentes desde el costado de las respuestas de estos frente a lo que la autora denomina *la entrada de la violencia de la calle a la escuela*. Ésta señala que "*resistir con inteligencia*" es el modo en que los docentes procuran cuidar a sus estudiantes mientras se cuidan a sí mismos y, sobre todo, procuran escapar de cualquier tipo de represalia que su accionar pueda desatar contra ellos, sus familias o estudiantes. Por otra parte, Devine (1996) asegura que cuando las políticas se ocupan de la seguridad de las escuelas, suelen intervenir a través de la instalación de dispositivos o de la implementación de protocolos de seguridad que afectan la relación entre docentes y estudiantes. Según el autor, uno de los efectos más visibles de las - escuelas de máxima seguridad - es la ruptura de las relaciones éticas y afectivas entre docentes y alumnos. Asimismo, sostiene que estas políticas hacen que la escuela se convierta, tanto para docentes como estudiantes, en una experiencia carcelaria donde la prevención o intervención temprana de conductas delictivas termina ocupando un lugar mayor que los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En efecto, en el marco de estos estudios se evidencia cómo, dada la complejidad que involucra la resolución de los micro conflictos bélicos, instituciones como las escuelas suelen replegarse y encerrarse en sí mismas, ya sea bajo sus propios mecanismos o a partir de las políticas. Y son precisamente los docentes sobre los cuales recae la responsabilidad del cuidado de los estudiantes frente a tan complejas circunstancias como las derivadas de los micro conflictos bélicos.

La profesión docente y los micro conflictos bélicos se dan en el marco de cierta disposición contemporánea de las políticas de la vida. Entendiendo por políticas de la vida los procesos de gubernamentalidad que tienen como objeto la vida en sí (Rose, 2012), es decir, el gobierno de la vida a través de su condición biológica (Foucault, 2007; 2016). Políticas de la vida que, en la actualidad, demandan de los sujetos el mayor grado de individualidad posible, siendo ellos mismos quienes monitorean y responden por cada uno de los aspectos de su vida (Grinberg, 2008). Así, propenden a que cada sujeto se convierta en la mejor versión de sí mismo en términos productivos, destacando las actitudes enérgicas, positivas y proactivas (Landa, 2009).

Las lógicas empresariales han atravesado el conjunto de las profesiones. En el caso de la profesión docente, las formas de planificación empresarial se implementan como propuestas didácticas y toda una serie de discursos terapéuticos como el coaching, la autoayuda y la educación emocional operan sobre los docentes para que, pese a cualquier circunstancia, “den lo mejor de sí” (Landa, 2014). Exigencias sobre las subjetividades que constituyen la base de las sociedades del cansancio de nuestro presente (Han, 2010). Como asegura Berlant (2012), las condiciones de vida ordinaria de nuestro presente son condiciones de deterioro subjetivo y el trabajo de reproducción de la vida es una actividad de desgaste que tiene implicancias concretas para la reflexión sobre el sufrimiento, la violencia de la normatividad y las “tecnologías de la paciencia” que hacen que un concepto de lo venidero impida que se interroge la crueldad del ahora.

En este marco de discusiones, proponemos la noción de heroísmo como la actitud que adoptan los docentes cuando ejercen su profesión en medio de contextos atravesados por micro conflictos bélicos, comúnmente asociados a problemáticas en torno a ilegalidades. Se trata de una actitud que asumen producto de los efectos de las políticas de la vida contemporánea, las cuales, en su demanda por subjetividades enérgicas, responsables y proactivas, desembocan en heroísmo, en cuanto los docentes deben hacer frente a los micro conflictos bélicos.

Recurrimos a la noción de heroísmo como acción, actitud o comportamiento de valentía, virtud o capacidad sobresaliente para enfrentar el peligro o la adversidad en bien de otros. Evidenciamos dichas actitudes en escenas concretas de la cotidianidad escolar en las que los docentes se ven dando clase bajo tiroteos, interceden por sus estudiantes frente a líderes de bandas o median entre el accionar policial cuando se ven involucrados estudiantes o sus familias. No obstante, lejos de la romantización de la profesión docente, advertimos que dicho heroísmo es producto de políticas de la vida que exigen cada vez más de los sujetos, llevándolos al punto de exponer su propia vida para cuidar de los demás.

La noción de héroe ya ha sido implementada para pensar algunos de los rasgos contemporáneos que asumen las profesiones en las sociedades actuales. Es el caso de las investigaciones de Aldea y Lewkowicz (2018), quienes recurren a la noción de “subjetividades heroicas” para problematizar la labor de los trabajadores de salud mental en las comunidades. Estos sostienen que las intervenciones comunitarias de estos trabajadores suelen estar acompañadas de ciertos atributos asociados a la figura del héroe. Se trata de la convicción sobre lo que las comunidades deberían ser y la posibilidad de encaminar ese deber ser a través de los saberes y el estatus que su profesión les confiere. En palabras de los autores, la subjetividad

heroica se puede sintetizar de la siguiente premisa: “una forma de pensar y de pensarse cuando la comunidad no es lo que debería ser” (Aldea y Lewkowicz, 2018, p. 3). Si bien esta investigación se ocupa de los profesionales de la salud mental, cabe señalar dos elementos en común con otras profesiones. En primer lugar, el trabajo comunitario, que en ambos casos remite al trabajo en contextos atravesados por la pobreza urbana, donde los trabajadores de salud, al igual que los docentes, son llamados a remediar problemáticas estructurales. En segundo lugar, se trata de profesiones que cuentan con una amplia legitimidad en estos contextos. Los docentes, al igual que los trabajadores de la salud, son reconocidos y esperados dentro de las comunidades que habitan estos contextos, a diferencia de lo que sucede con otros profesionales como la policía, con quienes se presenta una relación conflictiva.

En lo que concierne a este trabajo, la noción de héroe asume una perspectiva sumamente diferente a la planteada anteriormente. Si bien aludimos a la noción de héroe en relación con los atributos que suelen otorgársele a esta figura literaria y mitológica, lo que proponemos es una suerte de actitud resolutiva, rescatista y arriesgada a la cual los sujetos se ven arrojados, producto de las políticas sobre la vida contemporáneas. No se trata de atributos que los sujetos asumen como propios de su profesión, sino de una categoría, la actitud heroica, que permite problematizar y analizar las formas que asume la profesión docente en los contextos de pobreza urbana, especialmente cuando estos son llamados a hacer frente a los micro conflictos bélicos.

En tal sentido, la noción de héroe que se propone en el presente trabajo pretende dar cuenta de algunos de los rasgos que asume la docencia en estos contextos. Es una categoría que adquiere centralidad en América Latina, ya que, como hemos señalado anteriormente, se trata de una región en la cual durante las últimas décadas se han documentado diversos micro conflictos bélicos debido a las dinámicas violentas que asumen las disputas por las redes de ilegalidad. Es precisamente en las barriadas, atravesadas por tiroteos, disputas entre bandas y riñas callejeras, donde el cuerpo docente se ve arrojado a asumir, diariamente, el papel de héroes en medio de traumáticas escenas sociales.

## Metodología

Los resultados de investigación presentados son producto del trabajo de campo en profundidad realizado en una escuela secundaria pública del conurbano bonaerense. Trabajo en terreno desarrollado en el marco de una tesis doctoral donde se indaga sobre las intersecciones entre la vida urbana, la escuela y las redes de ilegalidad (Bonilla-Muñoz, 2022).

La investigación se inició en el año 2016 y desde entonces se han realizado talleres semanales en la escuela y visitas a diversos escenarios de la vida comunitaria del barrio: comedores, bibliotecas populares, clubes deportivos y hogares de los estudiantes. Así, el trabajo de campo ha tenido como premisa transitar, permanentemente, los vasos comunicantes entre escuela y barrio. Este itinerario de campo ha sido sustancial para la construcción del objeto de estudio, en tanto que comprender las intersecciones entre las redes de ilegalidad y las escuelas, exige adentrarse a las dinámicas barriales más allá de la escuela. En segundo lugar, la escuela fue construida durante los años noventa, producto de la demanda de la comunidad por el derecho a la escolarización de sus generaciones menores. Esto involucró el trabajo mancomunado de los vecinos y organizaciones barriales para la construcción de la escuela, en los marcos de vínculos entre ambas dimensiones –tanto barrial como escolar– se vuelve profundamente estrecho. Así, desde el nacimiento de la escuela ésta ha estado estrechamente ligada a la comunidad y sus dinámicas. Y, por último, en lo que a este trabajo concierne, es importante señalar que los docentes que trabajan en esta escuela se encuentran ligados a las problemáticas del barrio. Se trata de docentes que recorren y son reconocidos en el por los vecinos y vecinas, que proponen alternativas para contribuir a mitigar algunas de las problemáticas barriales y que, por lo demás, se les distingue por desempeñar su profesión en escuelas emplazadas en contextos de extrema pobreza urbana (Grinberg, 2015).

Así, varias de las visitas en el barrio han sido realizadas de la mano de los docentes, quienes en ocasiones asisten a reuniones barriales, visitan familias, salen en búsqueda de estudiantes que dejan de asistir a la escuela o apoyan iniciativas barriales. Asimismo, los talleres que se proponen anualmente en la escuela consisten en elaborar temáticas de investigación de interés tanto para docentes como para estudiantes. Talleres que, entre sus actividades, suponen recorridos barriales, ya sea para tomar fotografías, realizar entrevistas o tomar muestras ambientales para análisis de laboratorio. Cada uno de estos talleres se realiza en el marco de las asignaturas de los docentes (para más detalles sobre los talleres desde su aspecto metodológico, ver: Armella *et al.*, 2023; Carpentieri y Grinberg, 2018; Grinberg, 2020; Grinberg y Armella, 2021; Grinberg y Carpentieri, 2012; Langer *et al.*, 2015). Y es precisamente en el trabajo en

cooperación con los docentes desde donde hemos podido registrar, analizar y problematizar cómo asumen actitudes heroicas en cuanto deben dar frente a situaciones peligrosas, como las derivadas de los micro conflictos bélicos. Asimismo, ha sido en este itinerario de campo desde el cual hemos observado cómo se trata de una profesión atravesada por las desigualdades sociales que caracterizan estos contextos.

En efecto, si como planteamos al inicio, la sociología de la educación se ha encargado de dar cuenta de la complejidad de la docencia como profesión y sus implicancias en la vida social, esto involucra la construcción de metodologías que permitan abordar dicha complejidad. De ahí la necesidad de trabajar desde la escuela, el barrio y “con” los docentes, más que “sobre” los docentes.

El presente trabajo retoma los aportes de la etnografía desde una perspectiva postestructuralista (Dreyfus y Rabinow, 2001). Según estos autores, se trata de desarrollar teorías que pretendan dar explicación a la totalidad de las formas de cultura, mucho menos a las formas en que se suele atribuir a pequeñas localidades o culturas estrechamente delimitadas. Se trata de una problematización siempre contingente que presenta discontinuidades, rupturas y ambigüedades. Esto implica estudiar el tipo de tácticas, técnicas y formas de conocimiento que se ponen en funcionamiento para llevar a cabo determinadas formas de gobierno (Miller y Rose, 1988).

En el caso aquí tratado, estas formas de proceder que involucran aspectos tan variados se centran en los efectos que tanto la escuela como los micro conflictos bélicos tienen sobre quienes habitan la escuela, específicamente sobre los docentes. Desde esta perspectiva, es fundamental desarrollar alternativas metodológicas que permitan comprender las formas en que las poblaciones urbanas marginales llevan a cabo sus vidas entre los efectos de la escuela y los micro conflictos bélicos. De ahí la importancia de la descripción densa de las prácticas de los sujetos en medio del quehacer diario de la escuela.

De este modo, nos proponemos analizar los efectos de las políticas sobre la vida contemporánea en la profesión docente de una escuela secundaria pública emplazada en un contexto de pobreza urbana. Desarrollaremos diversas herramientas de investigación cualitativa que involucran: a) observaciones participantes, b) registros de campo, c) entrevistas flash, entrevistas en profundidad y entrevistas grupales, d) talleres con docentes y directivos que involucren la producción de videos, relatos, fotos, cartografías y demás artefactos de investigación que permitan elaborar reservorios multisensoriales de la cotidianidad escolar de directivos y docentes (Grinberg, 2020). El análisis de datos cualitativos buscará articular datos,

pruebas/garantes e ideas con la mayor coherencia y cohesión posible. Asimismo, recurriremos al método comparativo constante, que consiste en la producción de un cúmulo considerable de categorías, propiedades e hipótesis sobre problemas generales como resultado de la saturación de los datos. El aspecto clave de la codificación cualitativa es que está fundada en los datos hasta llegar al proceso de saturación conceptual en función de los objetivos de la investigación, las preguntas y la construcción conceptual del objeto (Glaser y Strauss, 1967).

### De docentes a héroes

"Si dejamos que cierren la escuela, nos ganan" (Entrevista en profundidad. Docente de geografía. 60 años. 2017), es la expresión de una docente en tiempos en los que dos bandas del barrio dejaron la escuela bajo el fuego cruzado. Esta apreciación da cuenta de la postura activa de parte de los docentes en busca de mantener y mantenerse en la escuela en medio de circunstancias peligrosas. Contrario a la imagen de docentes desinteresados, desconectados de las vidas de sus estudiantes y desconocedores de los procesos de subjetivación que atraviesan más allá de la escuela (Duschatzky y Corea, 2008); esta afirmación muestra docentes que asumen una postura activa frente a los micro conflictos bélicos que ponen en peligro las vidas de sus estudiantes. Lejos de romantizar la profesión docente al catalogarla como una profesión heroica, es necesario analizar cómo diariamente les docentes se ven obligados a hacer de su profesión una profesión heroica. De hecho, es común escuchar en entrevistas como estos se refieren a expresiones como: salvar, hacer algo o rescatar cuando se les pregunta acerca de los estudiantes que se encuentran en medio de redes de ilegalidad y, por lo tanto, bajo los peligros derivados de los micro conflictos bélicos. El caso de una docente que solicita a un exestudiante y actual líder de una banda del barrio dedicada al microtráfico de drogas que permita a un estudiante ir a una salida de la escuela, a pesar de que después de la escuela trabaja para él como soldadito, demuestra el heroísmo docente. En relación con esto, frustrada después de que su solicitud fue negada, la docente comenta:

Todo el año trabajando para que el chico siga en la escuela, hablándole, regañándolo, enviándolo a buscar con los compañeros y negociando con él con la promesa de ir a la salida y la última semana el otro le dice que no. Olvídate Negri. En cuanto me lo crucé una mañana entrando al pasillo lo enfrenté y le dije que no le quitara esa posibilidad al chico, que lo dejara ir. "Sí, sí, que vaya el chico", me dijo. ¿Y qué pasó? Cuando llegó la salida el chico no apareció en la escuela y nosotros aquí esperándolo con la combi. (Entrevista en profundidad. Docente de geografía. 60 años. 2017).

El docente como héroe es la forma singular en la que las políticas sobre la vida contemporánea demandan a los sujetos proactividad y emprendimiento expresados de manera específica en la profesión docente. Se les exige heroísmo, ya que se les exige que arriesguen su propia vida por los demás, al tiempo que se enfrentan a la aporía de si no lo hacen ellos, nadie lo hará. Esta aporía a veces genera una sensación de desesperación, ya que hacer algo frente a estas situaciones límites implica miedos, angustias y tristezas, no solo por las vidas de los estudiantes, sino también por la propia vida. Cuidar de los estudiantes frente a los peligros que suponen los micro conflictos bélicos exige ponerse en riesgo. En cuanto se trata de los conflictos derivados de las ilegalidades se corre el peligro de ser objeto de represalias de parte de alguna banda, quedar en medio de confrontaciones armadas o ser víctima de violencia física dado que esta última se asume para estos grupos como un modo válido para la resolución de conflictos e intereses. En este sentido, el director de la escuela comentaba en relación con el relato de la docente que intercedió por su estudiante frente al líder de la banda: “Ya le dije que era la última vez que salía de la escuela. Un día los va a encontrar dados vuelta o con algún problema y ahí cae ella” (Fragmento de registro de campo. Director de la escuela. 45 años. 2017). “Caer ahí” expresa la posibilidad de la muerte violenta como resultado de las prácticas heroicas a las cuales los docentes se ven arrojados. Aquí la docencia arrojada al heroísmo dado que es el héroe el que es capaz de poner en juego su propia vida por una causa o por la de los demás, en este caso por la vida del estudiantado. Así, el caso que aquí venimos analizando reitera la temeridad a las cuales puede llegar este arrojamiento heroico de los docentes: “Yo le dije que si seguía haciendo eso con los pibes le iba a poner una denuncia en la comisaría, que no me importaba que supiera que yo había sido” (Entrevista en profundidad. Docente de geografía. 60 años. 2017), asegura la docente luego de un encuentro casual en el barrio con el líder de la banda.

El heroísmo docente es una forma singular que adquieren las políticas sobre la vida contemporánea porque, además de los peligros que supone para los docentes, esto se ve valorado positivamente con cierta disposición altruista. Es decir, lo heroico tiene lugar allí en cuanto la propia vida en riesgo por la de los demás, y esto se presenta como lo que debe hacerse. Si esto ha acompañado a diversas profesiones, como bien lo señalaba Durkheim (2013) en su tratado sobre el suicidio, en relación, por ejemplo, a los soldados que sacrifican su vida por la patria, lo cierto es que la profesión docente no entraba dentro de dicha caracterización.

No obstante, hoy en día, el ejercicio de la profesión docente en los contextos de pobreza urbana marcados por los micro conflictos bélicos parece demandar una posición altruista sin que esta disposición sea cuestionada. Este punto debe ser asumido con sumo cuidado, pues la



crueldad y el cinismo residen en el hecho de leer estos actos como heroicos desde una valoración positiva, cuando se trata de la precarización de una profesión y, en efecto, de los sujetos que la encarnan.

No es extraño que una profesión que históricamente ha sido asociada a la idea de "vocación" y "servicio", en parte dado a la fuerte impronta religiosa que la ha acompañado, haya devenido en la actualidad en una profesión en la que poner la vida en riesgo se asume como un deber más que como una precarización. Al igual que las lecturas sociales de la meritocracia que reemplazan los privilegios por el esfuerzo o la resiliencia que reemplaza las desigualdades sociales por la voluntad, el docente como héroe corre el riesgo de reemplazar la precarización por lo temerario, altruista y heroico.

Este requerimiento de heroísmo, que encierra riesgo, peligros y temeridad, ha ocasionado el retiro de docentes, así como el esfuerzo de algunos por evitar las escuelas emplazadas en contextos atravesados por micro conflictos bélicos. En este sentido, una exdocente de la escuela comenta: "En un momento dije 'basta', yo estaba embarazada de mi segundo bebé y en la escuela se escuchaban tiros todos los días" (Entrevista en profundidad. Docente y preceptora. 2018). Asimismo, una docente afirma sobre la elección de plazas por parte de los docentes: "Muchos colegas no quieren tomar las escuelas del fondo porque les da miedo, todos saben que en estas escuelas es diferente, prefieren otras más céntricas" (Registro de campo. Docente de prácticas artísticas. 2018).

Cabe señalar que estas renunciadas demandan toda una gestión por parte de los directivos para cubrir el lugar de los docentes o para encontrar reemplazos y evitar que los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes se suspendan. En efecto, no todos los docentes están dispuestos a asumir el heroísmo que demanda trabajar en estas escuelas. Esto no solo se debe a las situaciones límite a las cuales se pueden ver expuestos, sino también al "desgaste" paulatino que supone enfrentarse diariamente a experiencias traumáticas. La preocupación permanente por los estudiantes constituye uno de los mayores temores de los docentes. En este sentido, la docente que intercedió por su estudiante frente al líder de la banda comenta:

Uno nunca sabe qué les puede pasar, sobre todo en las vacaciones de verano uno llega a la escuela sin saber qué les pudo haber pasado. En muchas ocasiones algunos se meten en malos pasos en las vacaciones y no regresan; a muchos los han dejado inválidos o a otros los han matado [...] Así era también en la otra escuela donde yo trabajaba. Yo no sé, Negri, a veces me canso y no puedo más, siento mucha angustia. (Entrevista en profundidad. Docente de geografía. 60 años)



La angustia que señala la docente evidencia otra de las formas que asumen de modo singular las políticas de la vida contemporánea sobre la profesión docente. En este caso, no se trata de las consecuencias más extremas como la muerte o el detrimento de la integridad física, sino del debilitamiento paulatino de los cuerpos de los docentes, que deben sobrellevar el día a día con los miedos, angustias e incertidumbres asociados a los micro conflictos bélicos. Estos enunciados no tratan de docentes sin "capacidades" o "competencias" para hacer frente a situaciones traumáticas. Se trata de situaciones que, por su complejidad, desbordan al cuerpo docente. En efecto, el cansancio es otra de las sensaciones más claras y fuertes del estar permanentemente en la búsqueda de alternativas sobre las contingencias que ponen en peligro la vida, la angustia de convivir día a día con las conductas de riesgo y el malestar frente a una condición social que, de modo exacerbado, aumenta la vulnerabilidad de la vida de quienes habitan la escuela. Esto, sumado a la preocupación de los docentes que excede los referidos a los procesos de enseñanza y aprendizaje e incluye la vida de sus estudiantes o, mejor aún, por cómo enseñar y aprender en medio de las angustias y los miedos.

Frente a los peligros inminentes y el desgaste, la escuela se vuelve una suerte de trinchera o, si se quiere, fortaleza desde la cual resguardarse en conjunto con los estudiantes. No cabe duda de que es la escuela como institución y su legitimidad, incluso para los líderes de las bandas, lo que protege a los docentes. De hecho, como hemos recién detallado, adaptan los turnos de clase según el caso de cada estudiante. En tal sentido, mantener a los estudiantes en la escuela constituye una de las prioridades de los docentes. Hasta el punto de hacer recorridos en el barrio en busca de información y/o el paradero de los estudiantes que, de manera repentina o con un largo ir y venir, abandonan la escuela. "Voy a buscarte" es además una expresión común de varios docentes hacia los estudiantes que amenazan con constantes inasistencias. La búsqueda de los estudiantes es realizada por los docentes de mayor trayectoria de la escuela, quienes cuentan con reconocimiento y legitimidad por parte de la comunidad. Esta consideración pone en tensión los enunciados que señalan la pérdida de autoridad docente y su poca legitimidad frente a los estudiantes. Por otra parte, es importante resaltar la relevancia que estas visitas de los docentes adquieren tanto para las familias como para los estudiantes, al ser estas muestras de interés e importancia hacia los estudiantes. Como asegura una docente: "No importa si después los papás los retan o no, yo creo que ellos se ponen contentos cuando uno llega a las casas a preguntar por ellos" (Entrevista en profundidad. Docente de prácticas de lenguaje. 55 años). En efecto, el heroísmo encuentra lugar en los esfuerzos diarios por hacer de la escuela un refugio frente a una problemática que los desborda. Sus esfuerzos se materializan incluso en sus permanentes gestiones por mantener la infraestructura de la escuela y procurar

hacerla segura. Son los docentes quienes pintan la escuela y también quienes deben hacerse cargo del monitoreo de dispositivos de seguridad, como las alarmas.

El devenir de la profesión docente como una "profesión heroica" da cuenta de las formas que asumen las políticas de la vida contemporánea en coordenadas muy específicas. Se trata de docentes que se desempeñan en contextos de pobreza urbana atravesados por micro conflictos bélicos, comúnmente asociados a las disputas en torno a las ilegalidades. En estas coordenadas precisas, el profesional docente, llamado a estar "siempre listo", ser *multitasking*, autoevaluar permanentemente sus prácticas e implementar soluciones innovadoras a sus necesidades laborales, también se ve interpelado a asumir el heroísmo cuando se les demanda enfrentar los micro conflictos bélicos. Es un efecto de las políticas sobre la vida que tienden a la precarización de las profesiones y que, además, en el caso de los docentes, enmascaran el abandono del Estado con la valoración positiva de profesionales sacrificados, dispuestos, activos, héroes. Sin duda, el trabajo de los docentes, como bien lo expresan los estudiantes, es lo que en la actualidad permite que las escuelas sigan operando. Sin embargo, es en este trabajo agotador, angustiante y, en algunos casos, peligroso donde los docentes se desgastan paulatinamente. El heroísmo docente es una forma singular que adquieren las políticas sobre la vida contemporáneas porque además de los peligros que supone para los docentes esto se ve valorado positivamente con cierta disposición altruista. Es decir, lo heroico tiene lugar allí en cuanto la propia vida en riesgo por la de los demás y esto se presenta como lo que debe hacerse. Si esto ha acompañado a diversas profesiones como bien lo señalaba Durkheim (2013) en su tratado sobre el suicidio en relación por ejemplo a los soldados quienes sacrifican su vida por la patria, lo cierto es que la profesión docente no entraba dentro de dicha caracterización. No obstante, hoy el ejercicio de la profesión docente en los contextos de pobreza urbana marcados por los micro conflictos bélicos parece demandar una posición altruista sin que esta disposición sea cuestionada. Este punto debe ser asumido con sumo cuidado pues la crueldad y cinismo reside en el hecho de leer estos como actos heroicos desde una valoración positiva cuando se trata de la precarización de una profesión y en efecto de los sujetos quienes la encarnan. No es extraño que una profesión que históricamente ha sido asociada a la idea de "vocación" y "servicio", en parte dado a la fuerte impronta religiosa que la ha acompañada, haya devenido en la actualidad en una profesión en la que el poner la vida en riesgo se asume como un deber más que como una precarización. Al igual, que las lecturas sociales de la meritocracia que remplazan los privilegios por el esfuerzo o el de la resiliencia que remplaza las desigualdades sociales por la voluntad, el docente como héroe corre el riesgo de remplazar la precarización por lo temerario, altruista y heroico.

## A modo de cierre

Hemos evidenciado cómo uno de los rasgos más generalizados de las políticas sobre la vida contemporánea, que consiste en producir subjetividades proactivas, emprendedoras e incansables (Berlant, 2012; Grinberg, 2008; Landa, 2014; Rose, 2012), arroja a los docentes que trabajan en contextos de pobreza urbana a asumir actitudes heroicas, ya que se ven enfrentados a buscar alternativas para ayudar a sus estudiantes que viven en medio de micro conflictos bélicos. En este sentido, una actitud heroica demanda poner la propia vida en peligro para cuidar del estudiantado, una actitud que pretende valorarse positivamente, pero que enmascara la precarización de la profesión docente.

De este modo, buscar soluciones, que en las voces de los docentes suele expresarse en nociones como "salvar", "rescatar" o "hacer algo", involucra no solo el peligro de perder la vida, sino también un desgaste paulatino producto del estrés, el miedo, el cansancio y la exposición a escenas traumáticas. Estas condiciones hacen que muchos docentes renuncien a sus cargos o eviten elegir las escuelas emplazadas en contextos atravesados por estas problemáticas.

Aunque muchos docentes se debaten entre la renuncia y el continuar en estas escuelas, "siempre y cuando el cuerpo aguante", estos efectos de las políticas de la vida asumen uno de sus costados más cruentos y cínicos, ya que los docentes expresan estar en una aporía, sintiendo que, si ellos no hacen algo, nadie más lo hará. Esta sensación es producto, en parte, de las lógicas contemporáneas del "Estado socio" (Besana *et al.*, 2015), que deposita la responsabilidad de todos los aspectos de la vida en los sujetos y comunidades.

Por otra parte, las formas diferenciales de gestión de las ilegalidades que tienen lugar en las urbes modernas, en las cuales los micro conflictos bélicos son administrados con cierta permisividad (Grinberg y Bonilla, 2019; Hirata, 2014; 2018; Pita y Pacecca, 2017; Telles, 2010), especialmente cuando ocurren en barrios empobrecidos.

Así como los cómics relatan a sus superhéroes transitando de la cotidianidad a una actitud heroica, de docentes a héroes, se evidencia cómo los docentes, en ocasiones, deben jugarse la vida para proteger la vida de sus estudiantes. Una actitud heroica estimulada y valorada positivamente por las políticas de la vida contemporánea.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aldea, E. y Lewkowicz, I. (7 de julio de 1999). *La subjetividad heroica. Un obstáculo en las prácticas comunitarias de la salud*. [Conferencia principal]. Hospital Durand, Buenos Aires, Argentina.
- Armella, J., Bonilla-Muñoz, M., Etcheto, F. y Schwamberger, C. (2023). La escuela como testigo y la posibilidad del testimonio. Desigualdad y pobreza urbana en la Región Metropolitana de Buenos Aires. *Revista de Educación*, (28), 107-123.  
[https://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r\\_educ/article/view/6794](https://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r_educ/article/view/6794)
- Becker, H. (2018). *Datos, pruebas e ideas*. Siglo XXI.
- Belintane, C. (1998). O poder de fogo da relação educativa na mira de novos e velhos prometeus. *Cadernos Cedes*, 48, 20–35.
- Berardi, F. (2016). *Generación post alfa*. Tinta Limón.
- Berlant, L. (2012). Optimismo cruel. *Debate Feminista*, 45, 105-136.
- Berstein, B. (2000). *Clases, códigos y control I*. Akal ediciones.
- Besana, P., Grinberg, S. y Gutierrez, R. (2015). Pobreza urbana, comunidad local y Estado-socio en Argentina: la provisión de servicios públicos en un asentamiento de la Región Metropolitana de Buenos Aires. *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*, 9, 79-102.
- Bonilla-Muñoz, M. (2022). *Escuela e ilegalismos en contextos de pobreza urbana. El caso de una escuela secundaria emplazada en la Región Metropolitana de Buenos Aires* [Tesis de doctorado]. UBA, FFyL. <http://repositorio.filo.uba.ar/handle/filodigital/16197>
- Bourdieu, P. y Saint Martin, M. (1998). Las categorías del discurso profesoral. *Propuesta Educativa*, 9(19), 30-55.
- Carpentieri, Y. y Grinberg, S. (2018). *Silencios que gritan 2. Relatos urbanos en primera persona*. Báez Ediciones.
- Conde, S. L. (2014). La violencia y la cultura de la calle entra a la escuela. *Sinética*, (42), 1-21.
- Devine, J. (1996). *Maximum Security. The Culture of Violence in Inner-City Schools*. Chicago Press.
- Dreyfus, H. y Rabinow, P. (2001). *Michel Foucault: más allá del estructuralismo y la hermenéutica*. Nueva Visión.

- Durkheim, É. (2013). *El suicidio*. Terramar ediciones.
- Duschatzky, S. y Corea, C. (2008). *Chicos en banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones*. Paidós.
- Enzensberger, H. M. (2006). *Perspectivas de guerra civil*. Anagrama.
- Foucault, M. (2007). *El nacimiento de la Biopolítica*. Fondo de cultura económica.
- Foucault, M. (2016). *Seguridad, territorio y población*. Fondo de cultura económica.
- Glaser, B. y Strauss, A. (1967). *The discovery of grounded theory: strategies for qualitative research*. Aldine Publisher.
- Grinberg, S. (2008). *Educación y poder en el siglo XXI*. Miño y Dávila.
- Grinberg, S. (2015). Hacer docencia y devenir docente en las periferias urbanas del sur global. Formación de docentes: relatos de lo posible. *Educação Unisinos*, 19(1), 22-33.
- Grinberg, S. (2020). Cartografías de la cotidianidad: Un estudio de la serie barrio/escuela/sujetos en contextos de pobreza urbana. *Psicoperspectivas*, 19(3), 1-12.
- Grinberg, S., y Armella, J. (2021). Cartografías de la mirada otra: Jóvenes, pobreza urbana y producción audiovisual en la era postmedia. *Praxis Educativa*, 25(1), 1-18.
- Grinberg, S., Armella, J. y Bonilla, M. (2020). Mens sana in corpore exhausto. Emociones y gestión de sí en escuelas secundarias del sur global. *Arxius de Ciències Socials*, 42, 144-157.
- Grinberg, S. y Bonilla-Muñoz, M. (2019). La escuela: entre La contingencia y La aporía llegalismos populares y pobreza urbana. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 24(80), 197-221.
- Grinberg, S. y Carpentieri, Y. (2012). *Silencios que gritan*. Báez ediciones.
- Han, B. C. (2010). *La sociedad del cansancio*. Fondo de Cultura Económica.
- Hirata, D. (2014). Street commerce as a 'problem' in the cities of Rio de Janeiro and São Paulo. *Vibrant Virtual Brazilian Anthropology*, 11(1), 96-117.
- Hirata, D. (2018). *Sobreviver na adversidade: mercados e formas de vida*. Primeira.
- Landa, M. I. (2009). El porvenir de los cuerpos rentables: un análisis de la práctica del Fitness. En R. Crisorio y M. Giles (Eds.), *Educación Física. Estudios críticos de Educación Física* (pp. 177-192). Editoriales Al Margen.
- Landa, M. I. (2014). La sonrisa del éxito. Figuraciones de una subjetividad exigida. *Arxius de Sociologia*, 30, 153-168.

- Langer, E., Carpentieri, Y., Machado, M. y Dafuchio, S. (2015). Producir saberes desde la experiencia de un taller audiovisual en una escuela secundaria en contextos de pobreza urbana. *Novedades Educativas*, 6, 27-32.
- Langer, E. y Orlando, G. (2019). Docencia, trabajo y disputas cotidianas en escuelas secundarias de las sociedades del gerenciamiento. *Revista de La Escuela En Ciencias de La Educación*, 2(14), 51-61.
- Marín Posada, M. y Urrego Tovar, A. (2013). Violencia urbana en Medellín/Colombia. En E. Álvarez y L. Reyes (Ed.), *La escuela sitiada: Violencia urbana y derecho a la educación (Colombia, Chile y México)* (pp. 17-36). Piso diez Ediciones.
- Miller, P. y Rose, N. (1988). The Tavistock program: the government of subjectivity and social life. *Sociology*, 22, 92–117.
- Pita, M. V. y Pacecca, M. I. (2017). *Territorios de control policial Gestión de ilegalismos en la Ciudad de Buenos Aires*. Editorial FFyL-UBA.
- Reguillo, R. (2004). Subjetividad, crisis y vida cotidiana. Acción y poder en la cultura. En *La cultura en las crisis latinoamericanas* (pp. 249–270). CLACSO.
- Reguillo, R. (2015). La turbulencia en el paisaje: de jóvenes, necropolítica y esperanzas. En *Juvenicidio: Ayotzinapa y vidas precarias en América Latina*. Ned Ediciones.
- Rose, N. (2012). *Políticas de la vida. Biomedicina, poder y subjetividad en el siglo XXI*. UNIFE Editorial.
- Tapia-Sandoval, A. (28 de febrero de 2023). Escuelas contra balas: así se realizan los simulacros anti tiroteos en Venezuela. *Infobae*.  
<https://www.infobae.com/noticias/2023/02/28/escuelas-contra-balas-asi-se-realizan-los-simulacros-anti-tiroteos-en-venezuela/>
- Telles, V. (2010). Ilegalismos e a gestão (em disputa) da ordem. In *Cidade: tramas, dobras, percursos*. FFLCH-USP.
- Valencia, S. (2012). Capitalismo Gore y necropolítica en México contemporáneo. *Relaciones Internacionales*, 9, 83-102.
- Valenzuela-Arce, J. M. (2019). *Trazos de sangre y fuego. Bionecropolítica y juvenicidios en América latina*. CALAS.

